

AL - YAUF DEMMAN-781. 25 NOV. 1988 NO. 5642

• الجمعة ١٦ ربيع الأخر ١٩٠٩هـ. ٢٥ نوفهبر (تشرين الناني) ١٩٨٨م . انحد ٢٥٦٥ - انصة الخاصة والعشرين

خادم الحرمين الشريفين يتلقى

برقية شكر من الرئيس الجزائري



للريساض ـ واس : تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه اش برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس الشاذي بن جبيد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة ردا على البرقية التي كان قد بعثها له حفظه الله بمناسبة صدور نتائج الاستفتاء الذي تم لخيرا بالجزائر

واعرب فحامة الرئيس الجزائري في برقيته عن تقديره لخادم الحرمين الشريقين على ما تضمنته برقيته حفظه الله من مشاعر طيبة وتمنيات قلبية صادقة وعلى المواقف النبيلة التي أعرب عنها حفظه أش بأسم الشعب السعودي خلال المحنة التي مرت بها الجزائر . كما أعرب فخامة الرئيس الشلائي بن جديد عن ارتباحه للمستوى الرفيع للعلاقات الأخوية القلامة ببئ الملكة العربية السعودية والجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وشعبيهما الشقيقين متمنيا تطوير تلك العلاقات

ئا هو أفضل . ودعا انه عز وجل أن يوفق أمتنا الاسلامية ١٨

عمـــان ــ واس :

دعم التضامن العربي .

لسوريا يوم الثلاثاء المأضى

استفرقت يومين .

العاهل الاردني يقوم

بزيارة قصيرة للعراق

وصل الملك حسين عاهل الأردن أمس الى يغداد

﴿ زيارة عمل قصيرة للعاصمة العراقية يجري

خلالها محادثات مع الرئيس العراقي معدام حسين

حول تطورات الأحداث على الساحة العربية وسبل

وتأتى هذه الزيارة في اطار التحرك الأردني على

وكان العاهل الأردني قد قام بزيارة مماثلة

وقد غادر برفقة العاهل الأردني نائب رئيس

وضم الوقد المرافق للعاهل الأردنى رئيس

الوزراء زيد الرفاعي ووزير البلاط عدنان أبوعوده .

مجلس الثورة العراقي عزة ابراهيم بعد زيارة

الساحة العربية بهنف نتقية الأجراء العربية

فيه مبلاحها .

هن النابي الشو بأرال وراك النابية الأوريقية بتوني اليوم ونت الأنورة دخول

الأمم المتحدة ـ كونــا : أبلغت منظعة التحرير القاسطينية لجنة العلاقات مع النولة المضيفة التابعة للأمم المتحدة بانها معتملا جميع الاستمارات المطلوبة من وزارة الخارجية الأمريكية لمنح رئيسها ياسر عرفات تاشيرة بحول للولامات اللتحدة من لحل القاء كلمة أمام الجمعية العامة للامم المتحدة في واثل الشهر القادم.

وأبلغ الراقب الدائم للمنظمة الفلسطينية في الهيئة الدولية زهدي لبيب الطرزى الصحفين الليلة قبل الماضية ان المنظمة ستملأ تلك الاستمارات اليوم في تونس بعد اجراء مشاورات

وقال انه سيتوجه الى العاصمة التونسية للقآء بالزعيم الظسطيني ووصف مشاوراته القادمة مع عرفات بانها ، مشاورات آخر بقيقة ، مشيرا الى انه سينتهز الغرصة ليقدم وثيقة السفر والاستمارات

الخاصة بدخول الزعيم الفلسطيني الى الولايات المتحدة الى القنصلية الأمريكية في تونس اليوم

وأعرب الطرزي عن أمل اعضاء اللجنة الدولية التي عقدت اجتماعا طارنا بناء على طلب من أحد اعضَائها وهو العراق بأن تسهل عملية

من المقرر أن يبدأ الاجتماع صباح امس .. وكان

قد تم تأجيل المحادثات الرسمية ثالث مرات

قدوم عرفات الى مقر الأمم المتحدة فور تلبية جميع المتطلبات الامريكية وقال ان الجمعية العامة ستبدأ مناقشتها حول القضية القلسطينية. في أول الشهر القادم معربا عن امله بان يفتتح عرفات تلك

وكافت وزارة الخارجية الأمريكية قد نكرت يوم الثلاثاء الماضي انها لا تستطيع ان تمنح السيد عرفات تاشيرة دخول إلا اذا تقدم بطلب

استنناف العلاقات الدبلوماسية بين الجزائر ومصر

الجزائر _ فقح الصفير: أعلن في الجزائر بعد ظهر آمس ان الجزائر ومصر قررتا استثناف علاقاتهما الدبلوماسية ابتداء

من امس الخميس. جاء نلك في بيان جزائري ـ مصري مشترك صدر في كل من الجزائر والقاهرة امس واوردى وكالة الإنباء الجزائرية. وأوضح البيان ان تبادل السفراء بين البادين

غرادايا .. واص : وصل صلحب السعو الملكي الأمع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مطار غرادايا بالجزائر امس لقضاء اجازة خاصة هناك

وقد كان في استقيال سموه قائد الناحية

لبعض الوقت .

العسكرية الرابعة سسبي عبداللطيف سنادى ووألي المنطقة احمد حكيمي وأعضاء مكتب التنسيق الولائي وسفير خادم الحرمين الشريفين بالجزائر الاستآذ محمد محمد حسن فقي واللحق العسكري بالجزائر العقيد فني عبدالمسنن محمد الحميد . وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم قد غادر مطار الملك خالد الدولي أمس وكان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وصلحب السمو الملكي الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير للنطقة الشرقية وصلحب السمو الملكي الأمير

فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك

المفاوضات السرية بين وزراء الأوبك ما يشير الى

قرب التوصل الى اتفاق رغم تصريحات بعض

وينكر انه توجد ثلاثة خيارات بحثها وزراء

-مواصلة المحافظات من وراء الكواليس في

_وقف للجادثات بصفة مؤقتة لدة تتراوح بين اسبوع وعشرة أيام لإجراء محفثات على

-تاجيل المحادثات حتى يناير القادم وهو

اعتراف ضمني بالحلجة الى مزيد من العمل .

ي وأعرب الوزراء عن عزمهم على حل المشاكل

مِينَ الإعضاء وتوحيد أوبيك مرة أخرى ولكن

عددا صغيرا من الوزراء مستعد على ما يبدو

وقال الدكتور ملنع سعيد العتيبة وزير نفط

دولة الامارات العربية المتحدة ، اعتقد انه

يتعين علينا ان ننهي عملنا.قبل نهاية الأمبوع

وفي نيويورك حيث أغلق التعامل قبل موعده

بسبب عطلة رسمية بلغ سعر الاقفال لخلم غرب

تكساس للتوسط وهو خلم القياس الأمريكي

١٣,٩٧ دولار لليرميل يزيادة قدرها ١١ سنتا

وسيؤدي الاتفاق على حد اقصى للانتاج تريد

في المستقبل ان ترفق كل وكالة شهادة تقر بأن

الاطارات المرسلة تم صنعها ضمن مواصفات

وأعرب عن تفاؤله في أن جهود مجلس ادارة

الهيئة وحماسه في تنفيّذ خطة هيئة المواصفات

والمقاييس ستنخل بالمنطقة مرحلة جديدة

وسوف تحقق خدمة جادة للمواطن الخليجي

الذي يخضع منذ فترة طويلة لمزاج ورحمة

الشركات والوكالات المصدرة حتى كانت أسواق

المنطقة تعج بعشرات الأصناف من السلع

والبضائع ذآت المستوى الهابط فنيأ وصحيأ

كما يشارك الوزراء في انتتاح المعرض المشترك الخامس لدول المجلس.

ويهنف المعرض الى تشجيع القطاع الخاص

وتمكينه من استغلال هذه القناة لتسويق

منتجات دول المجلس والترويج لها ... كما يهنف

الى التعريف بالمؤسسات الانتاجية بالدول

الأعضاء وتحقيق التقاء المنتجين بالعملاء

عن سعر الخال اليوم السابق.

فيينا لمدة يوم أو يومين لخرين على أمل التوصل

المستولين المتغاثلة

المستوى الحكومي .

للبقاء في فييتا .

وسمو الأمع خالد بن فهد بن خالد وصاحب السمو الملكى الأمع فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز

وصلَّت السمو اللكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز وأصحاب السمو الملكي ألأمراء وعدد من كيار الستولين.

حفظ افد سموه في سفره واقامته .

وذكر الرانيو الاسرائيل ان المكتب الصيني سيقوم باصدار تاشيرات نخول لجموعات من السياح الاسرائيليين النين يرغبون بزيارة الصبن الشعبية ويعد هذا المكتب هو اول مكتب صيني رسمي ء ££ مليون فقير»

• كشف تقرير أوربي أن مناك ٤٤ مليون شخص يمكن اعتبارهم و فقرآء و أن المجموعة الاقتصادية الأوروبية وهو رقم يمثل نحو ١٤ في المائة من مجمل

اسياحة رسمية،

• اعلنت شركة السياحة الصينية الرسمية عن افتتاح مكتب لها في الكيان الاسرائيلي.

سے دسی ۱۹۰۵ mita DC-1205

شواحي. ولكنها معطاوة

سكان السوق المشتركة واوضح التقرير ان دخل هؤلاء الأشخاص عام ١٩٨٥ كان يقل عن نصف معدل الدخل في بلدهم . وقال التقرير انه لم ياخذ بعين الاعتبار سوى معيار الدخل وطرح جانبا عوامل فقر أخرى يصعب قياسها بالأرقام ومنها السكن غير الصحى والأمية والعناية غير الكافية وشروط العمل والمعيشة غير الصحية أو الخطيرة.

داجحاف وتمييزه

● اعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريجان أنه لن يوقع على قانون اجازة الكونجرس الأمريكي لوضع قيود على استخدام كبار الموظفن الحكومين لنفوذهم لدى انتهاء خدمتهم

ووصف الرئيس ريجان القيود التي يتضمنها القانون بانها مجحفة وتشكل تمييزا ضد موظفى الحكومة الأمريكية .

· مقاتلة جديدة ·

• وافقت دول أوربية غربية على المني فيما يوصف بأته أكبر مشروع سلاح أوربي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وهو مشروع بناء طائرة مقاتلة متقدمة جديدة

وذكر راديو لندن انه سيصنع عدد من الطائرات المقاتلة يصل الى ٨٠٠ طائرة بكلفة حوالي ٤٠ الف

وترغب بريطانيا وألمانيا الفربية وايطاليا وأسبانيا في صنع طائرة تتفوق على أي طائرة أمريكية أو سرفيتية حتى بدايات القرن المادي

وتجربة نووية،

● لجرت فرنسا تجربة نووية بمنطقة ، مرورو اتول ، في جنوب الباسفيك هي السابعة خلال

واوضح مسئولون في مرصد علم الزلازل في نيوزيلاندا ان قوة التقجير بلغت أريعين كيلو طن وانه تم في منطقة راراتونجا في جزر كوك وهذا هو التفجير رقم ، ١٠٢ ، في منطقة مرورو اتول منذ ان بدات

فرنسا تجاربها تحت الأرض في تلك المنطقة منذ

- تعوة لعرفات -

• تلقى رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات دعوة لزيارة تشيل للمشاركة في المؤتمر الفلسطيني التشبيلي الأول في ساتتياغو بين الثامن والعاشر من ديسمبر المقبل . وأرضمت رئيسة الجمعية الفلسطينية التشيلية تانسي لولاس ان دعوة مماثلة وجهت أيضا الى كل من رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير فاروق القدومي ومستشار عرفات خالد الحسن .

وطواريء في انربيجان،

● قال متحدث باسم جمهورية الدربيجان السوفيتية ان حالة الطوارىء فرضت في منطقتين بالجمهورية الليلة قبل الماضية بعد تغجر مصادمات عرقية جديدة لقى فيها ثلاثة جنود سوفيت مصرعهم بعد استدعائهم الى بلدة كيروقاباد بوم الثلاثاء الماضي لفض اشتباكات بين انربيجانيين وارمن في احدث موجة عنف في النزاع على اقليم نلجورنو ـ كاراباخ بجمهورية

وكان الموقف تدهور في المنطقتين اول امس

د زورق اسرائیلی،

● يدخل سلاح البحرية الاسرائيل الى الخدمة الفعلية الزورق الاسرائيلي السريع الحديث من وتم انتاج هذا الزورق في مصنع ، التا ، التابع

للصناعات العسكرية الجرية الاسرائيلية . وقد جرت أمس مراسم انزال الزورق الأول من هذا الثوع الى البحر في احدى قواعد سلاح البحرية

، بقي شرط ،

● طلبت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر من مستشاريها السياسيين ووزير خارجيتها جيفرى هاو اعداد دراسة كاملة حول طبيعة التعامل البريطاني مع منظمة التحرير القلسطينية والانتهاء منها خلال يومين. وقالت مصادر حكومية في لندن انه لم يعد

لدى بريطانيا شرط للحوار رسميا مع المنظمة سوى ، تخلى منظمة التجرير الفلسطينية عن الميثاق الوطني ، بعد ان اعلنت المنظمة قبولها بالقرارين ٢٤٦ و٢٣٨ ودنيذها للارهاب ء .

أمس الأول حيث استمرت المفاوضات المكثفة العواصم ـ الوكالات : والتي مخلت يومها الثلمن . استأنف وزراء النقط الإعضاء بالأوبك أمس وقد أرجا وزراء الناط الإجتماع في المساح في محانثاتهم الرسمية امس بعد تلجيل الاجتماع محاولة لتسوية الخلاقات بين بعض الإعضاء .. لمدة ست ساعات عما كان مقررا حيث بدا الاجتماع في الساعة ١٦ بتوقيت جرينتش وكان وقال المراقبون ان أويك سوف تتخذ على الأرجح

المصرية بفلسطين المحتلة

عسان ـ ق.ن.۱

وزعم راديو جيش العدو في بث التقط في عمان صباح آمس ان عشرات من اعضَّاء حزب ، هنتيا ، اليميني المتطرف نظموا مظاهرة صلخبة أمام مبنى السفارة المصرية ورشقوا

خلالها المبنى بالحجارة . واضاف الرائيو ان الهجوم أسفر عن تحطيم

اعتداء على السفارة

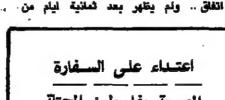
قرارا بمواصلة للحادثات على أمل التوصل الى

تعرضت السفارة المصرية في فلسطين المحتلة لاعتداء قام به متظاهرون صهلينة امس الأول احتجلجاً على اعتراف مصر بالنولة الظصطينية

زجاج المبنى .. وثلاث سيارات تابعة للسفارة .

على نطاق واسع انه سيبلغ ٥ , ١٨ مليون برميل

خليجية محددة.





في اجتماعها الثاني عشر غداً بالمنامة

لجنة التعاون النجاري تبحث إنشاء مركز التحكيم التجاري

المنتجات السعودية تغزو الأسسواق اليابانيسة

الريساض ـ واس : ستبدأ للمنائع السعودية ابتداء من أبريل القائم تصدير علاقات بلاستيكية للملابس الى الاسواق اليابانية .

وقد وقعت مجموعة سعوبية مكونة من شركتي « الزِّامل سنتيل » و« الزامل بالاستيك فاكتوريز » عقدأ ينص على تأمين خمسة ملايين علاقة بلاستبكية للثياب سنويا لاحدى الشركات التجارية

ونسبت وكالة الانباء الفرنسية الى احد المستولين في المجموعة السعودية وهو ترفيق الزامل قوله ان مليونين ونصف مليون علاقة سيتم تمديرها لليابان خلال ستة أشهر ، وايضح ان هذا العقد يعكس رغبة الشركة السعوبية في الوصول الى الأسواق العالمية بعد أن

السماح لليهود السوفييت بالهجسرة للكيسان الاسرائيلي عبىر قبرص

ومسلت منتجاتها الى بعض الأسواق العربية .

ذكرت انباء صحفية في قبرص ان الاتحاد السوفيتي وافق على السماح لليهود السوفيت بالهجرة الى الكيان الاسرائيلي عبر الأراضي القبرصِية بناء على اتفاق تم بين الدول الثلاث مؤخراً ويجرى تتفيذه حاليا في سرية تأمة .

البحرين - عبداله العباسي : بيدأ غدا والسبت ، بفننق الرجنس بللنامة اجتماع لجنة التعاون التجاري الثاني عشر الذي يضم وزراء التجارة في دول مجلس

وعلمت « اليسوم » أن الاجتماع ينقسم ألى قسمين حيث يتم في اليوم الأول مناقشة الموضوعات المتعلقة بالتعاون التجاري ، بينما يتم في اليوم الثاني « الأحد » الاجتماع العاشر لجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس على اعتبار ان وزراء التجارة هم أعضاء مجلس ادارة هيئة المواصفات الى جانب كونهم أعضاء في لَجِنةَ التعاون التجاري كَلْكَ . ويتضمن جنول أعمال لجنة التعاون التجاري عدة موضوعات يتم بحثها ومناقشتها

واصدار قرارات فيها ومن بينها : القانون الموحد للوكالات التجارية ، ومركز التحكيم التجاري، والقانون الاسترشادي

ـ ملامح .. اسحاق شامير رأس بحجم الحذاء من اجل اسرائیل ص ۳ ـ من اسباب السعادة ص ٢ - اصدقاء الفن التشكيل يقيمون معرضهم الثاني عشر في الاردن من ٨ ـشهيرات في عالم السياسة ص ١١

ـ قراءة لخرى في قرارات المجلس الوطني القسطيني ص ١١ ـ سر الهاتف الذي أيقظ نجل الزعيم ص ١٤ ـ قضايا دولية .. ص ١٢

المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل. ومن جهة أخرى قال الأستاذ خالد فخرو مدير ادارة المواصفات والمقاييس بوزارة التجارة .

المختبرية لدول المجلس، ومنكرة بخصوص شهادة مطابقة اطارات السيارات لشروط الهيئة ، ومشاريع مواصفات جنيدة تعرض على المجلس لاعتمائها من انارة المواصفات. وأوضح أن الهيئة منذ بداية مسيرتها قد يأملون في أن ينهوا العدد الكبير للمواصفات ١٩٨٩م والذي يبلغ ٢٥٠ مواصفة.

الجودة المحددة سيحقق أمنا وسلامة للمواطن في مختلف احتياجاته. وتوقع ألأستاذ فخرو ان تدخل اطارات الركبات المختلفة خلال الفترة المقيلة ضمن

مواصفات خليجية محددة وموحدة مما يتطلب

الموحد لمزاولة مهنة مراجع الحسابات، والنظام الشامل للأفضليات التجارية، والاطلاع على محاضر اجتماع بعض اللجان الفنية . وكذلك محاضر اجتماعات مدراء

والنزراعة له البوم » أن هناك عدة موضوعات مهمة مطروحة على جدول أعمال الأجتماع العاشر لمجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس من بينها : تقرير الأمين العام حول انجازات الهيئة السابقة ، ومذكرة بخصوص الامكانات

وأكد أنه لو تحقق هذا الأمل وتم اقرار هذا الكم من المواصفات الموحدة في دول المنطقة فان ذلك سيضع دول المجلس في مرحلة جديدة من حيث ان معظم البضائع الرئيسية التي ستدخلها ، أو تتتج فيها ستكون ذات مستوى

اعتمدت ما لا يقل عن ٩٥ مواصفة وانهم الذي تم وضع تصور له وذلك مع نهاية عام

وأضاف يقول: ان دخول البضائع ذات

العراق وايران يبدآن في تبادل الاسرى المرضى والجرحى

مباشرة ويدون وساطة:

مرحلة من عملية تبادل الأسرى المرضى والمعوقين في ايران والعراق. جنديا وثلاثة ضباط غادرت ال بغداد بعد انتهاء بعثة الصليب الاحمر من اجراء الفحوصات الطبية لهم .

ومن المتوقع وصول ١٩ أسيرا ايرانيا الى طهران بعد ظهر أمس. وافلات الوكلة الايرانية انه طبقا لاتفاق تم التوصل اليه مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر في اوائل الشهر الحالي فأن ايران والعراق سيقومان مبدئيا بتسليم جميع الاسرى المرضى والجرحى المسجلين والذي يبلغ لجمالي عددهم ١٥٦٩ أسيرا .

غادر مطار ، مهراباد ، في طهران صباح امس ٥٢ اسيرا عراقيا في اول ونكرت وكلة الانباء الايرانية ان هذه المجموعة التي تتالف من ٤٩

في اليوم الى خفض الانتاج الحالي بمقدار ٥,٥ مليون برميل يوميا تقريبا وقد يرفع الاسعار

وقال محللون في نيويورك ان هذا الحد الاقصى للانتاج سيرفع الاسعار بما يتراوح بين دولارين وثلاثة دولارات للبرميل في البداية ولكنهم يعتقدون ان الأسعار قد تنخفض مرة اخرى الى ١٤ دولارا بحلول فبراير بسبب

المخزونات المتزايدة . محيفة أردنية تشيد باتجاه المملكة نعو التكامل النفطي

عمسان ۔ واس : أعربت صحيفة أربنية عن تقديرها لانتهاج الملكة سياسة التكامل في الصناعة النفطية انتاجا

وتكريرا وتصنيعا وتسويقا وادارة . فقد قالت صحيفة أخبار الاسبوع في مقال لها أمس الخميس ان القرارات التي اتَّخذها مؤخرا مجلس الوزراء برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لايجاد صناعة نغطية سعودية تقف على قدميها وتكون قادرة على البقاء إنما تشكل انطلاقة ضخمة وجديدة لستقبل الصناعة النقطية في الملكة العربية السعودية . وأضافت الصحيفة تقول .. انه مما لا شك فيه ان مثل هذه المشروعات اضافة الى أثارها المالية والاقتصادية فانها تساهم مساهمة فعالة في تقريب شعوب العالم. وربط مصالحها وتوطيد السلام بما

يعود بالخبر على جميع الأطراف المشاركة في هذا واختتمت الصحيفة مقالها قائلة .. ان هذه المشروعات تؤكد ضخامة الدور الذي تقوم به الملكة العربية السعوبية لتمذين اقتصادها الوطني والمساهمة في جهود البناء الدولية وهو دور بتعمق من خلال مثابرة واصرار خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على المضى في شوط البناء والاعمار لتحقيق الرفاء للشعب السعودي بخاصة ولجميع الشعوب العربية والاسلامية وشعوب العالم



• وزير العدل بالنيابة يستقبل بوسنينه

الريساض .. واس : اجتمع معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء ورئيس ديوان المظالم ووزير العدل بالنبابة الشيخ محمد بن ابراهيم بن جبير مع الاستلا قاسم بوسنينه السفير التونسي السلبق لدى المملكة الذي عين مؤخرا وزيرا للشئون الدينية في الجمهورية التونسية .

وتناول الحبيث خلال الاجتماع الموضوعات القضائية والاسلامية ذات الامتمام المشترك كما تطرق الحديث الى التوجه الاسلامي في تونس الذي يرعاه فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن على والذي يلقى الترحيب والارتياح من قبل كافة الأوساط الاسلامية .

جدة ـ واس : تعتزم مصلحة المياه والصرف الصحي قريبا تركيب ١٢٠ برادة مياه ثلبتة مورعة على مناطق المشاعر المقدسة للاستفادة منها في موسم حج العام القادم ليتم من خلالها توزيع مداه مبرة خايم الحرمين الشريفين من المياه المثلجة على ضيوف بيت الله الحرام بتكلفة احمالية قدرها عشرة ملايين

والصرف الصحي بالنطقة الغربية المهندس فهد سليمان السليمان ان هذا المشروع ياتي بناءا على الموافقة السامية من خادم الحرمين الشريفين وتوجيهاته المستمرة في سبيل تقديم افضل وارقى الخدمات تضيوف الرحمن والزوار والمعتمرين وليؤدوا شعائرهم بيسى وسهولة .

وقال المهندس السليمان انه سيتم وضع استين برادة في منطقة منى موزعة على جميع الشوارع الرئيسية وخطوط المشاة وحول جسر الجمرات ومسجد الخيف والشعب الكبير والشعب الصغير وذلك ليسهل على الحجاج

بمنطقة منى اربعة وتسعين موقعا سيتم من خلال هذه المواقع توزيع ستة ملايين عبوة بلاستيكية سعة العبوة لتر واضاف المهندس السليمان انه سيتم واوضح مبير علم مصلحة المياه وضع عشرين برادة بمنطقة مزدلفة عل مواقع متفرقة حول المشبعر الحرام وعلى امتداد خط المشاة من عرفة الى مزدلفة لتوزيع مليون عبوة .. كما سيتم وضع اربعين برادة بمنطقة عرفات موزعة

واوضح مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى الى أن كمية الانتاج بمصنع مبرة خادم الحرمين الشريفين لحج هذا العام ١٤٠٩هـ سوف تبلغ اربعين مليون عبوة بلاستيكية مشيرا الى أن المصنع يسير بتطور مستمر وأن كميات المياه المنتجة تزداد عاما بعد اخر

حول مسجد نمرة والخطوط الرثيسة

والخط الدائري ليتم توزيع مليوني

أستلام هذه الهدية الملكية في املكن

تواجدهم بدون عناء بالاضافة للبرادات

والمخازن التي ثم انشاؤها في الاعوام

السابقة ليصبح مجموع المواقع التي

يتم منها توزيع مياه المبردة الملكية

١٢ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ. ٢٥ توفيير ١٩٨٨م العدد ٢٤٢٥.

■ المهندس فهد السليمان

حتے تصل مشيئة الله الى خمسين مليون عيوة في السنوات القادمة . واضاف انه يجرى حاليا تأمين وحدة تعبثة جديدة ليصيح مجموع وحدات التعبثة بالمنع اربعة وحدات كما تبلغ الطاقة الانتلجية لكل وحدة ثلاثة الاف وستماثة كيس سعة لتر واحد في الساعة .

تنشيط السياحة الشتوية في تهامة

عبدالجليل السيف مدير عام الخدمات الطبية بوزارة الداخلية مسترصف قوى الأمن بحائل وذلك ضمن جولاته التفقدية على مستوصفات قوى الأمن في مناطق المملكة . وقد تشرف د. السيف فور وصوله الى حائل بمقابلة صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عيدالعزيز أمير منطقة حائل واطلع سموه على التطور الذي تشهده الخدمات الطبية بوزارة الداخلية بغضل الرعاية التي تلقاها الادارة العامة من صباحب السمو الملكي الأمع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

حاثل مكتب اليوم:

زار في منتصف هذا الاسبوع د.

كما اجتمع د. السيف بعد ذلك مع مدير مستوصف الأمن بحائل منصور العجلان والهيئة الادارية والطبية بالستوصف وحثهم على مضاعفة الجهد للارتقاء بمستوى الخدمات العلاجية التي تقدم لمنسوبي وزارة الداخلية وأسرهم كما استمع الى يعض الملاحظات والاقتراحات في هذا الشأن .. كما التقي د. السيف بعدد من مدراء القطاعات والجهات

الحكومية التي يستفيدمنسوبوها من

وسمو نائبه الأسير أحمدين

العلاجية والوقائية واستمع الى بعض الملاحظات بهذا المصوص. وقد استمرت زيارة د. السيف لنطقة حائل لمدة يومين ورافقه كل من المساعد للشئون الادارية والمالية الاستاذ عبدالعزيز البتال ومديس المتموين الطبي علي الغامدي ومدير شئون الموظفين محمد العياف.

الخدمة العلاجية حيث ناقش معهم

العديد من الأمور المتعلقة. بالناحية

وقد عدرح مدير مستوصف الأمن يحائل منصور العجلان بأن زيارة الدكتور السيف لمستوصف قوى الأمن بحائل تؤكد حرص السنولين على النهوض بمستوى الخدمات العلاجية وتطويرها لتصل للمستوى المطلوب وقال ان مستوصف حاثل يحظى بكل عناية من المستولين وتم تطويره خلال السنوات الأخيرة .. ويضم حاليا عيادات متخصصة للباطنية والعيون والاسنان والانف والحنجرة والنساء والولادة والأطفال والجلدية واقساما للأشعة والمختبرات الطبية ويقوم يتشغيل هذه العيادات أطباء من ذوي

الكفامة والقدرة وقد بلغ عدد الراجعين للمستوصف خلال ألعام المنصرم ١٤٠٨ هـ ١٧ الف مراجع .. كما يضم الستوصف الغديد من الأسهزة الطبية

الرياض ـ سعود الكليب : حددت عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم الاربعاء ١٤٠٩/٨/١هـ اخر موعد لتلقى المشاركات في فروع المسابقة في الشنعر والقصة والقالة لطلاب وطاليات الجامعة في الرياض والقصيم وابها والمدينة المنورة والاحساء .

ابها _ عاطف ريدان :

بدأت لجان التنشيط السيلحى الفرعية بمناطق عسبر الدافئة مثل رجال المع وللجاردة ومحايل عسير في اعداد برامج السيلجة الشتوية .. وذلك بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الغيصل أمير منطقة عسير وتتميز هذه المناطق التي تقع ومنط تهامة الدافئة بطقسها الدافء شتاءا وودياتها الجعيله مثل وادى دلوه ووادي. مرمر ووادي الاحلبين ووادي

حلى بالإضافة الى متنزهاتها العديدة ..

وفنونها الشعيية للتوارثة واسواقها الفريدة .. وعادات اهلها الأصيلة ومن أهمها كرم الضيافة والشجاعة ومساعدة المحتاج .. وجبالها الجميلة مثل جبل الحيله وجيل المقيصرة وجبل شعيعة وجبل المحمم .

ومما يذكر ان ثمة جهود. تبذل لتشجيع السياحة الشتوبة لهذه المناطق .. تاكيدا لسيلجة العلم الكامل .. التي يسعى لتجسيدها الأمير خُلُد الغيصل وسعو نائبه .

برئاسة مدير الجامعة الدكتور عيدات بن عيدالمحسن التركي . وأوضح الأمين العنام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم في تصريح لوكالة الإنباء السعودية أن

رعقد مجلس جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية اجتماعا امس الأول

الرياض _ واس :

التصورات

النهائية لمستشفى

الجفر

اجتمع امس الاستاذ محمد

حسن ايوب مديـر الشئون

الصحبة بالأحساء مع المهندس

نامى النامى رئيس الجمع

القروي بالجفر وبحضور كل من.

الدكتور عيدالاله التاقع مدين

مستشفى اللك فهد بالهفوف

والدكتور صالح الموسى مدير

الرعلية الصحية الاولية ومحمد

العتيبى مدير مستشفى سعود

بن جِلوي .. وبحضور مندوب

من املاك الدولة يهدف وضع

تصبور نهائى للمخططات

الستقبلية لستشفى الجفر وما

يجب ان يتوقع من توسعات

مستقبلية خاصة وان موقع

المستشفى يقع ضمن املاك

الدولة وبعض الاملاك

بعد ذلك قام الجميع بجولة

على الطبيعة شاهدوا خلالها

الإعمال الاولية لمسروع

وجنير بالذكر ان مستشفى

الجفر يتسع لـ٣٠ سريراً

وسوف يسهم في المستقبل في

تقديم الخدمات العلاجية

والصحية للعبيد من أبناء

القرى الشرقية .

الخاصة .

الإحساء _ ملجد بدران :

ىحىث

المجلس وافق في اجتماعه على مواعيد الدراسة والإجازات والامتحانات لجميع المراحل بالجامعة للعلم الدراسي الحالي . وقتل ان المجلس وافق على الاعداد القترحة للقبول في الجامعة للفصل الدراسي الثاني في مختلف الإقسام كما وافق على تعيين الشيخ عبدالعزيزين زيد الرومي والدكتور محمد بن سغيد دوماسي القامدي عضوين في مجلس كلية الشريعة بالرياض.

• معالي منير الجامعة واضاف أن المجلس وافق على منح بعض الدرجات العلمية العليا لعبد من الطلاب بجانب بعض التعيينات في

بين اجزائها بشبكة من الطرق الرئيسية

والداخلية مؤبوجة رغم وعورة

المنطقة .. وتربط هذه الطرق بين مدن

المنطقة ومدن المناطق الاخرى .. ويبلغ مجموع اطوالها حوالي ١,٧٨٩,٣٩٢

ويل مجال الصناعة ساعدت خطط

التتمية والإعاثات الصناعية على انتشار

الصناعة في مدن وقرى المنطقة

الجنوبية قد بلغ عدد المصانع في

المنطقة حوالي ١٨٥ مصنعا يعمل بها

ون مجال التعليم حظيت المنطقة

بنصيب وافر حيث بلغ عند المدارس في

المنطقة ٢٨٤٢ مدرسة في مختلف

مستويات التعليم منها ٢٠٥٤ مدرسة

ابتدائية و ٥٠٩ مدرسة متوسطة و ١٧٣

مدرسة "ثانوية و ٤٦ معهدا عمليا

بالإضافة الى ست كليات متوسطة و 55

مدرسة لمحو الامية وكذلك فبرعين

لجامعة الملك سعود وجامعة الاملم

وتضم المنطقة الجنوبية حوالي

عشرین مستشفی و ۷ مستوصفات و

٢٧١ مركزا صحيا ومحطتين لمكافحة

المُلاريا ومحطة بلهارسيا .. ويقدر عدد

الاطياء العاملين بها بحوالي ١٢٢٦

طبيبا ويبلغ عدد الاسرة بها ١٩٧٧

ويتولى تقديم الخدمات البلدية في

المنطقة خمسة اجهزة بلدية هي الدبرية

العامة للشئون البلدية والقروية

بالجنوب ممثلة في البلديات التابعة لها

وهی عشر بلدیات و ۴ مجمعات قرویة و

٣ بلديات مناطق تشرف على عدد من

البلديات والمجمعات في المن والقرى

التابعة لها ومصلحة المياه والصرف

الصحى بمنطقة عسير .. وتعني هذه

الإجهزة بتقديم الخدمات البلدية من

أنشاء طرق واصدار تراخيص بناء

ونظافة وجلب مياه الشرب وتصريف

مياه ألمجلري وتصريف مياه الامطار كما

تقوم بالانشاء والإشراف على الطرق

الرئيسية والفرعية وشبكنات المياه

والحدائق والصرف الصبحى والاسواق

العامة والسلخ وغيرها من الرافق

محمد بن سعود الاسلامية

حوالي ١٩٧٤ عاملا .

مترا طوليا

عقد مؤخرا بالإحساء اجتماع لجنة مكافحة الامراض الطفيلية المعدية وذلك في اطَّار بُرِيْهُمَ مكافحةُ دَبِلْبُهُ الْرَمِالِ الْسَبِيةِ لَرَضٌ الْلَيْسُمَانُيا بِمشارِكَة الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة

وعقب الإجتماع قام الدكتور محمد الجفري مدير عام الامراض الطغيلية والمعيية بوزارة ألصحة يرافقه الاستلا محمد حسن أيوب مدير الشئون الصحية بالاحساء بجولة على مواقع عمل برنامج مكافحة ذبابة الرمال . وقد ابدى الدكتور الجفري ملاحظاته وتوجيهاته للعاملين في البرنامج. وتجدر الاشارة الى أن مديرية الشؤون الصحية من خلال أدارة الرعاية الصحية الاولية تقوم ببرنامج فعال للحد من انتشار مرض الليشمانيا .



■ احد مشروعات الطرق بعسير هامات الجيال بخطوط النقل المطلنة على احدث المواصفات العالمية ربطت

تعتبر التنمية في بلد شاسع المسلحة مترامى الاطراف أشبه ما يكون بقارة كاملة تحنيا واضحا وصريحا لما يعد من برامج وخطط لبناء نهضة شاملة . وتكون العملية التنموية اشد ضعوبة وتحنيا عندما تتبيين التضاريس وتتنوع من جزء الى جزء . وعلى الرغم من توفر هذه السمات في الملكة العربية السعودية الاان تصميم القيادة الرشيدة بعزيمة صادقة وقوة ايمان بقله ثم بكفاءة الرجال المخلصين حولت الحلم الى حقيقة والخيال الى

فيقضل الله تعالى ثم يجهود خاد الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عمت الانجازات الشاملة كل جزء من بلادنا الحبيبة ونعم المواطن في السهل والجبل في المدينة والقرية في الحاضرة والبادية بجميع ما يحتاج اليه من خدمات تعليمية وصحبة واجتماعية وسواصلات واتصالات وغيرها .. وتجسد المنطقة الحنوسة من الملكة بما تعيشه من نهضة شاملة الاهتمام والرعاية الابوية من خلام الحرمين الشريفين لإبنائه على كل شبر

في هذه البلاد . لقد شهدت المنطقة انجازات حضارية في جميع المجالات وكانت عملية التنمية فيها تشكل صعوبة لا يستهان بها لانها تتالف من عدة اقسام جغرافية هي الجبال والتلال في منطقة عسير ومنطقة جيزان والجزء السلمل في جيزان والهضاب في كل من البلحة وعسير ومنطقة الوادي في منطقة نجران.

وهي تشكل في مجموعها مسلحة تبلغ جوالي ٧٤٤٤٩٧ كيلو مثرا مربعاً .. ويبلغ اجمال المسلحة الزراعية حوالي . ۰۰ ، ۳ ،۹۵۰ دونم .

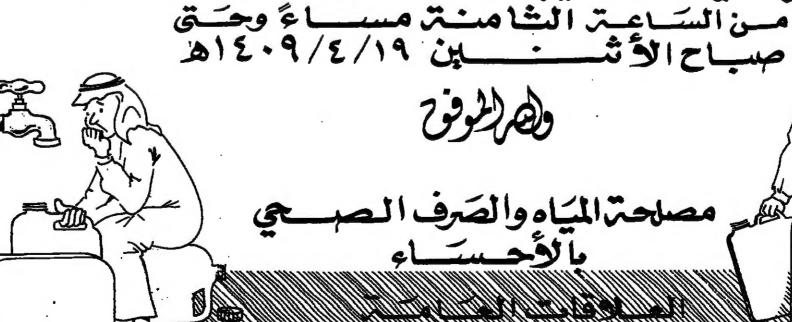
خعيس عشيط_ احد رفيدة .

وتعتمد المنطقة الجنوبية على المياه الجوفية بواسطة حفر الإبار الارتوازية والعادية وعلى المياه السطحسة ومصدرها مياه الاعطار التي تحتجزها السدود بالاضافة الى مياه التحلية من مياه البحر الاحمر في منطقة جيزان وفي حزيرة فرسان وفي منطقة عسير ابها

وقد امتدت مشروعات الدولة لتزين

فترع الاحستاء

بأنه ستوف يستم شبك خط المياه الرئيسي لحي الشهابية مكا يتطله من الاخوة المواطنين في مناطق المشلث والروضة وعسين موسى والنجاح بالصالحية عمل الاحتياطات اللازمة نحو تخزين المياه في المنازل يومرالانحد الموافق ١٤٠٩/٤/١٨ ه



CLUD.

الرموالبريدي: ٢١٤٢١ تنكسن ١٠١٩ عنوان التخرير: شارع الايتفانة عنوالالادارة، شاع الملك عبرالعزيز

رشيس محلس الإدارة والمعيرالعام

مستاعدالخريصي

ت: ۹۱-۱۳۲۸

تائب دنيس المقوتير د عبدالواحدالحميد 12T-TITE

الفزيع

مديراالتحرير عبتيق الحماس 125A779 -فالحالصعير

12771215

مكرتبرالشوير : AEAATT كرنبرالتونالملية: AEAATT سكيرات المامالة مانيات المتعالقات المعاملة القسم فرياضي : ١٤٤١٦٦١، اليوم والناسوے : ALIAEN

ALTTITI-ALTTITI-ALTTITI- MARTINI

مستسلفوات الإدارة المنافقات ، ١٠٠٠م الإشتراكة ، ١٢٢٧٤٨

التروسانية ، ١١٤٠١٨ السروسيم ، ١١٢٠١٨ אַניינונין , אודורא ושמשויים , אודיים ארבולה - ארבולה - ארבולה - ארבולה - ארבולה - ארבולה

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الأدارة العامة

الإعسلانات. يتنسن انسأنهامسيع الادارا المسامة والنسروج ودارة الإصلافات

ATTH-1-AT1-1YY

الاستعدادات لقمة التعاون التاسعة

جديدة لأبناء الخليج..

في التاسع عشر من ديسمبر القادم يجتمع قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المنامة في قمة عطاء

وأمام هذه القمة مسئوليات كبيرة تتمثل في استكمال بناء الانسان الخليجي ودعم المؤسسات القائمة وترجمة القرارات الطموحة على صعيد الواقع حتى تصبح سواعد أبناء الخليج العربي هي قوة الدفع الأساسية لعجلة الحياة ..

والاستعدادات لهذه القمة خلال هذه الايام لا تتوقف

فاجتماعات اللجان المختلفة تتوالى لتنفيذ البرامج المطروحة

قبيل القمة لرفع التوصيات والقرارات المختلفة لها القرارها..

من الأمور البهامة والتي تتعلق بأمور حياتية للمواطن

الخليجي منها توحيد بعض القوانين التجارية او تقريب

بعضها وحرية التجارة والمهن وكذلك فتح الاسوأق الخليجية

للمنتجات وكلها أمور تمس المواطن الخليجي في صميم حياته

ومع أنه توجد جداول مبرمجة ليتم تنفيذ كل ذلك خلال

السنوات القادمة الا انها أمور يتطلع اليها المواطن الخليجي

في كل لحظة .. وإذا كانت هناك أمور قد نقذت بالفعل فإن

أجتماعاتهم في الرياض واذا كانت النواحي الاقتصادية تمس

الامور الحياتية للمواطن الخليجي فانه لابد من حماية هذه

المكتسبات الاقتصادية ولابدمن التعاون الأمنى بين دول

الخليج.. فأمن واستقرار المنطقة مهم جدا لحماية المكتسبات

الاقتصادية التي تحققت على ارض الواقع حتى تلك التي

نتطلع الى تحقيقها .. وقد أثبت التعاون الأمنى بين دول

التعاون قدرته في تحجيم الأخطار التي مرت بها دول

وحتى موعد القمة التاسعة لدول التعاون سوف تتوالى

اجتماعات بقية اللجان الخليجية المشتركة لتخطط للمستقبل

وترفع لقادة دول التعاون ما تحقق.. ومع هذه الاجتماعات

تتحقق لبنات كبيرة في الصرح الخليجي الذي يتطلع اليه

قادة ومواطنو دول التعاون في بناء وطن خليجي يسوده الحب

والرئام ومع كل قمة خليجية نجد صرحاً شامخا قد شيد على

مدار عام كامل من العمل لينضم الى الصروح الكبيرة التي

وهاهم يلمسون كل يوم الجديد في هذا التعاون.. حيث التقت

أحلام وأمال قادة دول التعاون مع مواطنيهم ..

وقد لمس جميع مواطني الخليج ما تحقق في طريق التعاون

شيدها مجلس التعاون منذ انشائه ..

وبالأمس ايضا اختتم وزراء دفاع دول التعاون

الخليجيين يطمعون الى تنفيذ باقي هذه الأمور ..

فغدا تجتمع لجنة التعاون التجارى بالمنامة لمناقشة عدد

ألامم المتحدة) هكذا بالنص _

« النصوص » الى الجحيم.

فيه الكفاية ».

رسالة مع فاثق « الاحترام » لكل

لهذا كان علينا ان نفهم ببساطة ..

شعوب العالم « الحر » !! .. ولتنهب كل

لماذا قال اليهودي الامريكي جوزيف

سيلقستر « لقد شاخت النصوص بما

حتى التوراة التي وصفت بانها

شامير أصبح وحده الآن .. على المقعد

وكان لزاما عليه ايضا ان يضمن

التحالف مع قوى اخرى غيع

« العمل » .. الشريك السابق يعانى من

مرارة الفشل وبيريز نفسه اصبح معرضا

للسقوط في ظل الانتقادات الحادة

لم ييق اذا الا « الشقوق المظلمة »

فقد تسريت الاحزاب الدينية الصغيرة

وخرجت اقوى مما كانت .. ولم يكن امام

شامير سوى «التفاوض» مع

« صراصح » التشدد خاصة لتدعيم

موقفه اللذي زاده «اعلان السولةُ

ولتصبح اسرائيل كلها الآن في مازق ..

أو في مستَنقع - كما سبق وقلناً - ارتفع

الفلمطينية » حرجا ..

واكد أن المجموعة قدمت عدة تنازلات

من لجل تحقيف العقبات التي تعترض

التوصل الى اجماع غير أنه ليس

بالامكان ان تذهب مرونتها الى حد تغيير

قكرة اقامة نظام اتصال اعلامي عللي

وفيما يتعلق بالسائل السياسية التي

اعترض عليها المثلون الأوروبيون الى

جانب معثل الولايات المتحدة قال تكليه

أن مثل تلك المسائل المتعلقة بازالة

المستعمرات والتخلص من كاقة اشكال

العنصرية والتعيير العنصري

والاحتلال الاجنبي هي مسائل هامة

ومدرجة ضمن ميثلق الأمم المتحدة

ويتوقع ان يحظى القرار بمزيد من

الاصوات عنيما تبدأ الجمعية العامة

وتعكس مبادئها واهدافها.

جديد وبالتالي التخل عن مبادثها.

شامير على رؤوس من فيه ..

الموجهة اليه من داخل الحزب.

وبالتالي كان لزاما عليه ان يواجه كل تلك

الحجارة المندلعة في الارض المحتلة.

« مستودع كبير للحجيج المعلبة » ...

معلبات تحت الطلب وفي أي وقت!

مستنقع في الداخل .. ومأزق في الخارج

« على اليهودي .. كي يكون يهودياً ..

يايوتنسكى _ قال نلك محاولا _ وهو

الذي هلك منذ فترة طويلة _ انهاء الجدل

الدائر في اسرائيل الآن .. حول ع من هو

ولاشك انهم هم جميعاً هكذا.

ضد الجميع . وضد انفسهم حتى ولو

وكان على مناحيم بيجن ان يستدعي

« البيديش » تلك اللغة اليهودية الرثة

ليبارك انتصابه امام الهيكل وتلتف كل

تلك الهياكل العظمية في قلب اسرائيل

كأنهم في حضرة يهوذا يذكّرون ذلك الرسم

الكاريكاتيري الذي نشرته صحيفة

بيتما كان (؟) يصلى .. اذ التقت

حسنا .. لقد حسبتك شامير !!

محمد هجرس

ود الرأس ، اصبحت واحدة !!

أن يكون ضد الجميع » ..

ادعوا غير نلك ..

ايطالية _ ويقول:

وقد كان !!

وراءه فوجد شيحا فسأله:

فقال: انا يهوذا الاسخريوطي.

عندها .. اطمأن المسيح وهمس:

هو الخيار الاسرائيلي اذاً .. الخيار الذي اثبت ان الطّريق الى الزعامة يبدأ من « شتيرن .. والارجون » وغيرها من العصابات الارهابية الاخرى _ ومن يجرؤ على فتح الملفات السوداء _ ستلطخ وجهه آبار الدم العربي المراق عبر اربعين عاماً وهذا وحده _ يكفى لـ « الفخر » !! شامير اذا .. عرف كيف يرتفع هذه المرة فوق رؤوس كل رجال « الوحل » رغم أنف أولئك الذين حاولوا « تنجين » الرهان العربي من اجل تلافي « الكارثة » ولتصبح الزعامة اخبراً .. زعامة ، الرأس

[رأس بحجم الحذاء .. من أجل .. اسرائيل]

عيارة سريالية نعم ــ ولكثها الحقيقة ألمنججة في كل الاحوال .. وعلينا كعرب « فقط » ان نحاول تضييق المسافة لتتطايق الرأس مع الحذاء آخذين في الاعتبار كل « مقررات » المنظمة النولية ..

_ الامم « المتحدة » _ مع التحفظ _ !! - في حواره مع التليفزيون المجري في الفيلم الذي صور عن الانتفاضة .. قالً شامير « ببجاحة » انه (لو تفتنا كل قرارات الامم المتحدة .. لما كان لنا وجود على الاطلاق).

وقال أيضا (أن بقاء أسرائيل يعتمد بالدرجة الاولى على مخالفتها لقرارات ..

« القتل » !!

من هو الفائيز في الانتخابات لو کان بن جوریون حیاً .. لبادر علی

- لافرق .. الاثنان متفقان على ابادتنا كعرب .. احدهما يرى ان اكرام العربي يتمثل في سرعة « دفئه » بينما يبنو الآخر اكثر « رحمة » .. حينما يتعمد تأخير الاجراءات للتأكد من اتمام

يوسف بورج اليهودية!

الخلاف اذأ .. ليس الا « مسألة وقت » فقط وتحيا «طاقية » الدكتور

النهائية .. اظهرت تقدم الليكود بزعامة

● أوه .. أي شامير تقصد .. اسحق .. ام

.. وكان على احد المراقبين ان يصرخ متعجبا « لاول مرة .. ترتدي الصراصير ثيابا كهنوتية » !! الصراص حير ،

الغور بالذهاب الى حائط المبكى ليقيم

طقوس التوراة .. وينتحب بشدة على كل

تلك الثقوب الهائلة في الجذار اليهودي .

هاهم يتسربون الواحد تلو الآخر من

عفوا أيها السيد بن جوريون .. اذا كان الفائز هو « التلمود » أو أولئك الحاخامات المسلحون ولكن النتيجة

الاسرائيلية ؟

الشقوق المظلمة ي .

باندرانايكة تدعو الى اشراف دولي

کولومبو _ رویتر.. دعت المرشحة المعارضة للنمب الرئاسة سيريما باندرانايكة الى تشكيل لجتة دولية تتولى الإشراف على انتخابات سريلانكا الشهر

في انتخابات سريلانكا

وقالت رئيسة الوزراء السابقة بأندرانليكه في رسالة الى الرئيس جونيوس جايواربين.. منك ابلة بالفعل على أن الانتخابات المقبلة تتحول أنى انتخابات غير منصفة على

ايدي بعض الرشمين. واتهمت بان ،امتيازات غـم مناسبة، تخرق قوانين الانتخابات تقدم الى مرشيح الحزب الوطنى المتحد الحاكم راناسينغ بريماداسا ولم يتوفر مسئولون عن مكتب الرئيس على الفور للتعليق على الرسالة التي وزعت نسخا منها على

الصحفيين امس الأول. واقترحت باندرانليكة انه يمكن لمثلين من سكرتارية الكومنولث ولجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة واللجنة النولية للحقوقيين والاتحاد البرلاني ان يشرفوا على

وفي رسالة منفصلة حثت الرثيس جايوآردين على اتخاذ خطوات فورية لاحلال السلام في الجزيرة حتى يتعكن مرشحو المعارضة عن الحصول على فرصة علالة في شن

معثل بريطانيا امام اللحنة. المقرر في أبريل ١٩٨٩. ويأتى عرض هذا الطلب لأول مرة في وقال معثل تونس محمد تكفية صيغة قرار تقدمت به تونس التي تراس موضحا موقف مجموعته ان المجموعة لم تتخذ هذا القرار بناء على مواقف مجموعة الـ٧٧ وتم التصويت عليه امس الأول بواقع ١٠٠ صوت مقابل ثمانية اصوات ضده فيما تغيب ١٥ عضوا عن التصويت.. وكانت اللجنة قد طلبت من مكتب الدائرة الإعلامية في

> تغطية نشاطات الإمم المتحدة المتعلقة بالوضع في الشرق الأوسط والقضية القلسطينية وبشكل يتمشى مع قرارات الأمم المتحدة. واعترض معثلو اوروبا على الاختيار الانتقائي لمائل سيأسية بعينها

الأمم المتحدة في السابق فقط مواصلة

الأمم المتحدة ـ كوتا..

طلبت اللجنة السياسية الخاصة

أمس من السكرتير العلم للأمم المتحدة

صَّمَانَ قيام دائرة الإعلام في هذه الهيئة

الدولية بنشر المعلومات المتعلقة

بالانتفاضة الفلسطينية في الأراضي

المحتلة بشكل صحيح وغير متقوص..

كويلار كذلك الى ضمان قيام هذه الدائرة

الاعلامية بنشر المعلومات المتعلقة

يأوضاع المواطنين في الأراضي التي

تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ وتقديم

تقرير الى اللجنة في اجتماعها القادم

ودعت اللجنة خُافير بيريز دي

تكون موضع اهتمامها . ويرروا موقفهم ومنهم ممثل الولايات المتحدة على سبيل المثال بالقول ان مكتب الدائرة الإعلامية ليس بوكلة انباء او

وحث القرار في بعض فصوله كافة

لعرضها على دائرة في الأمم المحدة كي

معهد تدريب او وكانة دعائية.

اعترأ هندا المنام الخبرالمتام

سَرَكِ الْمَانِيةِ .. وجِدِنَ الحليهِ.. الْأَعِثَلِ- لمَسْاكِلِ السَّالِ

المواسير والتوصيلات الصحيية . . بطريقة آمنت

تبعدك وأولادك عن مخاطراستعمال المواد الكيميائية

وتعطيى المواسيرعمرًا أطول .. وذلك باستعمالك

فناتح المواسيير A 2000

ين المنزل ، والمستشعل ، والصنع ، والمرعات السكنية.

. فلقد مُكيت ـ بالتجريث والتخليل- أنه الأفضل - وتستعمله الدوك المتقدمة حفاظا على البيئة من خطرالموادالكيميائية إذخرى

وفذن بأي مكان بالمنزل دون خطر • طريقة الاستعمال وضحة على القنينة.
الدكيل العام بالمملكة والمنجع: التشركة السعووية الأغذب الشرقية

يرجى من عملاننا الكرام الذمينب حجزوا طليانهم المنقدم باستلامها وتتنز

الكَتْ الرَّبِينِ: الحَمْدِ ١٥٢٣ مَنَّ ١٠٠٠ و كَلَّسُ ES AV.TTATE S. و كَلَّسُ ES AV.TTATE S. و كَلَّسُ يَا ٢٩٢٢ ١٩٢٨. و الماء ١٩٥٩ ١٩٠٩. و الماء ١٩٥٩ و الماء الماء ١٩٥٩ و الماء الماء و الماء ١٩٠٤ و الماء الماء و الماء ١٩٠٤ و الماء ١٠٠٢ و الماء و ال

موضوع تمويل التجارة بين اللول العربية يتصدر اجتماعات صندوق النقد العربي بأبوظبي

ضوء هذه التطورات.

النول على التعاون من لجل وضع نظام

اتصال اعلامی جدید پرتکز علی عدة

أمور من أبررها الحلجة لللحة لإجراء

تغيير ف حللة التبعية للدول النامية في

ودعا كلفة الدول كتلك الى ضمان

احترام سلامة الصحفين ودعمهم لإداء

وحاول ممثلو الكتلة الاوروبية

إطلر توفير غطاء لموقفهم الطعن ف ذلك

القرار واظهاره على انه لا يمثل خطوة

متقدمة وانه لا يأخذ بعين الاعتيار اي

اتفاق تم التوصل اليه حسب ما قلة

مجال الإنصال الإعلامي.

مهلمهم بشكل حر.

عقد الاجتماع الـ ٦٦ لجلس المديرين التنفيذيين لصندوق البقد العربي في ابوطبي امس برئاسة للدير العام رئيس مجلس ادارة الصندوق النكثور عبداته القويز. وقلت مصادر الإجتماع الذي تشارك

فيه جميع النول الأعضاء بالصندوق اته سيتم خلال هذا الاجتمام استعراض اهم التطورات في الأسواق الملية العللية واستثمارات الصندوق في ونكرت للصادر انه يتصدر هذا

الاجتماع موضوع النظلم الاسلم لبرنامج تمويل التجارة بين الدول العربية تنفذا لقرار مجلس المعافظين ق اجتماعه الذي عقد في شهر أبريل أثاضى باعاصمة العملتية مسقطوالذي نص على تخصيص ٢٥٠ مليون دولار ويأتي ايضا على جدول اعمال امريكي من موارد صندوق التقد العربي بغرض مساهمة الصندوق في راسمال

> كما يناقش الاجتماع ميزانية الصندوق التقديرية لعام ١٩٨٩ والتي نكرت المعادر أنها ستبقى دون زيادة. رغم تضمن الميزانية خمسة برامج

عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض.

للأمم المتحدة بالعمل عليه في وقت لاحق أعربت عنها مجموعات مختلقة او دول هذا الشهر او بداية الشهر القادم.

جديدة ينفذها الصندوق وهي مراجعة مياسة الإقراض.. ومعهد السياسات الاقتصادية ومشروع تعويل التجارة العربية.. والأسواق الملية.. وقبول

واشارت للصادر الى ان هذا الاجتماع سيحث قضية هامة اثارتها النول الإعضاء بالصندوق وهى الغاء شرط استنقاذ الدولية العضو لقروضها التلقائية لدى المؤمسة الملية ومنها صندوق النقد الدولي قبل ان يكون لها حق الحصول على قروض من صنبوق

واوضحت المسكر ان الاتجاء هو الفأء هذا الشرط وهو ما يفتح الباب املم عند جديد من الدول العربية للاستفادة من موارد صندوق النقد

الاجتماع امكانية منح قرض من نوع تشجيع التبادل التجاري للجمهورية العربية اليمنية وكثلك ما يتعلق بموعد انعقاد مجلس محافتاي الصندوق المقيل المقترح عقده في نهاية شهر مارس

دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر تعلن عن فقدان لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٢٠٨٠٤٠ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر

مؤسسة لغنت على اقامة معارضها لله عشرة أيام في كلمن

> والخبر - معرض المؤسسة بشابع الملك خالل في الفترة من ١٩٨٨/١١/٢٦ وإلى ١٩٨٨/١٢ م

> • الرياض - معيض المؤسسة بشارع الست تين في الفترة من ١٨/ ١٢/٨٨١١ إلى ١١/١١/٨٨١١م • جدة - معض المؤسسة بشايع الملك عبدالعنين في الفائرة من ٢٠٠ ١٢/ ١٩٨٨ إلى ٢١/١١/ ١٨٨١ ام

سارعوا لانتهان الفرصة لاستلام بطهافة السابقة ومشاهدة الحسدت المنتجسات رادو - ایبل - فشرون قسطنطیت كارتية كريستيان ديور - مجوهارت

ومنتجاب اخرى من الحلدما ست والنظار ست

المسنديد من المعلومات التصلول بالهواتف التاليين، ٨٩٨٠٤٠ ت ١٤٠١ ٨٩٨٠٠٤٠

و الرياض ت ١٥١٦٧٤ / ١٧٧٤ ٨٧٤

. مدة ت ۱٤٧٧٥٠٩ / ١٤٧٧٥٠٦

في البدء كان والتشكيل»

• عرف ضيفنا بعلاقته الشخصية مع شباب

المسرح بالامارات ومن هنا كان الحديث

يدور حول علاقته الاولى بالثقافة الا ان الشيخ احمد (المح) ان علاقته الأولى كانت من خلال التشكيل وهنا كان السؤال وهل

_اجاب. . لا انه التلوق فقط فالأنسان

بدون جاهزية

• حول عام ٨١م وبداية انشاء الدائرة الثقافية . قال الشيخ احمد القامي اننا لم نأت يخطط مسبقة وجاهزة باستثناء الهلف

اللبي هو نشر الثقافة لمحيط المجتمع مع وجود التنظيم الذي اعتمد على اسس فنية وعلمية . . كنا نحاول ان نتعرف على جميع

لماذا الشارقة ؟

• عن الاهتمام الذي تبديه امارة الشارقة

بالتشاط الثقافي أجاب الشيخ احمد يقوله :

ـ لهذه المسألة جدور تاريخية ترجع الى

البدايات الأولى للمدارس. فقد تأسست

اول مدرمة في الشارقة واهتم يا اهالي

الشارقة رغم الاستعمار وقسوة الظروف

آنذاك . . وعندما بدأت المدارس في الانتشار

شوطا كبيرا . . اما في الوقت الحالي فقد كان

لتوجيهات صاحب السمو رثيس الدولة

الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان حرصه

الدائم على العلم والثقافة وكللك عضو

للجلس الاعلى حاكم الشارقة الشيخ

الدكتور سلطان بن محمد القاسمي . . وهذا

الاهتمام انعكس بلوره على الوضوح التميز

لامارة الشارقة اللي دعا حاكمها اكثر من مرة

في اكثر من مناسبة الى اهمية الكتاب في حياة

تلفزيون الامارات

من دالشارقة،

الانسان وخاصة الانسان في الخليج.

في الأمارات كانت إمارة الشارقة قد قعا

مناك تجارب محددة لكم.

يكتشف ليسأل. ليعرف اا

الطروحات والتصورات..

القاسم



في الشارقة . . عليك ان تبحث اولا عن تلك الوجوه الشابة التي تعمل منذ صباحها الباكر قرب ساحة والروله. . اما في المساء فعليك تبيان ملامحهم في احد الاماكن التالية . . قاعة افريقيا . . النادي العربي للثقافة . . مسرح الشارقة الوطني . . جمعية التشكيليين. . الاجتماعيين. . مسرح خالد او في احد التجمعات الثقافية.

هنَّه اماكن لمساءات الثقافة. اما في الصباح فسوف يحملك مصعد احد العمائر الى الطابق الاول حيث مقر دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة. .

الرجل اسمه احمد القاسمي . . اما وظيفته فهي والثقافة ، ولا غير الثقافة تستطيع التحدث عنها معه خاصة وان هذه و الشارقة ۽ تشحنك بكل ماهو ثقافي محض. اما الجانب الاحر لشخصيته فلقد حاولنا

ونبش، بعض منها ها انتم مع رئيس الدائرة

الثقافية بالشارقة سعادة الشيخ آحمد القاسمي.

خلية تعج بالنشاط وهناك ايضا تجد رجلا ارتبط

اسمه منذ بداية تأسيس الدائرة وبالتحديد عام

تلفزيون الشارقة مكمل لتواصل الاجهزة مع مجتمعها المحلي



المشروع الحضاري

● المشروع الثقائي عادة هو مشروع

يطيء . . وبشكل عام نجد ظرفا ما . .

معوقا ما ينتظر مثل هذه المشاريع

السؤال. . كيف يرى سعادتكم العقبات

التي صادفت اقامة مشروع ثقافي ك

ـ الظروف المالية بشكل عام تكون دائها اقل

من حجم الافكار والمشاريع الطموحة..

والثقافة مظلومة دائها اذا ما قيست بغيرها . .

فمثلا تكاد بداية الاندية الرياضية مشابهة

لبداية الاندية الثقافية من حيث الظروف

المالية . . واحيانا تنشأ الاندية الرياضية في

ظروف اقسى الا انها سرعان ما تقفز للامام

تاركة النشاط الثقافي يتعثر في خطواته وذلك

لان نتائج الرياضة سريعة بينها لا تظهر

تتائج النشاط الثقافي الا بعد فترة قد تطول.

الهدف.. النتيجة

● للمؤسسة الثقافية.. سعادة الشيخ..

دور بارز في تحديد اطر الوعى الفردي لدى

المجتمع . . وكما تنطلق العملية الثقافية من

قاعلة لا بدلها من الوصول الى هدف. .

كيف يرى سعادتكم هذا الحلف. . اقصد

_كان هدفنا _ ولا يزال _ هو نشر الوعي في

المجال الثقافي وارى اننا وصلنا مستوى

مرضيا وان كنا نطمح للمزيد.. وكما

يلاحظ الجميع تبذل مؤسسات الدولة

جهودا بارزة في العمل والتخطيط والتنفيذ

لتحقيق الاهداف المنشودة.. ويبقى دور

المواطن الذي عليه ان يتجاوب ويتفاعل مع

ما تقلمه الكولة لان في تجاويه وتعاونه

ونحن من جانبنا لا نطلب من المواطن

وتفاعله ما يعيننا على اداء رسالتنا.

هذه النتائع ؟

و الدائرة الثقافية ، ؟

ان يتحرك وحده بل نقوم بتسهيل مهمته ونتبئي الافكار الجيلة التي يقلمها ونحاول نقلِها الى حيز التنفيذ. . ومالا يستطيع الفرد القيام به نقوم نحن معه بالتنفيذ بصورة جماعية. فمثلا عندما برزت فكرة مهرجان ثقافة الطفل باختيار اسبوع في السنة لتكثيف النشاطات المتنوعة حول الفكر، كان رأينا اننا لا نستطيع تقديم مهرجان ثقافي للطفل قبل ان نحل القضايا الإساسة ذات الصلة بالطفل. . ومن هذا المنطلق اكتفينا بتسليط الضوء.. فحدث تجاوب جماعي من الجهات المسؤولة والمتخصصة كوزارة التربية والاجهزة الاعلامية واهمها التلفزيون واثمرت هذه الجهود للرجة ان اولياء الامور اصبحوا يختارون العاب صغارهم وفق اسس تربوية سليمة وليس اختيارا عشوائيا .

● هائحن ثاتي على الطفل ومن خلال انشطة الدائرة الثقافية في الشارقة نجد هذا الاهتمام المكثف فيه من خلال اعوام ماضية لحد انه في احد مواسمكم الثقافية طرحتم فكرة مكتبة الاحياء.

بقراءة موجهة توجيها سلميا.

يدخل المكتبة متى ما اراد.

التوظيف التربوي

إطار غير محدد للطفل

. . مقاطعا . . نعم اسمح لي ان اقول من حق الطفل ان يقرأ…

ومن واجبنا ان نختار له ما يقرأ.. فالطفل يختار نما هو مطروح في الاسواق. . وعلى اولياء الامور مساعدته بتوجيهه لقراءة ما يمكن ان يفيده في مستقبله لان التراكمات القرائية تعين الطفل على مواجهة حياته المستقبلية . . خاصة وان مستقبله يختلف عن مستقبلهم . . هو ابن زمن سريع الايقاع . . عصر الاتصالات. . وهو معرض لان يفقد الكثير من قيمه اذا لم يتسلح منذ صغره

اذن القضية ليست قضية ايجاد مكتبات في الاحياء الشعبية . . اما مكتبات الاحياء الشعبية فجاءت بشكل عفوي ويسيط مثلا على الطفل ان يلعب كها شاء وعليه ان

• وكيف كان وشكل و التجربة ؟ - اذا كان الهدف تطوير ثقافة الطفل لابد ان يكون المنزل متخصصا وليس اي مبني فاخر.. لابد ان يشمل صالات بنيت خصيصا للطفل.. ويجب ان تضم هذه الصالات اشياء تلبي حاجة الطفل وتشبع رغباته . . اذا ما توفر هذا سيجد الطفل متعة في الحضور والمواظبة وبمارسة هواياته المحببة اليه. . ولاشك ان هذه الهوايات ستكون موظفة توظيفا تربويا.



مهرجان للطفل قبل

حل قضاياه الاساسية

ـ من خلال وجود فرق مسرحية كثيرة منها اربع في امارة الشارقة وحدها جاءت فكرة عمل مسرحية تتزامن مع ايام المسرح العالمي لتقديم اجتهاداتنا للاخرين.. وفي غياب الناقد المتخصص، تعاون معنا الاخوان في الصحافة والاذاعة والتربية والجامعة. . وتم طرح القضايا العامة . . اذن فهي تجربة لها نتائج ايجابية . . يكفى ان يكون المسرح مكانا يلتقي فيه الجمهور في يوم معين لتقييم وتقويم ما يقدم له . ومن خلال هذا التحاور يكتشف المسرحيون انفسهم ويحلدون اخطاءهم لتجاوزها في اعمال مستقبلية.

حوار اهل المسرح

• ومن ثقافة الطفل ـ سعادة الشيخ ـ الى المسرح ففي الامارات ما يقارب ١٣ فرقة مسرحية تجمع حوالي 125 مسرحيا... قلمت تجارب عديدة ويأتى في مقلمتها مسرح الشارقة الوطني والمسرح التجريبي التابع للتادي الاهلى. . كيف يكتتا تقييم هذه التجارب خاصة وان للدائرة الثقافية دورا كبيرا في تنشيط الحركة من خلال

مقاطع الحديث

« الدمام » كانت المفاجأة !!

اثناء حوار الضيف قال مالم نكن تتوقعه . قال الشيخ احمد

حاوره في الشارقة

سليمان أباحسين

وهكذًا كانت طفولتي في الدمام وظلت تلك الطفولة ذات ارتباط وثيق بالدمام والخبر وراس تنورة الا أنه لصغر سني لا استطيع الدخول في تفاصيل تلك الذكريات.

فسس الخمسينيات

ويتابع الشيخ احمد. . في الخمسينيات كانت المملكة منطقة جلب

والشهادة الجامعية كانت في كلية خاصة بيريطانيا وفيها درست ادارة الاعمال.. ويعدها عدت لمتابعة اعمالي التجارية وعندما افتتحت الدائرة الثقافية عام ١٩٨١م التحقت بها منذ تأسيسها...

والتحق الكثيرون من ابناء الخليج بالعمل في المملكة وخاصة المنطقة الشرقية حيث ارامكو وسكة الحديد بالدمام وكان والدي واعماميهن انتقلوا طلبا للعمل.

اما عن مراحل الدراسة فيقول. حتى الثانوية في الشارقة

. يتوقع ان تكون هذه الاشهر الاخيرة من أجراء البث التجريبي لتلفزيون الامارات العربية المتحدة من ألشارقة...

وذكر الشيخ احمد ردا حول سؤال.. وكم سيكون للثقاقة الادبية من نصيب بين مواد التلفزيون المتعلعة.. ذكر.. ِ سَتَطَالُعُونَ قُلْكُ عَنْ قَرِيبٍ . . هَذَا يَكُثَّى حتى تلتزم فيها سوف نقوله !!

ثقافة وخليج

• وعن رؤية رئيس دائرة الثقافة والإعلام للثقافة في اطار مجلس التعاون الخليجي كانت اجابته

ـ نحن متفاثلون. . خاصة بعد قيام مجلس التعاون الخليجي حيث اخذ التواصل والمشاركة في النشاط طابعا عمليا بشكل يومى طبيعي. وعما يزيدنا تفاؤلا ازدياد نسبة الخريجين والمتعلمين من الشباب عن للسيم اهتمامات ثقافية بدأت تعطي نتائج ايجابية . واعيد هنا ان التفاوت موجود ايضا في علد هؤلاء الخريجين ومستوى اسهامهم.



الى مستحة الرأى الاخر.. السبلام عليكم ورحمة اللبه

قرات ما كتبه الاستاذ عبدالله الشباط في زاويته الاسبوعية ايام وليال وذلك بالعدد ١٦٢٧ ليوم الخميس غرة ربيع الاخر لعلم ١٤٠٩هـ وتحت عنوان لماذا لا يقراون؟ ولما لذلك الموضوع من اعمية بالغة لشباب بلدنا العطاء خاصة ولشباب الامة العربية عامة احبيت ان اشارك بقلمي متمنيا وراجيا من الله التوفيق ويسم الله

ثمة مقولة يريدها ويتنطع بها المستشرقون ومن ثم الغرب بأجمعه وهي ان الشعوب العربية شعوب لا تقرأ وأن شباب الامة العربية ابعد ما يكونون عن القراءة والاطلام. واو أن في عدم المقولة شيئا من

الصحة الا انني احسبهم يجانبون الحقيقة والصواب في ذلك وأقول لكم لماذا ؟ فالحكم هذا لم يأت جزافا بل جاء بناء على مشاهدتهم ومعايشتهم

للاغلبية من ابناء الشعوب العربية

شعب وفي كل امر تمثل الشعب فمما يؤسف له حقيقة ان شباب امتنا ابتعدوا وجنحوا عن القراءة الى أمور لا يرجى من وراثها فائدة ولا يتمنى بعدها عائد امور يبتغيها ويسعى لها اعداء امتنا متمثلا ذلك

وهو الغزو الفكرى . فالقراءة اصبحت عند شياب امتنا تقتصر على المواد الدراسية المقررة ولا يحيدون عن ذلك قيد أنمله بل يتقوقعون بمحتواها فقط

ومن بأب الشيء بالشيء يذكر بالشبع الجاثم على الفكر والعقل الا

متوجها الى الرياض وبينما انا قاعد في قاعة المغادرة لمحت شخصا اجنبيا واعتقد قاعدا يتصفح كتيب صغير ويقرأه بهدوء وطمأنينة وحتى عندما ركبنا الطائرة وحلقنا في الجو

كبيها اللغوى ومعلنيها القلداة

القائدة لاتفطى أسم للقامات

ولاتدور حول هذا المسمى وارشح

القامات حسب ماسمعنا _واو لم

تقرأ - أن الزمخشري والسيوطي

ربعا كانا لحسن القبين لكن لايتم

هذا الحكم الا بمن يستجل تلك

المقامات ويبحثها بحثا لغويا مقارنا

يينها وبين مقامات الحريري ..

والبقاء للاصلح حطا أن طرق

الحمد سملحة ـ لهذا النوع من

الانب شيء جميل واجمل منه موالاة

هذه البحوث مع انتي وان كنت

أست لأبيا ولا بلحثا ولا ناقدا اري

أن الأنب الحديث سيطر على

اليوم، ميطرة كاملة واصبح

الانب الصحيح لايرى فيها الاباهتا

وموجزا فقد يكون نضا بدون تعليق

كقصيدة المدى التي نشرت سايقا

بلا تعليق ولا تحليل ولهذا مرت ولا

بالقراءة الخارجية المعتمدة اعتمادا كليا على المجلات الغنية والرياضية حتى وصل الامر الى انك تجد من يشتري الجريدة اليومية ويتناول أول ما يتناول الصفحة الرياضية أو وكما هو معروف أن الاغلبية في كل الفنية ويرمى بباقى الصفحات ولا يكتفي بذلك بل برمقها بنظرة

وهذه لعمري ليست من القراءة في شيء بل ان ذلك يزيد وقت الفراغ

انكر اننى كنت في مطار الاحساء

مخاطبأ سماحة

أستعبراض مقاميات المقبدين

كالرمخشري وهو اللغوي الضليع

لم لاتسمع وتقرا عنه (صفة

مُقْلَمَاتُهُ ﴾ وكيف كانت وعلى اي شحو

محاها ؟ ! أهي تمثل ــ الحريري .

خي العزيز الاستلا خليل الغزيم بعد التحية: مهما يكن الإقبال على الصحافة كثيرا بعد تطويرها وايجاد الصفحات التى تجنب اللِّلِينِهُ التعدد مناهيها .. وتجدد التجاماتها اللتين لانريد ان تخرج هن طور لفتنا المجيدة التي لايعوزها تجنيد ولا تطوير ولكن لعليلهما الى الاستعمال الذي يحييها ولا يركنها ، وينشرها ولا بهجرها .. بعم مهما مكن الاقتال عليها فلا يتم الا بنشر مجاستها وتبش خزائثها للتي كلبت ان تُنْمَى ُ. وما عملتموه في تجديد متقمات ـ اليوم ـ بكتـاب لهم سمعتهم الابيئة .. ومجالاتهم التاوقة فقد كتب لخدد سعاحة عن مقامات الحريري والتعليق على معانيها ال نشر في حلقته الاولى مقدمة الكتاب وهو نص ضخم لغويا ومعنى ولم يتحدث عن اللغة وتستها ماعدا المعنى الذي غو مهم واهم عنه المفردات وشرحها وانها لو كانت في تناول لجمع مع التجنيد .. كل مبنى مفيد ... ولقد ةر أت حبيثه يأمعان .. لكني لرى ان من قلد الحريزي لمنهد من كيا ية جواده .. ومنهم من ولا له ولا عليه ولهذا فالذي اوده واصتبق اليه ويمسو اليه غيري ان يكتب تياعا

لغة ومعنى أم أنها للغة فقط أو للمعنى فقط ؟؟ أن مقامات بديع الزمان الهمذانى مطبوعة آلغة ومعنى وتكاد اذا قراتها تشعر مانها حقيقة لاصنعة فيها ولا تكلف في معانيها ومقامات الحريري فريدة ق لقتها ومعلني عصره .. وإن كانت تكندا الا انها اضبحت تجبيدا وقلبوسا لغويا فريدا ولحلجيها ومراميها عِلْمُ جِم ومعارف واسعة .. وأن كان ثوبها لللغوي أوسع من معتاها .. وان كان فهمها يحتاج ال أعسال الفكر والذهن بضلاف --الهمدائي ــ الذي نفهم مقامته في الحال ولا تحتاج إلى قابوس لكن -الحريزي له من العاتي ما ماذا طرقوه من اللعائن وكيف كفت تعليرهم وما البسوها من الالفاظ لتلك العاني فقد اطلعت على _مقامات البارجي_ وكانت حقا

أستائرت باهتمام من الكتاب يعلق محتلجه العلم والمعلم والمتعلم عليها .. الانب الحديث لا أقول فيه شيئًا لاننى است من المطلعين مهما تقدم الزمن فهو قاموس احسن القاركين ولكني اعتقد انه تو كان من القاموس ويودي لو أن - لحيد العدل والإنصاف من جريدة سماحة _ تذاول بديع الزمان وابن و اليوم و موجودا لاعطى هذا كفة الاشتركوني الانبلس والزمخشري وذاك كفة أما أنه يعطى الإنب والرازي وابن منقيل والسيوطي الحثيث ثوبا واسفا ويعطى الادب والشيخ ناصيف ولخرين غيرهم واعطانا نعونجا من تعليرهم لنرى الصحيح القمعج ومضات لاتكفى ولا تشلي فهذا أججاف .. وليس من الأنصاف في شيء ... ولكم تحيلتي ــ

عثمان الصالح

تتوفر فيه جميع وسائل الترف

والترقيه .. بل كل ما اود ان يفهم

من هذا الخطاب انه دفاع عن

بعض الفتيات اللاتي اعترضن على

ان تشملهن مثل تلك الظاهرة ..

وهن منها براء . والسلام عليكم

دراستها . واعتقد ان الكثيرات بامكانهن

اكمال الدراسة مع الزواج ولدينا شواهد

ورحمة الله ويركاته.

التعميم على جميع الطالبات خطأ

الأخ محرر صفحة الرأى

عن المقامين المقامنات والذين

استهواهم لفظها ومعتاها معأن فان

اطلعت على جريدتكم الغراء في يهم الجمعة ٢ ربيع الاخر ٢٠٤١هـ في العدد ١٢٨ وقد اطلعت على ما النماذج والصور حتى ان السائق كتبه الاخ محمد عبدالرحمن المرشدي في زاوية رسالة الى حواء .. لقد بالغ الاخ في تصوير تلك الظاهرة وهي اصطحاب بعض الفتيات لخادماتهن الى الكلية او الجامعة .

> فقد قال الاخ باتنا نجد الان كل فتاة تعمل المستحيل من اجل ان تكون خادمتها اجمل من خادمة زميلتها .

لماذا كل هذا التعميم؟ قمازالت هناك صور مشرفة للكثير من الفتيات الملترمات المتمسكات باوامر الله وهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهدى

زوجات أمهات المؤمنين . بل ان مناك نماذج من الطالبات اللاتى مازلن يرفضن استقدام الخادمات الاجنبيات وادخالهن الى منازلهن فهن يشعرن بحجم تلك المستولية الملقاة على عواتقهن . فكيف بهن يصطحبنهن الى

الجامعة وغيرها من اسواق وزيارات .. النع ناميك عن التبامي بهن أمام الناس والزميلات .. كل ما ارجوه من الاخ المحترم ان يدرك فعلا اهمية عدم تعميم مثل تلك الظواهر

على جميع الفتيات .. ففي ذلك اجحاف بحق بعضبهن وافترأء على الكثير منهن . بل يجب التوضيح في كل ظاهرة من الظواهر المنتشرة بين الطالبات

او النتيات عامة .. أن مناك من يحبذها وهناك الغالبية العظمى او الصغرى اللاتي لا يحبذنها ولا

واست بصند معارضتك ايها الاخر .. السلام عليكم ورحمة الله الاخ او التقليل من شأن مقالتك التي اوضحت عن ظاهرة موجودة

في مجتمعنا بالفعل .

واتا اشاءد من ذلك بعض والخادمة يأتيان الى المدرسة لبستلما حقبيتها منها قبل ان تركب السيارة لتقلها الى منزلها الذي

الى محرر صفحة الرأي الآخر ..

السلام عليكم ورحمة أله وبركاته ..

انه لم يتوقف عن السفر إلا من ثلاث

سنوات ولملاا لكي يتعكن من جمع

ثم يرجع مرة اخرى وينقض نفسه

ويناقش ميدا رفض الفتيات للشباب

حيث يعارض فكرة ان تكمل الفتأة

اندهش لنلك .

ليلى باهمسام

معقباً على اليحيي

من قال ان الفتاة ذات الخمسة والعشرين عاما لا يتقدم لزواجها أحد

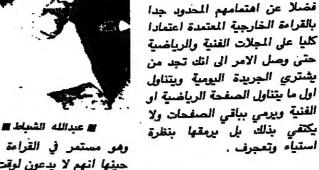
كثيرة والبعض الآخر لا توجد لديه هذه اننى من خلال هذه الرسالة أبدى المقدرة فهل تلومهن لهذا السبب. اعجابى بصفحتكم الغراء لما تبديه من وتناقض أخر يعنب على الفتيات من تعاون كبير من خلال تبادل الأراء ولكن حيث تفكيرهن في الماديات اعتقد يااخ نعتب عليها بانها تترك الباب لكل من محمد من حقها أن تفكر في بيتها وماذا يخط قلما ويكتب عن ما يجول بداخل مىيكون وضعها فيه . نفسه دون مراعاة لما حوله ولمشاعرهم وجملة استوقفتني وتأملتها مليا لكن حيث انه يوم الجمعة الموافق ٢٥ ربيع صراحة لم اقهمها وهي ان ، الرجل لا الأول لعبد ٥٦٢١ لغت انتباهي يعيبه شيء إلا العيب ، ؟!! لا أدري من موضوع الأخ محمد اليحيى لقد كأن أين جاء بهذا المثل أو بهذا المنطق . الموضوع بقطيع مستهلكا واعتقد انه يقصد ان الرجل يفعل ما يشاء ويشترط نال كفايته لكن دهشت كثيرا لغرابة ما يشاء ولكن في النهاية رجل يا للمنطق الافكار وللتناقضات الغريبة المحتواة الغريب .. واخيرا تقول ان الفتاة من داخل الموضوع ولركاكة الأسلوب حيث يريدها إن وصل عمرها الى ٢٥ سنة ؟ انه في البداية تكلم عن السفر وأضراره اعتقد اخى هذه مسالة عامة لا دخل واعجبنى تلك من شاب يغار على دينه للسن في تحديدها والكثيرات في مجتمعنا ومجتمعه ولكنني صدمت جيئما عرفت الحالي يتزوجن وهن في سن أعلى من ذلك

التقود للزواج . لهذه الفتاة .. وهل الفتاة بعد هذا السن كم تمنيت أن يكون ذلك الشاب يلغى اسمها من قائمة الزواج .. صراحة الغيور الذي يرفض فكرة السفر من لم أسمع بذلك . الاساس لا أن يرفضها من لجل مبدأ أن وفي النهاية ارجو ان لا يعتب الأخ لا يبعثر الأموال .. ولماذا لم تأته فكرة الاستقرار قبل ذلك يا للغرابة انني

على ما جاء في الرسالة لأن المسألة ترجع إلى تقاوت الأراء والى حربة الصحافة وشكرا لكم ..

وهذا لا محَّل له في تحديد الأعمار بل

ترجع الى الإنسان نفسه والى اختياره



■ عبدالله الشياط

وهو مستمر في القراءة فأدركت حينها انهم لا يدعون لوقت الفراغ مجالا بل يستفيدون منه وادركت ايضًا ماهية القراءة والتي هي أبعد ما تكون عن شباب امتنا.

فيا أخوتي وأخواني ان هذا الامر ليس مينا كما يعتقد البعض لا مسيما وان الانصراف عن القراءة من قبل بعض شبابنا امر ملموس وموجود وهذا امر يجب الا يمر مرور الكرام وعلينا فهو في غاية الاهمية لانه يلتصق ويتصل اتصالا مياشرا بحضارات الامم ..

ويجب علينا بدءا بأنفسنا توخى العلاج لاستئصال ذلك الورم الخبيث قبل ان يستفحل ونأسف

بعد ذلك على ماض تولى . ولا انسى مثا ان انكر على ان الحاجة ملحة لتكاتف الجهرد من مثقفين ورجال تربية وكل من له يد في ذلك لوضع الحلول المناسبة والعمل بها بأسرع وقت ممكن لترميم ذلك الجزء التهالك من أمتنا قبل ان يسقط ويكون هشيما تذروه الرياح .

وليد سليم السليم

اطلعت في صفحتكم .. الغراء ، الرأي الآخر ، على مقالة عنوانها .. من على شاطيء الحيرة اسال مفيد فوزي !! للاخ ناصر غالب القحطاني بتاريخ ٢/ربيع الثاني/١٤٠٩هـ. حيث يقول .. اقف في حيرة من امرى .. واقول لماذا نجد الطقل والكبير والمراة والرجل يكذبون؟

هل تستطيع ايها الانسان ان تجيب على هذه الاسئلة ؟ واحد لدى القدرة التي تمكني من الإجابة على هذا السؤال ... او التساؤلات المطروحة بأكملها .. بكل ما اوتيت من قوة اقول ا اولا .. ربما يكون الكذب غريزة فطرية في نفس الإنسان جيل عليها ووجد التشجيع ممن حوله .. على مزاولتها منذ الصغر .. فاصبح يراها خصلة حميدة .. من يعيشون حوله .. في اخوته ووالديه .. يستخدمونها في كل وقت وكل حين .. حتى في تعاملهما معه .. حيث اذا ارادوا منه تنفيذ اي مهمة ..

وعارضها .. استخدموا معه اسلوب الماطلة والخداع .. فبعدانه .. باعطائه ذلك الشيء الثمين او تلك الهدية القيمة .. حتى ينفذ لهما رغيتهما .. ثم أذا عاود في طلب ماوعداه به .. لا يجد سوى عبارات التانيب والتجريح .

ويمضى قدما .. يترعرع في ظل والديه .. يستقى منهما .. الكذب والخداع والمماطلة .. ويعيش في حيرة من أمره .. ولا يستطيع التميير بين الحق والباطل .. بين الحميد والمذموم .. ويما ان والديه قد استخدما الكنب .. وهما اكبر منه سنا واعلم على حد قول كثير من الناس .. فيعتقد في مخيلته أن هذه الخصلة .. لابد وان تكون جيدة .. والا لم يستخدمها ابواه وهما مثله الاعلى .. وتبدأ من هذا الماساة .. يشب الانسان على الكذب حتى اذا وصل الى مرحلة .. تهيئه لتكوين اسرة له .. فنراه يعيد نفس الكره ويتخذ من اسلوب والديه منهاجا له على مدى الدهر .. وقد يكون الاحتمال الثاني من دواعي الكذب .. هو .. اتخاذ الكذب كطريقة للمجاملة مع الاخرين للحصول على امر معين .. او لقضاء حلجة معينة .. اقصد التدليس واستخدام فيتامين ن ، النفاق ، . متناسين ومتجاهلين ان الحصول على اي امر لا يكون الا بيد الله ..

وقد رئينا مؤخرا كم كانت تغطيتها

لاحداث الالعاب الارلبية التي اقيمت

في سيئول رائعة وكم كانت تغطيتها

لتطولة الاندية العربية الاخيرة التي

اقيمت في الشارقة اروع .. اما مسألةً

خلو الطبعة الاولى من الاخبار الطازجة

فاتمنى ان يتم تأخج موعد الطبعة

الاولى عندما تكون هناك احداث مهمة

او مباريات في نفس اليوم خصوصا

المباريات المهمة والحساسة .. اما عن

قول الاخ ان محربها لا بيحثون عن

الخير المثير فلا ادري ماذا يقصد

بالخبر الثير؟ هل يريد منها ان تصبح

مثل تلك الصفحات التي تفتعل

القضايا الوهمية التي لا اساس لها

ابدا فقطلكي تروج بضاعتها الكاسدة

والضحية هو القارئء المسكين ام يريد

وقد يكون احتمال اخر لاستخدام الكنب .. هو انتشارهذا

۾ مفيد فوري 🏓

المصطلح وشيوعه بين الناس .. وهو قولهم • كذبة بيضاء • •

ان يكون للكذبة الوان قوس قرح .. بيضاء .. او صوداء .. او

ربما حمراء .. ولو حصل ذلك .. فاعتقد انه من اللائق ان تكون

كذية سوداء افضل .. حتى يتجلي لنا بعض اوجه الشبه بين

السواد والكذب .. ولكن قولهم كذبة بيضاء .. امر مستحيل غير

مسلم فيه .. ولهذا فنحن نجد ان من يكنب .. حينما يعاقب على

والعيلا بالله .. ولست بصدد ان اذكر جميع الدواعي لهذه

الخصلة الذميمة .. لاني لو اردت ذلك لاستحوذت على مسلحة

الصفحة بأكملها .. ولكنى وبكل فخر اقول للاخ ناصر .. انه

مازال هناك اناس تتجسد فيهم اسمى معانى الصدق

والإخلاص .. 'اناس يحكمهم كتاب الله وسنة رسوله .. فهلا

وقيل الختام .. وانا في حيرة من امري .. اود ان اسأل

الاستلا مفيد فوزي .. متى ستكفون عن هذه الاسئلة التي لا

نجنى منها ثمرا .. متى ستبحثون لنا عن موضوع شيق تمالون

يه هذه الزاوية .. غير تلك الاسئلة .. واود لو اعرف .. ما

المغزى .. وما المقصود من هذه الاسئلة اللانهائية . هل هو

فنصيحتي للاستلا مفيد فوزي بالوقوف عند هذا الحد ..

وارجو من الله العلى القدير ان اكون قد وفقت في ايجلا

الجواب الشافي على استفسارات الاخ ناصر .. وأن لا أكون قد

سببت لأى فرد الاحراج او الازعاج . وبالله التوفيق .. مع

كذبة لا يجد مبررا له سوى قوله كذبة بيضاء ..

بحثت فيمن حولك عنهم .. جزاك الله خيرا ..

مجرد حديث منمق تماثون به هذه الزاوية ؟

وعدم الاستمرار في كتابة مثل تلك الاسئلة

خالص تحياتي لكم ولجهودكم المبذولة

فيا انها الناس بالله عليكم هل الكذب له الوان .. هل يمكن

ومنها ما نشر في تلك الرسالة العاتبة . كنا في الاسبوع الماضي قد نشرنا على هذه الصفحة رسالة وقد ورد لهذه الصفحة رسالتان احداهما تؤيد ما جاء في القاريء بعنوان (رسالة علتية وناقدة لـ اليوم ،) وذلك اليمانا منا وكالعادة المتبعة في جريدة اليوم باعطاء الجميع الحرية في ابداء ارائهم وملاحظاتهم حول المواضيع المنشورة في دون تعليق المحرر .. الجريدة أيا كان مجالها أو حتى في ما يتعلق بالجريدة ذاتها

وان قضاء الحلجات ايضًا بأذن الله .

رسالة الاسبوع الماضي والاخرى على النقيض تماما ومن منطلق نفس السياسة المذكورة سالفا ننشر الرسالتين في هذا الاسبوع

الاخر .. السلام عليكم ورحمة الله

بمناقشاتهم الجادة لقضايانا .

حلية جميلة تبهر قارئها .

وارجو ان لا تحاول الجريدة ان امتمت بتمصيص صفحة لكتابات

صفحة يومية .. تقدم مناقشات واراء القراء .. تطرح من خلالها القضايا التي يراد مناقشتها .. وحتى يوجد التقاعل المطلوب بين القاريء والجريدة .. وبين القارىء والكاتب .. وأعتقد أن مبغمة اسبوعية ليست ابراهيم المزروع كانية نصفحة الراي الاهر مي من

ويركاته .. ف العدد ١٢٥ بتاريخ وأن نرى الصفحة يوميا .

على ما تكره الاخ الكريم:

وكان يقود مركبها ربان بارع استطاع أن يعطى للصفحة الكثير .. يضيف لها زواياً .. يعطيها طابع التجديد .. انه الاخ سليمان ابا حسين شعلة النشاط والحبوية .. تحية له .. على كل ما قدمه للصفحة .. وارجو ان يستمر معها ،

تقطف منا تلك الوردة الحلوة التي تحرص دوما على ان ننعم براتحتها الزكية .. تلك الوردة هي كتابات التي اهملت من قبل الجريدة واصبحت صفحة في الاسبوع بعد أن كتا تقراما اربع مرات اسبوعيا اعتقد ان هذا تجنى عنى الصفحة .. ولخذ حق من حبي حل حقوق القارىء الذي يجب ان تعطيه جريدتكم مساحة يعبر فيها عن رايه الشخصي .. تتبنون كتاباته وانتاجه خاصة وأنكم من أولى الجراك التي

١٤٠٩/٤/٩ كتب الاخ العزيز فريد اللن تحت عنوان ، رسالة عاتبة وناقدة لليوم ، احب ان اشكر الاخ المنن على ملاحظاته الجيدة التي كان يقصد من وراثها جعل الجريدة اكثر اشراقا ومتعة وفائدة والاخ فريد كأن محقا في ملاحظاته جميعها جزاه الله خيرا .. ولي عدة اضافات وملاحظات

- تعتبر خطوة جريدة اليوم لجنب الكتاب العرب خطوة موفقة جدا اقدمت عليها الجريدة لا شك ان العِدف منها أخذ القارىء في رحلة الى عالم الكلمة من خلال قادة أفزار لهم الريادة أن مجال الكتابة .. نرجو ان تستمر هذه الخطوة .. وان تضم مستقبلا اولتك الكتاب المعروفين

-صفحة كتابات مى عشق كل قارىء .. يحرص الجميع على متابعتها لانها دوحة غناء عنوانها الجمال الذي ييهر ويشد الجميع .. هي ملتقى الاصدقاء وعنوان العطاء ولا اعتقد انى سأكون مخطئا حين اقول ان صُفَّحة كتابات كان لها دور كبير في جئب الكثير لقراءة ومتابعة اليوم لاتها ضمت انتاج العطاءات الواعدة وأبرزت الكثير من قضاياتا .. كانت

ـ اقترح أن تكون صفحة الرأي الاخر

انجح الصفحات بالجريدة واعتقد انها جعلت لعدد الجمعة تكهة خاصة لذلك أرجو أن تستمر هذه النكهة على الدوام - اما الصفحات الرياضية فهي فعلا

اخبار تديمة .. اكل الزمن عليها وشرب .. لا تحتوي على تغطية سريعة أو خبر طازج .. فلخبار الرياضة في اليوم هي اخبار امس لا جديد يقرأ بل الصفحة الرياضية في جريدتكم غير اصوات رياضية التي اعتبرها خطوة لكم السبق فيها وقلنتكم فيها الكثير من الجرائد . _صفحة محطات اسم على غير مسمى

صفحة روتينية .. ومعله .. لا جديد فيها .. لذلك ارجو ان تكون اسم على مسمى كل محطة اجمل من الاخرى لذلك ارجو ان تكون فعلا معطات متعددة اعملوا فيها الكاريكاتير الهادف .. التحقيق المسور والعادي قفشات .. الخ .

- زاوية شموخ كل ما تكتبه شموخ كلام عادي ومكرر ولا جديد فيه لذلك ارى ان هذه الزاوية لا داعى لها وان مكانها صفحة الاسرة .. لانه لا يتعدى الكلام ألذي يكتب في عده الصفحة ولا تضيف شيئًا يستحق ان يكون في الصفحة الاخيرة ويأخذ زاوية انيتة

-صفحة نواوير شعبية ارجو ان يكون فيها نوع من التجبيد فوضعها الحالى ممل الغاية .. ارجو ابخال فقرات جديدة على الصفحة .. - أحب أن أشيد بالزارية الجديدة ترنيمة وامنىء كاتبها على هذا الابداع وارجو له مزيدا من العطاء والتالق.

- ارجو تخصيص مساحة اكبر لكتأب

الجريدة بالاضافة الى مسارات نطلع من خلالها على افكارهم ومسترى أخيرا أرجو تقبل أراثى بصدر منشوح ويعلم الله اننى في كلّ ماكتبت قصدت مصلحة الجريدة ولم يكن قصدى الاسامة لأحد بقدر حرصى على ان تبدو معشوقتي اليوم في أجمل وأبهى صورة .. وارجو من كل من يجد لديه أراء أو اقتراح أبداءه .. هذا

جامعة الملك فيصل ● رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم .. تحبة طبية وبعد : ق العدد ١٦٥٥ وتاريخ ١/ربيع الاخر ١٤٠٩هـ اطلعت على موضوع ورسالة عاتبة وناقدة لـ واليوم و للاخ فريد المنن الذي كتب بعض اللاحظات على جريدة اليوم بشكل عام

والله الموفق وتقبلوا خالص تحياتي .

سلمي لحمد سعد الجاسم

ومن هذه الملاحظات. أولا .. أن الاخ طالب بزيادة عند ايام صدور صفحة كتابات وعدم اقتصارها على يوم الجمعة فقط وانا



■ سليمان ابا حسين ■

هنا اخدم صوتى لصوت الاخ واطالب

بجعل هذه الصفحة صفحة يومية

واكتى لا أؤيد ان تصبح كذلك الا بعد

ان تعود هذه الصفحة الى ما كانت

عليه في السابق حيث الاثارة والمتعة

والتشويق .. فاين كتابات الان من

كتابات قبل عدة سنوات عندما كانت

منتدى للفكر والابداع .. ابن كتابات

التي كنا نتسابق على شراء الجريدة

من أجلها لقد ضعفت جدا بل انها

تحتضر الان وارى ان تقليص عدد

صدورها ليوم الجمعة هو رحمة بها

وبالقارىء معا .. قلا نجد بها الا

المواضيع المكررة والبامتة التي لا تشد

· لقد قرأت في علد يوم الجمعة رقم ٥٤٧٤ في

والقال الذي يصدر من ضعاف النفوس اذا لقد كان لهم تأثير

فأبيه هم الكثير جدا للقدرون للمطلقة ابن هم ليتصفوها . .

وعلياً يا أخي يوسف المرأة الطلقة يحاجة لرجل لا يخضع لاراء الاخرين ولابد ان يقتنع بنا لكي لا يعباً بلي انتقاذ

يوجه اليه وكفاقا أن تقول ما لا تستطيع فعله . . تحن تكتب

الى مستواها السابق ام نظل تربد نحن القراء ، الا ليت كتابات المعابقة وثانيا .. قال الاخ ان الصفحة

الرياضية من اضعف الصفحات في

الجريدة وانتى هنا لأتعجب من هذا

القول المخالف للواقع وللحقيقة فالصفحة الرياضية بجريدة اليوم تعتبر من افضل الصفحات الرياضية في الملكة ويكفى انها الصفحة الوحيدة المحايدة والتي اتحدى اي شخص از يعرف الى أيّ ناد تميل وإلى اي ناد يميل محرروها .. هي الصفحة الرحيدة التي تحارب التعصب بشتي الطرق بينما تجد بعض الصفحات . ينمين هذا الشيء في عقول الجماهير الرياضية اما هي فاعتبرها مدرسة لنبذ التعصب ، وهي الوصيدة ايضا التي تعطي كل ناد حقّه بدونِ زيادة او تقصان ولأتهمل حقا لاحد ابدا وهي الصفحة السباقة دائما الى تغطية اهم الاحداث الرياضية سواء المطية افي العربية او الدولية التغطية الوافيه

منها ان تصبح مثل ثلك الصفحات التي لا قم لها الا اثارة العداء والبغضاء بين هذا النادي وداك وبين هذا المشجع والمشجع الآخر فبعض الصحف الرياضية مر على زمن صدورها سنة تقريبا وطوال هذه المدة ومى لاهم لها الا قضية الهلال والتصر وإيهما افضل واكثر شعبية من الاخر وإثارة العداء الواضح بين مشجعي منين الناديين الكبيرين ومحاولة بث الفرقة بين ابرز لاعبى منتخبنا الوطني .. هل هذه مي الآخبار المثيرة يا اخ قريد .. ان الصَّفحة الرياضية بهذه الجريدة ليست بحاجة الى منحى وثنائي وما قلته الان بحقها لا يعتبر

منحاً بل هو قول للحقيقة اذ ان هذه

الصفحة ومنذ اشراف الاخ مبارك

الدوسرى عليها وهي تتمتع باحترام

الجميع وتقديرهم وتسير من حسن ال

احسن ونتمنى ان شاء الله التوفيق

الدائم ولجميع صفحات جريبتنا

مشعل محمد الزيد الدمسام

للمطلقة .. تقدير .. وأحترام

١٤٠٨/١٠/٢٦ في جريلة اليوم صفحة الرأي الاخر وللمطلقة تقلير واحترام، تعقيباً على ما كتبته في موضوع الخبر فيفعله واريد ان اوضح نقطة هامة عؤلاء يتحنثون عن تجربة بقلم الاخ يوسف العاشور وحموما اشكر الاخ يوسف على شعوره النبيل واحترامه ويُقليره للمطلقة ولكُني اريد ان أوضع له ما كان خافيا عليه خصوصا وائه وجه لي يعض النصائع وأشكره على ذلك . . أنا لا أنكر أن للمطلقة تقليرا واحتراما من يعض فئات للجتمع ولكتني في موضوعي تحلثت وبالأخص عن الفئة غير للقلوة كشاعر الآخرين والأنحان الأخ يوسف صغر من حجم الشكلة بشكل لا يصلق . . أين مم الكثير الكثير جدا كها قال القلرون للمطلقة . لاذا يُغفون المقيقة في صنورهم . . هو لا يمبأ يضعاف التقوس ويعتبرهم قلائل جنآ ولا يعتبرون مقياسا لعلم احترام المجتمع للمرأة المطلقة انما هي قد قوت لو سمعت احدهم ينكلم عنها بسوء او عرجها . هنا عود الشكلة أو كم يقولون هنا مربط القرس . . كيف تقضي على هله القنة من ضعاف التعوس . . لقد وضع الأسياب الكافية لأي شاب يريد ان يتزوج من مطلقة ليتعدّ عنها . . بقوله قد لا توجد مطلقة في العث عن المشكلة ليست في البحث عن الله في كل ما يقوله ويقعله مطلقة للزواج . . ولكن كيف يقنع شخص اهله بموأة مطلقة هُو ارادها وبالقعل قد وجدها . : وأحب أن اعرف مامعتي حسن نية من الأهل وما القرق بينها وبين سوء النية في حل مشكلة المطلقة . . ويقول هرويا من الانتقادات والقيل

لا لنلوم من يتزوج بها يل لنعفزه ولنفرس روح الحملس في نفسه فلا يتردد واحظد اتك اول من كتب حن اللوم فقط لابد ان اذكر الميء في الموضوع حتى يبحث من يقرأه على أنت يا أخ يوسف وضعت الاسياب التي تحاول ان ا تتلاشها والتي تشكو منها كل مطلقة كاعتراض الاهل . . والبعد عن الانتقادات . . قيا وأبك ان عُمل هذين السبيين فتكونُ أكبر من قلر واحترم المطلقة . . لابد ان تفعل وأبو جزءاً بسيطا بما تكلمنا عنه يشجاعة . . وعموما اتا لم اتهم المجتمع الاسلامي بأته ينظر للمطلقة نظرة حقيرة وانمأ قلت فئة من المجتمع ولابد ان تقرأ للوضوع مرة اخرى للتأكد ولايد أن تعلم أن الاسلام حباشة ومعاملة فلا تفعل ما ثريد سلمين تقول . للاسلام تعاليم واحكام شرعية فمن تمسك بيا نال رضاء الله ومن خرج عنها لابد أن ينال عقابه . . وتأكد يا اخي اني لم انتقص حق المجتمع الاسلامي بصفات لا تليق باقرائه . . ولكن اقواماً ويكل جراة الشخص الذي لا يحترم للطلقة شخص لا يعرف للاتسانية معنى ولا يحترم الاحكام الشرعية التي وضعت فالطلاق استد هله الاحكام ان كنت لا تُعرفُ وعل كُلُ شخص مثل هلا ان يرجع الى كتأب

و فكيف كانت للقارنة بين شخص ومجتمع اسلامي مثل مجتمعنا .. مجتمع لا يؤمن بالظلم ويكفينا أن نضع مالا نستطيع فعله قوق اكتاف الاخرين . أعي يوسف : ان كل انسان يعرف معنى الانسانية ان لا يتظر للمطلقة نظرة حثيرة ونحن سنفول الحق لأننا مسلمون بالقمل والقول أن شاء الله .

فاتسن المسسرذح

قال رسول الله 鐵: و لا يدخل الجنة نمام ٢ .

النمام: تاقل الحديث من قوم الى قوم على جهة الافساد

والنميمة : هي نقل كلام الناس بعضهم الى بعض على

وانها معصية كبيرة تمنع دخول الجنة ، لأنه ﷺ ينهي أن

يؤذوا الناس باذاعة الأسرار، ونقل الكلام والفتنة والدس

وأخبر ﷺ أن من اتصف بذلك لا يدخل الجنة .

. • الحمد شه والمسلاة والسلام على من لانبي بعده وأله

ما حكم هذا في الاسلام؟

السؤال : ما حكم النار في الاسلام حيث ان بعض الناس متمسكون

به سيرا على عادة آبائهم وأجدادهم، يلبحون ذبيحة فيقولون انها

على نية عمد على أثمم يضمون هذا النذر في اوقات معينة من

السنة والأكثر منهم يضعونه في شهر رمضان المبارك فها حكم هذا في

الجواب : نذر القربات من ذبائع وصلاة نفل وصيام تطوع ونعو

ذلك عبادة فمن تلر ذلك أله الزمه الوفاء لقوله تعالى ﴿ وما أَنفَقتم من

نفقة أو تذرتم من تثر فإن الله يعلمه ﴾. وقوله ﴿ يوفون بالنَّذُ ﴾ .

قمدح سبحانه الموفين بالنذر ولقول النبي ﷺ (من نذر أن يطبع الله

فليطمه) ومن تلو لغير الله من نبي او ملك او ولي فشرك لصرفه قربة

وهبادة لغير الله فيجب عليه التوية الى الله والاستغفار بما حصل منه

ثانيا ـ الذبح للرسول ﷺ او لغيره من الحلق تقربا اليه وتعظيما له

شرك، لما فيه من عبادة غير الله فتجب التوبة من ذلك والاستغفار . ٧

السؤال : لقد أصبت بمرض في شهر رمضان البارك ولم أستطع الصوم

في ذلك الوقت فقررت أن أصوم في شهر آخر إن أمد الله في عمري

ويعد ذلك أتي شهر الحج فأردت أن أحج هذا العام فهل يجوز لي ذلك

الجواب : يجوز لك الحج وإن كنت لم تقض ما عليك مما فاتك من

صيام شهر رمضان لكن لا يجوز أن تؤخر القضاء حتى يدخل الذي

وكتساب: دلائسل الخيسرات،

السؤال : ما حكم القراءة في كتاب (دلائل الخيرات) للإمام محمد بن

سليمان الجزولي والمشتمل على أحزاب وأوراد يومية تتضمن التوسل

الجوآب : اذا كان الواقع كما ذكرت من اشتمال أوراد وأحزاب هذا

الكتاب على التوسل بالنِّي ﷺ والاستشفاع به الى الله تعالى في قضاء

حاجاته، فلا تجوز لك القراءة فيه، لقوله تعالى ﴿ قُلْ لَهُ الشَّفَاعَةُ

جيعاً ﴾ وقوله تعالى: ﴿ من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه ﴾. وقوله

﴿ أُمُ اتَّخَلُوا مِن دُونَ اللَّهُ شَفِّعاءً قُلُّ أُو لُو كَانُوا لَا يُمْلَكُونَ شَيَّناً وَلَا

وفي التمسك بتلاوة كتاب الله تعالى وبالأذكار النبوية الصحيحة

غنى عن قراءة الأوراد والأحزاب التي بكتاب دلائل الخيرات وهي

كثيرة تجدها في كتاب رياض الصالحين وكتاب الأذكار النووية كلاهما

مسن مداخسل الشيطسان . .

السؤال: ما الطرق التي يدخل بها الشيطان على الانسان؟

للإمام النووي وكتاب الكلم الطيب لابن تيمية وغيرها.

وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

بالنبي ﷺ وطلب الشفاعة منه في قضاء الحاجات؟

محسور لسك الس

وفيه: تحريم النميمة كالغيبة .

والكيد وحب التنافر بين المتصافين.

- فقه الحديث:

الاسلام هل يجوز أم لا ؟

الحج بدون الصيام

أخرجه البخاري ومسلم.

بمعنى النفي المتقرر . أي : لا أحد أحسن قولاً ، أي كلاما وطريقة وحالة ، ممن دعا الى افله، بتعليم الجاهلين ووعظ الغافلين والمعرضين، ومجادلة المبطلين بالأمر بعبادة الله بجميع أنواعها والحث عليها ، وتحسينها مهيا أمكن ، والزجر عما نهى الله عنه، وتقبيحه بكـل طريق يوجب تركه.

خصوصاً من هذه الدعوة الى أصل دين الاسلام وتحسيته ومجاَّدلة أعداثه بـالتي هي احسن ، والنهى عها يضاده من الكفر والشرك والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

ومن الدعوة الى الله ، تحبيبه الى عباده . . والترغيب في تعلم العلم والحث على ذلك . بكل طريق موصل اليه .

ومنها الحث على مكارم الأخلاق والاحسان الى عموم الحلق . والأمر بصلة الرحم وبر الوالدين .

المستأجرة خارج مدينة الطائف.

ابوار المبنى المعروض.

رجال مع الرسول

أبو الدرداء رضي الله عنه .. الفيلسوف الحكيم

بقلم: عبدالكريم الخطيب أبو الدرداء: اسمه عوير بن

عبدالله بن زيد بن كعب في المدرسة المحمدية آخى رسول الله ﷺ بينه وبين صاحبه سلمان الفارسي . وهذا الحكيم أبوالدرداء الذي قال ولا تأكل إلا طيباً ولا تدخل بيتك إلا طيباً ۽ وهو الذي قال أسلمت مع النبى وأنا تاجر وأردت أن تجتمع لى العبادة والتجارة فلم تجتمعا فرفضت التجارة وأقبلت على العبادة . وما يسرني اليوم أن ابيع واشتري فاربح كل يوم ثلاثماثة دينار حتى لو يكون حانوق على باب المسجد إلا اني لا أقول لكم ان الله حرم البيع ولكني أحب أن أكون من الذين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر

الحكيم الفيلسوف مع سيد البشرية ﷺ والى جانب جهاده بمنحه الله العقل الراجح والحكمة البالغة وتصيخ أسماع المسلمين لحكمة أبي الدرداء وفلسفته البالغة إذ يبعث لأحد أصحابه قائلا وأما بعد فلست في شيء من عرض الدنيا إلا وقد كان لغيرك قبلك وهو صائر لغيرك بعدك وليس لك منه إلا ما قدمت لنفسك فآثرها على من تجمع له المال من ولدك ليكون له إرثاً فأنت إنما تجمع لواحد من اثنين إما ولد صالح يعمل فيه بطاعة الله فيسعد بما شقيت به . وإما ولد عاص يعمل فيه بمعصية الله فتشقى بما جمعت له ٤ .

هكذا كان ينظر أبوالدرداء الى

هذه الدنيا النبا زائلة وعليها

العفاء . هذا أبوالدرداء

الصحابي الحكيم الذي قال عنه

سيد البشرية وعويم حكيم

■ تعلن ادارة التعليم للبئين بالطائف عن حاجتها الى استنجار عدد من المباتي المدرسية

١ _ مبنى الدرسة الفيصلية بكيكب برنيه عدد الغرف لا يقل عن ١٣ غرفة

٣ _ مبنى لدرسة يزيد الشيهاني بالهدا عدد الغرف لا يقل عن ١٤ غرفة.

على ان يكون المبنى من المسلح ويتشطيب ممتاز وتابع له فناء لا تقل مساحته عن

· ، \$م' وغرفه لا تقل عن العدد المحدد بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤ > ١'م'

وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل لا تقل مساحة الواحدة منهما

عن ٥ × ٨م' ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة

والتهوية والنواحي الصحبة الاخرى وكذلك توفير وسائل الامن والسلامة الواردة في تعميم

صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المفطط التوضيحي

للمبنى واقرار من مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبقً

ان أجر داره واخلاها بموجب مطالبته واقرار بعدم انتسابه لوزارة المعارف واحضارة

شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للمدرسة وذلك في حالة تعدد

ويستعد المالك بتومسيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوما من تاريخ

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الرس عن رغبتها في استنجار مبنى يكون مقرا الدرسة

ضليع رشيد الابتدائية والمتوسطة في بلدة ضليع رشيد وذلك حسب الشروط والمواصفات

١ ـ ان يحتوي المبنى على عشرون غرفة على الاقل ولا نقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٥م

٢ ـ أن يحتري على ثمان دورات مياه على الاقل كاملة وصالحة خارج المبنى. ٣ - أن يحتوي على شبكة كهرباء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات فريون بجميع

ة _ أن يحتوي على خزائين للماء احداهما علوي والاخر سفلي ورافعة للماء ٥ _ أن يحتوي على فناء كبير لمزاولة الانشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة الحالية

٨ ـ ان يتوفر للبيني صك ملكية شرعي.
مُعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط السابقة تقديم الطلبات الى ادارة التعليم

بالرس قسم الأجور مع تحديد الأجرة السنوية وارفاق صورة من صك الملكية للمبني وكل

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الباحة عن رغبتها في اعادة طرح اعمال جسأت

للترية بمواقع المشاريع قبل طرحها للتتفيذ وفي المواقع الدونة بالبيان الموجود بالشعبة

الهندسية بادارة تعليم البنات ضمن الشروط والمواصفات وعند المواقع (٦٦) سنة وستون.

فعل من يرغب من الشركات والمؤسسات والمكاتب الوطنية المتخصصة في هذا المجال التقدم

لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بمنطقة الياحة (الشعبة الهندسية) للحصول على

الشروط والمواصفات ومن ثم التقدم بعروش داخل ظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات

٦ ـ ضمان مالي من احد البنوك الحكومية بنسبة ١٪ من قبعة العطاء.

علما بان اخر موعد لتقديم العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ الساعة

ه تطن بعلمة المعارات العابة بوزارة الكبة والانتصاد الوطني بالرياض عن

حاجتها الى استنجار عمارة كبيرة يكون موقعها فرييا من مجمع الوزارة لتكون مقر للبحوث

فعلى من يمك ذلك ويرغب في تأجيرها مراجعة مدير الشئون الثالية بالمسلحة الأخذ

المواصفات المطلوبة مقابل مبلغ ٥٠ ريال النسخة الواحدة .. وانه ولي التوفيق ..

٦ ـ ان لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف

طلب لا ترفق به صورة من صل الملكية يعتبر لاغيا.

من اصل وصورة ومرفق معه الاتى:

٣ _ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية

٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخّل سارية المفعول

١ _ صورة من السجل التجاري

هـ سابقة اعمال في هذا المجال،

٤ ـ شهادة تصنيف

٧ ـ مدة الاعلان خمسة عشر يوما من تاريخه

الإصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة، وإن يكون المالك مسئولا عن حالة المهنى

الإنشائية والمعارية من حيث تحمله للغرض المستأجر من اجله كمدرسة.

٣ _ مبنى لمدرسة المنافع الابتدائية عدد الغرف لا يقل عن ١٢ غرفة

معالي وزير المعارف رقم ٢٢/٧١٤ في ٢١/٩/١٦هـ

وتقدم الطلبات لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها الثالي..

_وجاهد هذا الصحابي

المراجع :

١ - الاصابة

٢ - حلية الأولياء . ٣_ سيرة ابن هشام . ٤ ـ الطبقات الكبرى لابن

أمتى ، . . ويتولى أبوالدرداء

القضاء في خلافة عثمان رضي

الله عنه في الشام ويضيق ذرعا بما

شاهده من بعض مباهج الحياة

الزائفة فيقف خطيباً في بعض

أهلها ناصحاً فيقول وياأهل

الشام أنتم الاخوان في الدين

والجيران في الدار والانصار على

الأعداء ولكن مالي أراكم لا

تستحيون تجمعون مالا تأكلون

وتينون مالا تسكنون وترجون

مالا تبلغون قد كانت القرون من

قبلكم يجمعون فيوعون ويؤملون

فيطلبون ويبنون فيوثقون فأصبح

جعهم بورا وأملهم غرورا

وبيوتهم قبورا . أولئك قوم عاد

ملأوا مايين عدن الى عمان

أموالا وأولادا، ومن فلسفته

في دنيا العلم يقول دلا يكون

أحدكم تقيأ حتى يكون عالماً ۽ .

ــ واخترم الموت أبا الدرداء في

نهاية خلافة عثمان. نضر الله

وجه أبي الدرداء الصحابي الجليل

الزاهد العابد الأوأب وسلام

عليه في حياته وبعد عاته انه

الصحابي الفيلسوف الحكيم.

٥ - البداية و النهاية لابن

بقلم المحامى: يوسف الدغفق

النساء تختلف كل واحدة عن الأخرى كما ان الرجال يختلف. بعضهم عن بعض في الطباع وكذلك مختلف النساء والرجال في الأخلاق فأحسنهم من ينال حظاً وافرأ من الخلق والطبع السليم ولم تغفل الشريعة بيان هذه الخصال التي هي أسس لمقومات الزوجة الصالحة التي تستطيع اسعاد زوجها وتوفر الهناء له واعطائه الراحة النفسية وتجعله يعيش هنيئاً مرتاح البال .

ومن هي ياتري ؟ هاهو المعلم المرشد. الأول للبشرية الهادي البشير ﷺ يوضح تلك الأسس: أولاها: طاعة الزوج ـ اذا أمرها بعمل شيء من أعمال البيت لا يأتي في المساء إلا وكل شيء جاهز وهي بشوشة

ثانيها : سرور الزوج : اذا نظر اليها لما يشعر فيها من المحبة والمودة وظهور الاشتياق اليه تبادره بالتحية والترحيب وقد تفتحت أسارير وجهها وظهرت الابتسامة على ثغرها.

ثالثها: ان أقسم عليها أبرته اي اذا طلب منها أمرا جلل وأقسم على ذلك تجعل يمينه بارأ أ فتنفذ ما يقول من طلب شيء أو امتناع عنه .

رابعها: اذا غاب تنصح له في ماله وفي نفسه فلا تبلر ولا تسرف ولا تضيع ماله تضع الشيء محله وتصوّنه من التلف ولا تطبخ شيئًا زائدًا عن الحاجة أو تعطى أحدا بغير رضاه أما في نفسها فتصون عرضه وسره ولا تأذن لأحد بدخول داره إلا باذنه إلا والدي الزوج أو أبناءه أو

محارمها للزيارة. فهذه الصفات هي غاية

في تفسها وماله ... الحكيم أمس السعادة

من داية ويقاس عليها السيارة في الوقت الحاضر ان يطرح الله البركة فيها فلا تكون الدابة جموحا والسيارة يمنع الله عنها الحوادث وتقضى الحاجة .

الرابعة : الجار الصالح الذي يسأل عن جاره ان مرض ويزوره ان غاب ويساعده ان احتاج ويكون عوناً على الخير ناصحاً له والجار السوء المزعج المؤذي

الله عنه عن النبي ﷺ أنه كان يقول: ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيراً له من زوجة صالحة ان أمرها أطاعته وان نظر اليها سرته وان أقسم عليها أبرته وان غاب عنها حفظته

عن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال : و أربع من اعطيهن فقد أعطى خير الدنيا والأخرة : قلباً شاكراً ، ولساناً ذاكراً ، وبدناً على البلاء صابراً ، وزوجة لا تبغيه حوباً في نفسها وماله ، . رواه الطبراني في الكبير والأوسط . وقد أبان النبي

وهي أربع: أُولِمًا : المرأة الصالحة . . فان وجه السعادة انها تعينه على الطاعة وعلى ترك المعصية وتحفظ ماله ونفسها والمرأة السيئة بعكس ذلك تغريه على المعصية وتكسله عن الطاعة وتضيع ماله ولا تحفظ نفسها فهي سوء وشؤم .

الثانية : المسكن الصالح ... وهو ما كان قدر الحاجة دون

الثالثة: المركب الصالح.

نسأل الله أن يوفر لنا أسباب السعادة ويحمينا من أسباب الشقاء . . فعن اسماعيل بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه عن جنه رضي الله عنهم قال : قال رسول الله ﷺ ؛ من سعادة ابن

آدم ثلاثة ، ومن شقاوة ابن آدم ثلاثة : من سعادة ابن آدم : المرأة الصالحة والمسكن الصالح والمركب الصالح ومن شقاوة ابن آدم: المرأة السوء والمسكن السوء والمركب السوء. رواه احد باسناد صحيح والطبراني والبزار والحاكم وصححه إلا أنه قال: والمسكن الضيق ويدل ويقويه الحديث على هذا

التالي: فعن محمد بن سعيد يعنى ابن أبي وقاص عن أبيه أيضًا رضي الله عنه أنْ رسول الله

المرأة الصالحة تراها تعجبك وتغيب فتأمنها على نفسها ومالك، والدابة تكون وطيئة فتلحقك بأصحابك والدار تكون واسعة كثيرة المرافق . وثلاثة من الشقاء: المرأة تراها فتسوؤك وتحمل لسانها عليك وان غبت

滋 قال ثلاثة من السعادة:

والدابة تكون قطوفا فان ضربتها أتعبتك وان تركتها لم تلحقك بأصحابك والدار تكون ضيقة قليلة المرافق.

عنها لم تأمنها على نفسها ومالك .

نماء خالدات :

آسية امرأة فرعون

اعداد/ بهية بوسبيت :

●حياتها وعملها: هي آسية بنت مزاحم كانت من خيار النساء المعدودات تزوجت بفرعون موسى ملك مصر ولم تلد منه مدة حياتها معه وكان يحبها حباجما لكمالها ودماثة اخلاقها وقد عملت في حياتها خيرا كثيرا دفعت بلاء ودرأت مصائب وبدلت العسر يسراحتي كانت رحمة للعباد في زمن فرعون

فمن ذلك حادث النبي موسى عليه السلام فقد جاء في سير الانبياء انه بينها كانت اسية جالسة في حديقتها وروضتها الفيحاء تجرى من تحتها الانهار اذا يتابوت قد اقيل عاثيا في الماء. . يجري الهويني حتى صار منها قاب قوسین او ادنی فامرت جواريها باخراجه لاستطلاع امره والوقوف على خبره فلما فتح اذا بداخله مولود كريم بي الطلعة مليح المحيأ فحرك منها عوامل الحنان وتملكها من اجله الرفق والاشفاق والقي الله عليه محبة منها فامرت به ان يحمل الى القصر وان يتعهد بالعناية ويشمل بالرعاية ولما وصل خبره الى فرعون امر بقتله لاته كان رأى مناما قد هاله فاحضر الكهنة

والمقسرين ارباب دولته وقص

وربي في دار فرعون حتى بلغ الفراعنة وداهية الدواهي.

امرأة فرعون ٤.

مؤسسة صالح المطلق الحناكي بالرس

٨٢ رقم ٦٦٠٦٨٢٢ نقل صادرة من مرور القويعية بتاريخ

١٤٠٢/٦/١١هـ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

مؤسسة المجدوعي التجارية

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها المرسيدس رقم ٧٠٦٢٢٩٣

نقل السعودية وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً:

ألى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢٤٨١٤

تعلن عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ساسك مقطورة موديل

عليهم رؤياه فحذروه من مولود يولد في زمان يكون سبيا في

خراب ملكه. قامر بقتل كل من يولد في عهده من الصبيان من بني اسرائيل فحالت دون قتله وشفعت له عند فرعون وقالت له ليس لي ولك ولد فلا تقتل هذا الغلام عسى ان يتفعنا او نتخذه ولدا فسمح به اليها ان تربيه فلما آمنت أسية عليه سمته (موسى)

اشده ونال منه مانال.

وكانت أسية ممن أمن بموسى بعد ذلك فلما ادرك فرعون منها ذلك انقلب عليها وتبدل حبه لها عداء، ولكنها لم تكن تعبأ به لما كانت تعلم من انها على حق وان النبي موسى عليه السلام نبي مرسل فلم يغرها منه رخاء ولم يجتذبها اليه وعد ولم يهددها منه وعيد حتى ماتت ولسانها لا يفتر عن ذكر الله وهي تقول : لا رب ابن لي عندك بيتا في الجنة ونجني من فرعون وعمله ٤. وقد اجاب الله دعاءها فقد جاء في الحديث الشريف عن النبي صلى الله عليه وسلم دخير نساء الجنة خديجة وفاطمة ومريم ابنة عمران واسية

 تعلق ادارة التعليم بمنطقة الرس عن رغبتها باستثجار مبنى يكون مقرأ لدرسة عطا الابتدائية والمتوسطة في بلدة عطا وذلك حسب الشروط والمواصفات الآتية : _ان يكون المبنى مصلح .

٦ ـ أن لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف .

قعلى الراغبين الذين تتوفر قيهم الشروط السابقة تقديم الطلبات الى ادارة التعليم بالرس قسم الأجور مع تحديد الأجرة السنوية وارقاق صورة من صك اللكية العبتى وكل طلب لا ترفق به صورة من صك اللكية يعتبر لاغيا .

 تعلق ادارة التطوم بمنطقة الرس عن رغبتها باستئجار مبنى بكن ملحقا غدرسة أبويكر الصديق بالرس في مدينة الرس بحي الراجحية وقريب من موقع المدرسة الحالي وذلك حسب الشروط والمواصفات الأتمة :

٥ _ أن يحتوي على فناء كبير لمزاولة الانشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة

قعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط السابقة تقديم الطلبات الى ادارة التعليم بالرس قسم الأجور مع تحديد الأجرة السنوية وارفاق صورة من صك الملكية للعبنى وكل طلب لا ترفق به صورة من صل الملكية يعتبر لاغيا .

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استثجار مبنى لشفاه

٣ ـ وجود عد لا يقل عن ٣٠ غرقة مقاس ٦ ٪ غم بالإضافة الى خمس غرف ؟ ٪

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المعاسبة شمال جوازات الرياض .. ريرفق مع عرضه صورة من صك لللكية باسرح وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التي تراها الإدارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف .. والله الموفق .

 تعلق الثدارة العامة أوقاف وصاحد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكاكين رقم ٦ ـ ٧ ـ ١٠ .. ١١ من وقف العزيزية والواقعة بشارع الملك فيصل بالطائف بالمزايدة الطنية التي فعلى السادة الراغبين في الاستثجار الحضور بعقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن برسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا وفي الحال تجديد العقد علما بأن الدلالة على المستلجر ولزيد من الايضاح والمعلينة برجى مراجعة

• تمان وزارة الدفاع والطيران ، رئامة الطيران للدني ، مثاريج المطارات الدولية عن تأجيل مرعد تقديم عروض منافسة تتفيذ أجهزة مخاطبة الجمهور بعشروع مطار المثك فهد الدولي مناقسة رقم ه ش _ ٨ _ ٧٠ _ ب ف _ ١٠ ، من يوم السبت ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٩هـ ، ٢٦ نوفمبر ١٩٨٨م ، بحيث يصبح أخر موعد لتقديم العروض هو الساعةُ العاشرة مسلحاً من يوم السبت ١٤ جماد الثاني ١٠٤١هـ المرافق . ٢١ ينابر ١٩٨٩م ، وسوف يتم فتح المظاريف الساعة الجادية عشر صباحا من نفس البوم. واقد الموفق.

١ _ أن يحتوي المبنى على عشرين غرفة على الأقل ولا نقل مساحة كل غرفة عن

٢ ـ أن يحتري على شان دورات مياه على الأقل كاملة وصائحة خارج المبنى .
٣ ـ أن يحتوي على شبكة كهرباء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات فربون بجميع

٤ - أن يحتوي على خزانين للماء احداهما علوي والآخر سفلي ورافعة للماء -أن يمتوي على فناء كبير لزاولة الأنشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة .

> ٧ ـ مدة الاعلان عشرون يوما من تاريقه . ٨ ـ ان يتوفر للعينى حك ملكية شرعى .

١ ـ ان يحتري المبنى على اثني عشر غرفة على الاقل ولا تقل مسلحة كل غرفة عن

٠ ٢ ـ أن يمتري على ثمان دورات مياه على الأقل كاملة ومعالحة خارج المبتى .

٣ - أن يحتوي على شبكة كهرياء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات فريون بجعيع أن يحتوي على خزاتين الماء احداهما علوي والآخر سفلي ورافعة الماء.

أ_ أن لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف.
٧ ـ منة الاعلان خمسة عشر يوما من تاريخه.

٨ ـ أن يتوفر للمبنى صك ملكية شرعي .

بالدرسة المتوسطة ٧٦ للعام الدراسي ٤١٠/٤٠٩ رذلك في هي الروابي فعلي من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ أن يقع على شارع واسع.

٤ ـ منافع اخرى .

تقرر اقامتها يوم السبت الموافق ١/٥/١ ١٤هـ في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً . والمقبقي عند تحرير العقد كما يسند ايجار شهرين كتأمين يسترده عند عدم رغبته في قسم الاستثمار بالادارة العامة لأوقاف الطائف أو الانتصال هاتفيا برتم ٧٢٨ - ٧٤ خلال

الاستفادة والخير. من الزوجة الصالحة . فعن أبي أمامة رضي

تغير فرعون:

الجواب : الطرق التي يدّخل فيها الشيطان على الانسان كثيرة، منها أن يأتيه من جهة شهوة فرجه فيغريه بالزنا ويسول له من الخلوة بالنساء الأجنبيات، والنظر اليهن، ونحالطتهن، وسماع غناتهن، ونحو ذلك، ولا يزال يفتنه حتى يقع في الفاحشة. ومنهآ أن يأته من جهة شهوة بطنه، فيغريه بأكل الحرام وشرب الخمر وتناول المخدرات ونحو ذلك. ومنها أن يأتيه عن طريق غريزة حب التملك، والميل الى الغنى والثراء فيغريه بالتوسع في أسباب الكسب حلاله وحرامه، قلا يبالي بأكل أموال الناس بألباطل من ربا وسرقة وغصب واختلاس وغش ونحو ذلك. ومنها أن يأتيه من جهة غريزة حب التسلط والتعالي

ذلك من المداخل الكثيرة.

وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم اللجنة الدائمة للبعوث العلمية والافتاء

والتعاظم فيستكبر ويتجبر على الناس ويحقوهم ويسخر منهم الي غير

مؤسسة راضي عويضة الخالدي

تعلن عن فقد تصريح رقم ٥٧- ٢ وتاريخ ٧/ ١/٥ ٠٤ هـ خاص بمراجعة مكتب الاستقدام بالدمام باسم موظفها السابق خضران احمد الزهرائي نرجو ممن يعثر على هذا التصريع ان يسلمه مشكورا الى مكتب الاستقدام بالدمام او الاتصال بهاتف رقم

مؤسسة راضي عويضة الخالدي

تعلن عن فقد استمارة سيارتها تويوتا جيب طويل مصندق نقل السعودية رقم اللوحة ٧٠٨٤٠٥٢ صلارة من مرور الدمام نرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٢٤٧٢٧٨

قضية النخلف العلى والتقني. في العا

تغطية : عبدالقادر الزين ـ فؤاد نصرالله

في أمسية اسلامية رائعة تفضل فيها المفكر الاسلامي الدكتور : زغلول راغب النجار ـ بالقاء محاضرة فكرية تناول فيها أسباب التخلف العلمي والتقني في العالم الاسلامي المعاصر وأشار فيها الى الحلول الحقيقية للارتقاء بالعالم .. حضر الأمسية . . التي أقامها قسم النشاط الثقافي بنادي النهضة بالدمام حم عفير من المهتمين بالثقافة الفكرية والعلوم . . تقدمها هنا حبأ في التوعية . . وتحن نعتقد ان الدكتور النجار هو أقضل من يقدم مثل هذه المحاضرة . . لأنه جمع بين التخصص العلمي والرؤية الاسلامية الثقافية .

> ان كثيراً من الناس لا يقبلون النقد الذاتي ويعتبرونه نوعاً من أنواع الاهانة الشخصية ، ولكن التقد اذا قصد به البناء .. اذا قصد به تشخيص الداء لوصف الملاج الناجع كان نصيحة مسدأة وكان نقدأ بناء مفيدأ ورسولنا الكريم 海 يعلمنا ان الدين النصيحة . . قالوا لمن ؟ قال : الله ولرسوله ولعامة المسلمين وخاصتهم . . فاذا كان الأفراد يرفضون النقد . . فيا بال الأمم! حكومات وشعوباً .

ونحن في هذه الليلة نتحدث عن قصور بأمة الاسلام في هذأ العصر . . الأمة الوسط . . التي جعلها الله تعالى شهداء على الناس و وكذلك جعلناكم أمة وسطأ لتكونوا شهداء على التاس ويكبون السرمسول عليكم شهيداً ع . . هذه الأمة التي جعلها الله تعالى رقيبة على الأمم لأنها حاملة آخر الـرسالات السماوية وأغها وأكملها وأشملها . . والرسالة السماوية الوحيدة المحفوظة بحفظ من الله القرآن الكريم والسنة النبوية الطهرة .. هذه الأمة تقاعست في الأزمنة المتأخرة في القرنين الماضيين تقاعساً شديداً في مجال من أهم بجالات الحياة وهو مجال التقدم العلمي والتقني . . واذا حاولنا تشخيص الداء ليس هذا من قبيل الاهانة وليس من قبيل التجريح ، ولكنه من قبيل المحاولة لتشخيص ذلك الداء لعل الله تعالى يعين هذه الأمة والمشولين عليها على ايجاد والعلاج الناجع لانقاذ هذه الأمة من الهاوية التي أضحت تتردى إفيها يوما بعد يوم . . شهراً بعد شهر وسنة بعد سنة في زمان تتضاعف فيه المعرفة البشرية مرة كل ست الى عشر سنوات

الدور على الاطلاق . . . واذا جادل مجادل اننا لسنا

يعد ان حمد الله واثني عليه بدأ عاضرته القيمة بقوله

استطاعت الحضارة المعاصرة ان ترسل بانسان الى سطح القمر في

قلوبنا . . وعلى قلب كل مسلم

أرسلت منذ شهور قليلة بأول

قمر صناعی لها تکشف به

عورات هذه الأمة وتتجسس على

جيوشها وقواتها وتحركاتها وتجمع

من المعلومات ما يعينها على

مقاومة هذا الحشد الهائل من

البشر الذي بجيطها من كل

جانب وتمتليء قلويهم بالكراهية

خذا الستعمر الذي استطاع ان

يوظف القوى العالمية لغرسه في

منذ سنة ۱۹۸۰ أرسلت

الحضارة المعاصرة يعند هائل من

الأقمار الصناعية فعبت الى

كواكب المجموعة الشمسية

المختلفة للراستها عن قرب

وطورت هذه الوسائل تطورأ

هاثلا في دراسة الأرض بطريقة

الاستشعار من بعد للتجسس

ودراسة الفراغات المعدنية

والتعرف على الأفات الزراعية في

المساحات المزروعة الماثلة

والافادة من كل ذلك افادة مادية

فهل هناك أمة اسلامية

معاصرة دخلت هذا المجال أو

استطاعت أن تضع قمراً في مدار

الأرض كها فعلت اسرائيل ؟

فهذا وحده كاف ليؤكد على أننا

تخلفنا كثيراً في مجال العلوم

والتقنية . . وهي من ضرورات

القيام بواجب الاستخلاف في

الأرض ومن ضرورات دعم

الحق الذي أمرنا بالتمسك به

والدفاع عنه . الاسلام . .

الدين الوحيد الموجود بين أيدي

الناس محفوظاً بحفظ الله بنفس

اللغة التي نزل بها ليكون هداية

للبشرية في غتلف الأماكن

وغتلف العصور لأصحاب

اللغات واللهجات المختلفة

ولأصحاب البشرات ذات

الألوان المختلفة كاقة للناس.

المجال الحيوي تخلفاً كبيراً . .

قبل ذلك استطاعت هذه

ملم الأمة تخلفت في هذا

اذا لم يكن الجواب بنعم ،

قلب الأمة الاسلامية.

سنوات . . هذه الأمة التي أحرزت تخلفاً إهائلا في هذا المجال . . وكثير أمن الناس يسعدون بالمديح ويتخيلون ان المديح وسيلة من وسائل التشجيع . . ولكن قديما قالوا . . صليقك من صلقك لا أمن صدِّقك . . فالدين النصيحة واذا اجتمعنا اليوم لمناقشة هله القضية فهي من أهم قضايا الأمة وعلى كل واحد منا _بقدر : استطاعته ـ ان بحمل مستوليته لانقاذ هذه الأمة من هاوية التخلف في مجال العلم والتقنية والأخذ بيدها للحاق بالركب ولتقوم بدورها الوائد . . أمة : هادية مرشدةِ . . أمة وسطاً شاهدة على الناس هادية مهدية أ تأخذ بأيدي غيرها من الضالين الى طريق الهداية الربانية ولا يستطيع متخلف أن يقوم سذا

وتتجدد فيها وسائل التقنيات

إبالكامل مرة كبل ثبلاث

متخلِفين . . وكها أشرت ان كثيرا من الناس يجبون ان يمدحوا بما لم يفعلوا . . اذا جادل مجادل بأنا لسنا متخلفين . دعوني أستعرض بعض النقاط السريعة وهو أمر قد يطول شرحه . . قمنذ عشرين ستة تقريبا

يوليو ١٩٦٩م أي منذ عشرين سنة . . استطاعت هذه الحضارة المعاصرة التي أخذت بأسباب التقدم العلمي والتقني ان ترسل بانسان الى سطح القمر لأول مرة وأن يتجول على سطحه ويأخذ بأجهزته وأدواته وتقنياته المتقدمة عينات من صخور وتراب القمسر . . درست وخللت وتوصل منها الى استنتاجات كلية بجدارة ؟؟ هائلة عن أصل هذا الكون .

هنساك محاولات ولكنهسا قبل ذلك بسنوات قليلة سنة محاولات بسيطة لأننا لم نستطع ١٩٥٧م أرسل الروس أول قمر أن نخطط تخطيطاً جيداً لدعم صناعي يدور حول الأرض وقد صناعات اسلامية صحيحة بأيدي اسلامية بأرض الاسلام. تعلم الجيل المعاصر من العلماء والتقنيين فن وضع قمر صناعي منذ ٤٠ سنة تم اختراع الترانزستور وعن طريق اختراعه في مدار محلد حول الأرض ليقوم برسالة معينة من تطور الصواريخ تطورت صناعة الالكترونيات والأجهزة الالكترونية وأجهزة البعيدة المدى والعابرة للقارات فور صناعة الصواريخ . . التحكم الألي تطوراً مذهلا وهي هذه مجالات لآ يستطيع مجالات لازلنا فيها كأمة اسلامية انسان أن يقول ان أمة اسلامية معاصرة قد أضافت اليها شيئاً أو قد استحوذت على بعض تقنياتها المعقدة ومعارفها حتى عصابة اليهود التي تحتل أرضاً عزيزة على

متخلفين عن الركب العالمي . . منذ نهاية الحرب العالمية الثانية صنعت المفاعلات النووية . . أولا في الغواصات، ثم أقيمت عطات لتوليد الطاقة عن طريق التفجير النووي على أخطارها ومضارها وما تسرب منها من اشعاعات إلا انها خطوة تقنية انجازية هائلة لم تستطع دولة من النول الاسلامية المعاصرة أن تقيم نظيرا لها أو أن

تتفوق في مجالها . . اخترع التليفزيون منذ ٥٠ سنة تقريبا وهو اختراع غير اسلامی کیا تطورت صناعة السينها تطورا هائلا وهاتان أداتان من أدوات الاعلام المؤثر والتي لعبت دوراً هائلًا في إفساد البشرية لانها بقيتا في أيد غير اسلامية أيد همها الربح المادي العاجل . . ولو كانت في أيدي المسلمين وكانت صناعة اسلامية واستخدمت استخداما اسلاميا صحيحاً للعبت دوراً هائلا في هداية البشرية وفي بناء النشء بناء اسلامياً صحيحاً . . وكذلك صناعة الراديو وأجهزة الميكنة الزراعية وصناعة المواد الكيمياتية وصناعة الطائرات التي اخترعت منذاکثر من ۸۰ سنة . . سنة ۱۹۰۳م على يد الاخوين رايت الامريكيين وتطورت هله الصناعة تطورا هائلا وأصبحت الطائرات من أهم أدوات الحرب ومن أعظم وسائل الارتقاء للمجد . . واستطاعت دول كانت متخلفة منذ عهد قريب مثل الهند أن تقيم صناعة طيران متطورة ولا توجد دولة اسلامية واحدة معاصرة لديها صناعة

كذلك الحال بالنسبة لوسائل الاتصال المختلفة . . تلغراف . . تلفون . . وغيرهما من وسائل الاتصال المتطورة . . نعيش على انتاج الفتات الغربي أو الشرقي وليس لنا في ذلك سبق ولا لحاق بالركب . . مضي أكثر من ١٠٠ سنة على

انشاء أول محطة للطاقمة الكهربائية ولازلنا نستخدم محطات مستوردة . . مضي أكثر من قرن ونصف على اختراع

الحضارة المعاصرة ان تصنع الحواسيب العملاقة وقد تمت صناعة أول حاسوب آلي (كومبيوتر) سنة ١٩٤٦م .. منذ أكثر من ٤٠ سنة . . فهل استطاعت أمة من الأمم الاسلامية المعاصرة أن تضع قدمها في هذه الصناعة

يسر أو يرضي الله أو يرضي

لعلاج ذلك التخلف.

أبدأ بفرضية هامة مؤداها : ان الاسلام يؤكد على معنى الأخوة الانسانية ، فالرسول ﷺ يقول : ﴿ كَلَّكُمْ لَأَدُمْ . وآدم من تراب، کیا یؤکد علیاء المسلمين عمارساتهم العديدة، على أن العلم لا وطن له، المعرفة الانسانية هي ميراث الانسانية ، هي تراث البشرية ، لابد لكل مسلم عاقل أن يحرص عليها، ويحاول تنميتها بقدر المستطاع ويعلمنا رسولنا ﷺ بقوله: والحكمة ضالة المؤمن أني وجدها فهو أولى الناس بها ٤ . والحكمة : كل قضية يدعمها الحق، ويؤينها البرهان، ويقوم عليها الدليل، سواء كانت في قضية شرعية تعبدية ، أو كانت في قضية من قضايا الناس . . معرفة في أشياء هذا الكون بسنن الله في هذا الوجود، ياعانة الانسان على القيام باستخلافه في الأرض.

أخذوا هذه المعارف ، من كل

 لقطة من قاعة المحاضرة بالنادي .. السيارة ولا يوجد حتى يومنا هذا سيارة اسلامية صنعت بأيد اسلامية ويتقنية اسلامية ويعلم اسلامي . . فهل يستطيع مجادل أن ينكّر اثنا تخلفنا في مجال العلوم والتقنية تخلفاً مذهلاً ولا أظن ان منصفاً يستطيع أن يقول ان حال الأمة الاسلامية المعاصرة ووضعها من معدلات النمو العلمي والتقني للعاصرة وضع

> واذا سلمنا بأننا تخلفنا فلابد لنا من تشخيص أسباب ذلك التخلف ومحاولة وضع الحلول

> والموضوع طويل ، وقد صدر لي فيه كتيب صغير في أقل من ١٥٠ صفحة نشر ضمن سلسلة وكتاب الأمة ، صدر منذ شهور قليلة . وسأحاول أن أحيط في عجالة بأسباب التخلف العلمي والتقني في العالم الاسلامي المعناصر ثم أضبع بعض تصورات . . كيف يكن أن نقدم حلولا لهذه المشكلة الملحة في عالمنا الحالي .

ولذلك لم يشعر المسلمون في صدر الدولة الاسلامية ، بحرج اطلاقاً بأخذ كبل معطيات الحضارة المعاصرة لهم.. الحضارات السابقة واللاحقة والمعاصرة لهم . . الحضارة الصينية القديمة . . الحضارة الهندية القديمة . . الفارسية القديمة . . حضارة مابين النهرين . . الحضارة المصرية القديمة . . الحضارة الرومانية القديمة . . الحضارة اليونانية القدعة . . لأن الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أولى

الناس بها . الخضارات السابقة وغربلوها بمعيار الأسلام، كل ما وافق القضايا الأساسية في الدين ، ان هذا الكون له خالق ، وان هذا الخالق لا يشبهه شيء ، وان هذا الحُالَق، خلق هذا الكون بحكمة ويعلم وبتدبير وبارادة ،

وان هذا الكون ليس مقصوراً على النواحي المادية فيه.، فان فيه من الغيوب ما يشجع الانسان باستمرار على مواصلة البحث ، وتكريث البحث ، كل ما وافق ذلك قبلوه ، واستخدموه ووظفوه وآثروه وأضافوا اليه، وكل ما عارض ذلك رفضوه .

فحينها أخذوا من الحضارات السابقة والمعاصرة، لم يأخذوا أخذا غير بصير، ولكن وزنوا كل أمر بميزان الاسلام، فيا وافق الاسلام قبلوه ، وما خرج عن دائرة الاعتقاد، وقام عليه الدليل وأيده البرهان وساندته الحجة قبلوه . . وأضافوا اليه ووظفوه في عمارة الحياة وفي واجب القيام بالاستخلاف في

وقد يعجز الانسان حينها ينظر فيرى ان الحضارة الاسلامية ، كانت أطول حضارة عرفتها الانسانية . . وأقصد بالحضارة الاسلامية هنا ، التي قامت بعد بعثة المصطفى ﷺ ، لأننا نؤمن أن كل الرسالات السماوية السابقة على بعثة نبينا على كانت اسلامية ، بمعنى : الخضوع لأوامر الله . . والانصياع لها . .

هذا هو الاسلام . بعمد بعثة النبي 義، والفتوحات الكبيرة، واختلاط المسلمين بالحضارات المختلفة ، وأخذهم بتلك الحضارات، وغربلتهم تلك المعارف بمعيار الاسلام، قامت حضارة اسلامية استمرت عشرة قرون كاملة أو يزيد . . من القرن السادس الميلادي الى مشارف القرن السابع عشر الميلادي ، وكان المسلمون عبر هذه القرون الطويلة هم حملة لواء المعرفة ، حملة لواء التقنية والصناعة . . حملة لواء الهداية البشرية . .

عرفتها البشرية . ولعلكم تدركون انه في قمة هذا المد الإسلامي، عاشت أوروبا قرونأ مظلمة ثم قرونأ وسطى قبل النهضة الأوروبية أو النهضة الغربية التي نعيش في امتدادها الآن . أطول حضارة . وان الأوروبيين حينها بدأوا أخذوا عن الجامعات الاسلامية والمعاهد

حملة لواء كل تقدم وتمدن وثقافة

الأسلامية وأن من الثابت تاريخياً ان العديد من حكام أوروبا ، ومن أمراء ونبلاء أوروبا، ومن د باباوات ، روما تعلموا في جامعات العالم الاسلامي ، في شمال افريقياً . وان جامعة الزيتونة ، وجامعة القرويين ، والجامع الأزهر، كانت أولى أغاط ألجامعات في عالم الناس. قرأت بحثأ لأحد التربويين الأوربيين ومعه عالم تربـوي اسلامي، عنوان: وهل الجامعة اختراع عربي ؟ ، ويقصد بعربي، اسلامي، لأن العالم لم يكن يعرف معنى الجامعة ، ولم يكن يعرف أثماطاً للتعليم في مراحِله المختلفة ، لم يكن يعرف

كثيرا من الصناعات، وأضاف

ساعد على هذه النهضة المعاصرة . لا : نقول ذلك من قبيل

شيوعية كافرة بعيدة كل البعد

عن النهج الاسلامي الصحيح.

والفكر الاسلامي الصحيح . .

هذا بالاضافة الى ملايين

الأقليات التي تحيا في دول غير

اسلامية ، بل مثات الملايين . .

فعدد المسلمين في الهند أو في

الصين أو في الاتحاد السوفيتي أو

في القلبين . . يقدر بالملايين ،

وهذه الأقليات تحيا مستضعفة

مستغلة ، بعيلة عن أمتها ،

بعيلة عن الالتقاء مع هذه الأمة

الاسلامية أو دعم الأمة

هذه دويلات لا تستطيع أن

فقد أصبحت عمليات

البحث العلمي والتقني عمليات

تحتاج الى تضافر الجهود وتحتاج

الى رؤوس أموال طائلة وتحتاج

الى حسن التخطيط وتحتاج الى

الاستسراتيجيات المدروسة

بعمق . . لم تعد العملية عملية

ارتجال فلا تستطيع كل دولة من

هذه الدويلات أن تقيم لها

مفاعلا نووياً أو أن تنجح في مجال

البحوث النووية . وهو بحث

مجال من أخطر المجالات ، التي

تخلفت فيها الأمة . . اسرائيل

لديها عدد هائل من الرؤوس

النووية تهد به الأمة في كل وقت

ولا يوجد في هذه الأمة_

اللهم إلا اذا كان في باكستان أو

في اندونيسيا محاولة منواضعة للرد

على هذا التهديد الذي عدد هذه

الأمة بأكملها بالقناء وبالابادة ،

اذا لم تستطع أن تقيم لنفسها

صناعة فرية متقلمة تدفع بها

غيلات هذه الدولة المصطنعة

وغيلات غيرها من الدول

الكبرى التي تهدد المسلمين

لم يعد هناك مجال لأن تتكرر

مثل هذه الصناعات في كل دولة

صغيرة بأعداد قليلة مهم كانت

الامكانيات المادية ، وقد أدى

هذا التفتيت في تقديري الي

تمزيق امكانيات هذه الأمة ،

فالتفتيت كان بتخطيط شيطاني

رهيب أدى هذا التفتيت للأمة ،

الى تشتيت امكاناتها ، لأنها

تحولت الى دويلات بسيطة منّ

الله تعالى عليها بشيء من

الشراء، وبشيء من النعم

الطبيعية الربانية مثل البترول

ومصير السلمين .

وفي كل حين .

تقوم بنفسها في العالم الذي

الاسلامية كل البعد.

تعويض ما نعانيه من نقص الآن لتخلفنا ولا نقوله إيمانا بعصبيات ضيقة . فالمسلم ليس لديه عصبيات ولكنه إحقاق للحق الذي أهدر كثيراً . وأهدر طويلا بأقلام المسلمين وغير المسلمين على حد سواء .

الطويلة من الاختراعات ، ومن الأفكار ومن النظريات العلمية ما

فقد كان من العوامل التي دفعتني الى كتابة هذا الكتيب الصغير أبي حينها قرأت عن المسلمين والتقنية أو العرب والتقنية . . وجدت ان هناك صنفین من الناس أو ثلاثة أصناف من الناس يكتبون في هذه القضية .

ـ صنف غير مسلم : ويحاول بخبث شديد أن يلقى التبعة في تخلف الأمة الأسلامية المعاصرة ، على الاسلام ، وقد أخطأ في ذلك خطأ فاحشاً ، فان الملمين حينها تمسكوا بالاسلام ، أقاموا أطول حضارة علمية تقنية عرفتها البشرية حتى

وقتنا الحاضر . _وصنف آخر : من القوميين واليساريين، على اختلاف مشاربهم ، ويحاولون في وقاحة وصراحة أن يلقوا التبعة أيضآ على كاهل الاسلام، ونواياهم معروفة وواضحة . وقد قرأت في ذلك عشرات من الكتب.

_وصنف ثالث : يحاول ان يحذو حذو الكتابات الغربية ، بدون وعی اسلامی واضح ، أو فكر اسلامي واضع ، فيتحدث عن هذه القضية كها يتحدث أي غربي تماما . . في حديثه شيء من الموضوعية ، وشيء من التوفيق ، ولكن يخلو تماماً من التصور الاسلامي الصحيح ، لعني انسانية الانسان ، وعبوديته الله ، وحاجته الى الهداية الربانية ، فيركز على الدائرة المادية الضيقة التي كثيراً ما أتعست الناس في الأزمنة السابقة وفي زمننا

كذلك نحتاج الى هذا التصور الاسلامي الصحيح ، الذي يزن عيزان الحق وميزان العدل، ويشير حقيقة الى أسباب ما وصلنا اليه من تخلف . ● في اعتقادي: ان من أبرز

تخلف هــله الأمة هــو: تفتيتها . . فقد تفتت دولة الخلافة الى أكثر من خمسين دولة معاصرة د ۵۳ دولة معاصرة . . في زمان اتجه العالم فيه الى التكتل . . ولعلى أشرت في محاضرات سابقة . . كيف ان أوربا على ما بينها من خلافات عرقية ولغوية وفكرية وتاريخية ، وتطاحنات قديمة ، وحروب دامية ، وعت الدرس . . فبدأت تتوحد ، وبدأت بمهجية منطقية صحيحة، بدأت بالاقتصاد، ثم بأمور داخلية، ثم بتوحيد الجيوش ، ثم بتوحيد

لنفسه وجوداً في زمن التكتلات

الأمة الاسلامية ، قد يبلغ

تعدادها أكثر من ألف بليون

نسمة ، تفتت في أكثر من

و ٥٢) دولة . عدا دولة البانيا

التي تقطنها أغلبية ساحقة من

المسلمين، وانتزعت من وسط

الأمة الاسلامية وأصبحت دولة

البشرية الذي تعيشه .

وغيره من الخامات ، وكثرة كاثرة من الدول الفقيرة . . ففي تصنيف لدول العالم قامت به الأمم المتحدة مؤخراً قسمت العالم الى دول غنية متقدمة يصل فيها متوسط دخل الفرد الى أكثر من ٦٠٠٠ آلاف دولار في السنة، وطبعاً وزراء الحارجية ، ولن يطول بامكانات علمية وتقنية هاثلة ، الوقت حتى نرى الولايات ويأخذ بأسباب التقدم ، ويتطور المتحدة الأوربية على غرار مستمر لألة الحرب، وبتمكين الولايات المتحلة الأمريكية دولة تتحد فيها هذه الأمم المتنافرة ، في الأرض واستعلاء فيها ملحوظ . ذات اللغات المتباينة ، وذات _ودول نامية : لا يتعدى الخلفيات الفكرية المختلفة ، في كيان كبير، يستطيع أن يحقق

نصيب الفرد من مجمل الانتاج القومي (۳۰۰ دولار في السنة . يعني أقل من عُشر عائد الفرد في الدول المتقدمة وهذه تحاول وتكافح أن تلحق بالركب .

_ودول معدمة: دون حد الفقر، وهذه لا يصل متوسط تصيب الفرد فيها من مجمل الانتاج القومي إلى (١٠٠)

دولار في السنة، يعني واحد ريال في اليوم . . ومن الغريب ان الاحصائية

تذكر و ٣٧ ، دولة دون حد الفقر. منها د ٢٥ ع دولة اسلامية . تقريبا نصف الدول الأسلامية المعاصرة. هذا التفتيت أدى الى تشتيت هذه الامكانات على كثرتها والى سوء توزيعها والى عدم استخدامها الاستخدام الأمثل.

_ انه من الواجب علينا أن نقتنع ، أنه لا حياة لهذه الأمة بغير عودتها إلى جسد واحد تتلاقى فيه الأطراف وتتعاون فيه القوى وتكدس فيه الامكانات حتى نستطيع اللحاق بالركب، ولا بد لكلّ منا أن يعمل قدر استطاعته على غرس هذا المعنى في نفسه وفي نفوس غيره من الناس . . والعمل على تحقيقه ليس بالضرورة في جيلنا ربما في جيل قادم أو جيلين قادمين لكن لابد أن نحيا على هذا الأمل ونسعى لتحقيقه بقدر المستطاع لأنه من أكبر وسائل الهدم التي استخدمها أعداء الأمة في تحطيمها وتفتيتها بعد قيام تلك الحدود الجغرافية الصطنعة وكلها من صناعة أعداء الاسلام والسلمين من أكبر ما قاموا به اثارة النعرات القبلية الضيقة . . والرسول ﷺ يعلمنا يقوله و ليس منا من دعا الى عصبية ۽ . ويؤكد ُ ذَلُك ﷺ فيقول : و دعوها فانها

ومن أسياب التخلف: د الأمية ۽ . .

نحن أمة نزلت أولى آياتها تأمر بالقراءة والكتابة، أمة تعظم العلم والعلماء، وصلت الأمية في العالم الاسلامي المعاصر الى نسبة مذهلة تتراوح بين أكثر من د ٥٠٪ الى ٨٠٪، في عالم استطاع أن يمحو الأمية بالكامل تقريباً . فالأمية في العالم الغربي المعاصر لا تكاد تصل الى ٢٪ تقريبا ولا يقع في ظلامها إلا

فهل هذا وضع مقبول ؟ وهل استشعرت الأمة بمثقفيها وقادة الفكر والرأى فيها أن يجدوا حلا لذلك ؟ هل حاول كل منا نمن مَنَّ الله عليه بالغلم وبالثقافة والفكر، أن يعلم أمياً القراءة والكتابة ؟ فقد كان النبي ﷺ يفلي الأسير من أسرى بدر اذا علم عشرة من أطفال المسلمين القراءة والكتابة .

يطلع القرن الثاني، وفي الأمة المسلّمة أمى واحد . لتشوق المسلمين الى قراءة كتاب الله والى قراءة أحاديث المصطفى ﷺ ، والاطلاع على سيرته الطاهرة . . والى الققه بهذا الدين رجالا

- أمة تبلغ فيها الأمية هذا المبلغ ، لا أظن اتها قادرة على اللحاق بالركب مهما تكون فيها من علياء ، ومهيا تجمع قيها من

- إنني لست متشائماً . . أنا متفائل جداً . . والاسلام بمنعنا من التشاؤم ، ورسولنا 選 علمنا أنه اذا وضع المسلم أمله بالله ، ويذل أقصى ما يستطيع من امكانات فلابد أن يأخذ الله بيده

ويوفقه الى ما يريد . .

المتخلفون عقليا . . قلة . .

لقد ذكر المؤرخون انه لم يكد

ثقاقات .

● ختامــا :

تكريم السليم

قبل اكثر من عامين كتبت هنا عن تكريم الفنان التشكيل السعودي وهو لا شك شكل مضاری نفخر ان نقیمه فهو عتزاز برمور واقعنا التشكيلي ممن اسهموا في مسيرته . اليس الفنان هو الذي ما ما

زالت لسماته وحفرياته وخطوطه واشكاله واضحة وبارزة تبين حضارة امته ونحن في مجال فننا

التشكيل نجد عطاء الفنان واجتهاده ويذله يتمشى وفق خطئ تسعى الدولة لتحقيقها وتنميتها في ظل الاهتمام ورعاية الانمسان والكوادر البشرية واستغلال طاقاتها الفكرية والثقافية والفنسة لدفع العجلة التنموية التي تعشها البلاد على كل

والحركة التشكيلية وهي تدفع بلينائها وتقدمهم تظل اسماء بارزة في تايخ التشكيل المحلى خاصة من ناحية الاسبقية بحيث كان لهذه الاسماء السبق في محاولة تدعيم وجود هذا الفن مالتشاط والعمل والاسهام . . ومحمد موسى السليم واحد

من هؤلاء الفنانين الذين حاولوا واستطاعوا يقعلهم ان بدفعوا بالنشاط التشكيلي اضافة لنا تقدمه الجهات الرسمية المتمثلة في ﴿ الرِئاسية العامة لرعابة الشباب وجمعية الثقافة والفنون، منذ وقت مبكر فالغنان السليم هو أول فنان انشا دارا للقن عملت على دفع النشاط بشكل لخر فاقامت الدار السعودية معارض عديدة للفنانان السعوديين والعرب والإجانب

من جماعية وفردية . وما زال الفئان السليم الآن بحاول بقدرا وامكاناته العمل لما يخدم الفن التشكيل المحلى وتطوره وهو بالمقابل يحتاج الى شكل من إلدعم المعنوى الذي يتناسب ومقدار اخلاصه لرفع أسم. بلاده وفن ابتائها الى صغوف متقدمة في المحافل المحلية اوالخارجية منذ بداية نشوء الحركة عندما كان وقلة قليلة من زملائه بدفعون بعطاءاتهم الى الجمهور ويشاركون في مناسيات عديدة في الداخل

والخارج ولعل مناسبة كهذه ، ترتيب معرض شامل للفتان السليم ويضم اعماله الغنية خلال مسيرته الغنية الطويلة في عمر الفن التشكيلي والتي تّمتد منذ ان عمل مدرسا للتربية الفنية ١٣٧٧هـ فرصة ان نياس ، بلفتة حانية ، تكرم الفنان السليم بال الفنان التشكيلي السعودي

نؤمل ان يكون معرضه الشامل فرصة لتكريمه التكريم اللائق بمكانته واخلاصه وحيه لوطئه وقته ولناسه واظن ان مثل هذه الخطوة لو تبنتها جميعة الثقافة والفنون وهى الجهة المرشحة والمعنية بمثل ذلك ستكون لفتة رائدة وكريمة ليس للسليم فحسب بل للفن وللفنان التشكيلي السعودي يشكل علم . _ . _

عبدالرحمن السليمان

ترعاه سمو الاميرة يسمة وسط اهتمام رسمي

تحت رعاية سمو الاميرة بسمة يقيم اصدقاء الفن التشكيلي بدول مجلس التعاون الخليجي معرضهم الثاني عشر في العاصمة الاردنية بقاعة المتحف الوطني يوم الخميس الثامن من شهر ديسمبر القادم المواقق ٢٩/ من الشهر الجاري ربيع ثاني ويستمر

ويلقى المعرض اهتماما كبيرا في الاوساط الثقافية الرسمية في الاردن واهتماما خاصا من سمو الإميرة وجدان على التي رحبت بفكرة المعرض واستضافته في الاردن.

وقد اعدت الجمعنة الملكنة الاردنية للفنون الجميلة سرنامصا خاصبا بضبوف الاردن ضمنه القاء محاضرات



 عبدرب الـرسول سلمان ولقاءات مع الفنانين والاعلاميين الاردنيين ويصدر الاصدقاء بالمناسبة عددا

والمتابعات لحبركة القن التشكيلي في دول الخليج والعالم العربي . جديدا من مطبوعتهم التي قد اقاموا عروضا عديدة داخل تتضمن في عددها الجديد بعض الدراسات واللقاءات



● فهد الربيق

أخرها المعرض الذى اقيم العام الماضى بمناسبة احتفالات دولة الكويت بعيدها الوطنى واقاموا قبل كان اصدقاء الفن التشكيلي ذلك عروضا في مدريد عاصمة استانيا رعته الملكة صوفيا دول مجلس التعاون كان

• فؤاد مغريل

جُمعة ١٦ ربيع الأخر ١٥١٤٩هـ. ٢٥ نوفسر ١٩٨٨م العدد ٢٤٢٥

وزبر الثقافة والقاهرة التي كانت المحطة الاولى للاصدقاء بعد الانتهاء من العرض في دول المحلس هذا وسنكون محطة الاردن انطلاقة لعروض احْرى في دول عربية واجتبية للتعريف معطاء الفنان التشكيلي بدول الخليج العربية وكذلك مواكبته للابداع الذي تشهده الساحة العربية والعالمية . وجماعة الاصدقاء فكرة تبلورت منذ علم ١٩٨٥ وتتخذ من الدوحة مقرا لسكرتاريتها وما زالت تقيم انشطتها من ذلك الحين حتى الآن واعضاء الجماعة هم الفانون عبدرب الرسول سلمان، جاسم بوحمد، عيسي صقر، ثريا عبدالجبار البحيا، منبره موصلى ، عبدالبرجمين السليمان ، فهد الربيق . فؤاد مغزیل ، نبیل نجدی ، یوسف احمد، حسن الملا، وفاء الصباغ ، نجاة مكى ،

عبداللطيف مفين، بلقيس

كما عرضوا في تونس برعاية



برعاية صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عيدالعزيز يتم يوم الاحد القادم ١٨ ربيع الثاني افتتاح معرض الغنان علي حسن الغانم في صالة روشان للفنون بجدة ، وقد وجهت الدعوة لحضور الاقتتاح الى عدد من المهتمين بالفنون التشكيلية والجمهور. وسيكون موعد الاقتتاح أي السابعة والنصف مساء وتاتي رعاية صاحب السمو اللكي الامير تركي بن عبدالعزيز لافتتاح هذا المعرض ضمن اهتمامات سموه بتشجيع المبدعين ولتاحة الفرصة لهم للمساهمة في خدمة الحركة الثقافية في بلادنا .

الموهبة المزدوجيسة

هم اغنياء واثرياء وينعمون بالشهرة وهذا يعنى أنهم لا يبحنون

عن المال او السمعة والانتشار لكن الكثيرين من الفنانين والكتاب

الموسيقيين من دوى المواهب المتعددة يغريهم حب الفن التشكيلي

فيتجهون اليه بكل قلوبهم وحتى جيوبهم . مؤخرا صدر كتاب

« الكاتلين هيجرتر ، اسمه الموهبة المزدوجة وفيه تدارست اعمال

فنية لشريحة من الكتاب المعروفين من امثال وليم بليك ، فكتور

هيجو وعنتر غراس وقائمة اخرى تشتمل على اسماء ذوي الميول

المتعددة منها يوب دبلان ، بيتر فرك ، انطوني كوين . بالمناسبة فان

عالمنا العربي الكبير يضم العشرات من الفنانين الموهوبين والذين هم

في الاساس يمارسو اعمالا بعيدة كل البعد عن الفن ألا أنهم قبل أن

يمارسو الفن التشكيلي كهواية ترى هل يأتي اليوم الذي نجد

احدهم قد قام باعداد كتاب شامل عن هؤلاء مرة قرأت مقالا مطولا

لجميل حمودي يشير فيه بتحليل دقيق لاعمال الفنان الدكتور نورى

مصطفى بهجت وفي بداية المقال ذكر مجموعة مميزه من غير الفنانين

العراقيين الذبن يشتغلون اعمالا طيبة عن التشكيل ومنهم الدكتور

خالد القصاب والدكتور قتيبة الشيخ نوري والدكتور علاء بشير.

الممارس له نجد ان هناك وقتا استطاع ان يقتطعه هؤلاء لممارسة

التشكيل بل وبعضهم استطاع التفوق في مجاله وممارسته الابداعية

كما هو حاصل مع علاء بشير الجراح الدقيق والمتميز والذي

حققت اعماله حضورا عربيا وعالميا ولا يختلف أننان بعد هذا على

أن توجه هؤلاء وأولئك إلى الفن التشكيلي هو نتيجة لتلك الموهبة التي

الصدى الطيب

من الاشياء المحببة في بعض الدول العربية ظاهرة كتابة ومتابعة

الفانين لبعضهم البعض رغم وجود العديد من النقاد والكثير من

الكتاب المتخصصين في مجال الكتابة الفنية عن اختلاف انواعها وما

يُقال عن الكتابة الغنية يقال ايضا عن الكتابة الثقافية بصورة عامة

فانت تجد مثلا الفنان (١) يكتب عن الفنان (ب) والفنان (ع) يكتب

عن الفنان (ن) والفنان (ك) يكتب عن الفنان (ر) وهكذا .. والعكس

صحيح عشرات الكتابات التي تثري الصحف والمجلات وبالتالي

الكتب فأنت تجد فيها الدراسة والبحث والتحليل والتأويل والتوجيه

والنقد عشرات المقالات التحليلية المختلفة التي تكتب هنا وتكتب

هناك جميعها يدفع بالفنان الى العمل والفعل فهو يجد دائما صدى

طبياً لما يقوم به اما هذا فالامر مختلف اما ان تكون صاحب علاقة

حميمة بهذا الكاتب او ذاك الفنان او انك سوف تكون نسيا منسيا

وهذا يعنى ان البعض من لا يتمتعون بالنفس الطويل والصبر

الايوبي قد يتعرضون للاحباط وربما الفشل مناسبة هذه السطور ما

قرأته مؤخرا في فنون تشكيلية العدد الماضي بقلم الفنان محمد رجيه

مدور عن بعض اعمال فنانين شاركوا في معرض الرئاسة العامة

بالدمام شيء رائع ان يتوجه الفنان ، مدور ، بين فترة واخرى للكتابة

في مجال النقد والتحليل والاجمل من هذا كله أن تكون كتاباته

منحها الخالق لهم وجعلهم بالتالي متميزين ،

ورغم ما يتسم به العمل في المجال من تحكم الزمن في وأت

• كمل المعلم

تصور انك دخلت معرضا للفن التشكيلي اتيت زائرا لتشاهد المعرض وسواء كنت فناناً مشاركاً او غير مشارك او من الجمهور المتذوق فان المشاهدة ستخلق لديك بعض الملاحظات او وجهات النظر حول الاعمال المعروضة وهذا طبيعي يمكن أن يحدث في المعارض من جانب الجمهور حول نقطة معينة سواء حول التنظيم او المستوى او غير ذلك .

تصور وانت تتاقش شخصا زائرا حول المعرض ومحتوياته تفاجأ بسيل من الغضب والصراخ من مشرف المعرض يتحول بعد ذلك الى ان يقف في مدخل المعرض ليفاجئك بالطرد ؟ نعم بالطرد .. وبصوت

ولعل الادهى في ذلك أن يكون هذا الشخص الذي طردك فنانا مشاركا ومشرفا على المعرض بل ويتقلد مسئولية الشئون التقافية في

هذا ليس بداية قصة بل انه واقع وقد حدث بالفعل في معرض الفنون التشكيلية الذي اقيم في الدمام ونظمه مكتب رعاية الشباب بالنطقة الشرقية بصالة المكتب.

المشرف والمسئول والفنان هو كمال المعلم اما المطرود فهى فنانه تشكيلية عرفت بالصراحة ولها دورها الريادي في حركة الفن التشكيلي السعودي هي « منيره موصلي ، وحدث ذلك خلال الايام المخصصة لزيارة السيدات في المعرض ولا شك انه امر مؤسف

وتبدو خلفيات الموضوع في موقف الفنانة موصلي من الاشتراك في المعرض نفسه وكانت في ذلك تطالب بان تأخذ المعارض الشكل المتخصص وتقرز المستويات الضعيفة عن القوية لان الحركة المحلية وصلت الى مرحلة من التميز والخصوصية بحيث أن هناك أمكانية لاقامة معارض متخصصة للاسهام في رفع مستوى الواقع التشكيلي بالملكة . ويذلك لم تشارك من هذا البدأ بلوحاتها الخاصة في المعرض ذاته . هذا الموقف جعل من الفنان المعلم يتهم الفنانة موصلي بتحريض الفنانين على عدم الاشتراك في الوقت الذي يشارك فيه اغلب الاسماء المروفة في المنطقة الشرقية وعدم مشاركتها في المعرض لا يعني الا رايها هي فقط الا أن المعلم كما يبدو لم يحتمل ذلك ليتخذ فيما بعد موقفه منها بالطرد من المعرض اثناء زيارتها

تعنى بعطاء المواهب الشابة

ترسل صورا من الاعمال او

نماذج من الاعمال على العنوان

ص.ب ٦٩٦٩ الرمز البريدي

٣١٤٥٢ الدمام وتكتب نبذة

تمنم الاسم كاملاء الدراسة،

الميلاد، والمشاركات وأي اضافة

والوجوه الواعدة.

أحرى

من الوجوه الشابة وهو واحد

من جماعة ، درب النجا ، التي

تعمل لاقامة اول نشاطاتها من

جيزان . هوايته الاولى كانت

الخط العربي واستمر حبه له

وللرسم مع انضمامه في

الانشطة الفنية اثناء الدراسة

يرى الفن التشكيلي بانه يغرس

في روح الفنان افكارا او أراء

متعددة الاهداف ويوجه كلمة

للمستولين في جيزان مطالبا

اياهم بالتعاون مع الفنانين

والتعرف عليهم ذلك ال جيزال

بحاجة الى تجميل للمواقع

الرئيسية وعن متطلبات الفناس

الدوحة/قطر/ بوسف الحرمي

افتتح السيد محم

عبدالرحمن الخليقي وكيل وزارة الاعلام معرضين فنيين للفنانتين التشكيليتين القطريتين حصه المريخى وابتسام المهندى وذلك بقاعة المعارض بفندق شيراتون الدوحة ضم معرض الفنانة حصه المريخي ٢٤ لوحة فنية البيئة القطرية في الماض والحاضر ومن اهم لوحاتها الكندري والقروسية وجلسة شعبية والشاطىء وتقول الفنانة حصه أنه أسهام منها في مباركة هذا التوجيه الرائد وتقدير لدور الفن في رقى الامم ونهضتها وقالت انها تقدم هذا المعرض محاولة منها في القاء الضوء على الفن التشكيلي راجية ان تكون قد وفقت ولو بجهد متواضع في اعطاء صورة واضحة عن جانب هام من جوانب نهضتنا الفنية . اما معرض الفنانة ابتسام المهندى فقد اشتمل عني مجموعة من المشغولات الفنية البدوية استخدم فيها بيض النعام والخرز والمجوهرات والمواد الكيماوية والآلات

الالكترونية الدقيقة وشكلت منها اشكالا فنية مختلفة . يعتبر معرض الفنانة ايتسام الاول من نوعه تقيمه فنائة



● جلسة شعبية ، حصه المريخي ،

عيده مسحلي:



يراها في انشاء فرع لجمعية الثقافة والفنون للاخذ بأيدي المواهب والفنانين ودفعهم بشكل اكبر للساحة الفنية .





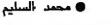
ترى كم فنان وفنانه تشكيلية في بلادنا ؟ لا شك ان اعدادهم كبيرة وكل يوم تشهد بلادنا ولادة مرهبة هنا وموهبة هناك جميعهم بحاجة انى أن تأخذ الصحافة بايديهم وان تعرف باعمالهم فمن لهم غير صحافة بلادهم تقوم بهذه المهمة او بمعنى ادق واصبح المسؤولية والتي هي قبل كل شيء امانة . امانة كبيرة

احمد المغلوث

اكثر من ١٢٠ لوحة للسليم في معرض شخصي يقيم اللنان محمد موسى

وعلمت الصفحة ان الإعمال المعرض ترعاه جمعية الثقافة

والغنون بالرياض والتي كان السليم اول رئيس للجنتها التشكيلية .



معرض بالجوف

تلقت الجمعية العربية الاسبوع الاخير من هذا الشهر السعودية للثقافة والغنون كما سيشارك في هذا المعرض توجيهات صاحب السمو اللكي الفنان محمد السليم بعدد من الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بتكليف الفنان التشكيلي محمد موسى السليم للاشراف على المعرض التشكيلي لفناتي وفنانات منطقة الجوف والذي تنظمه مؤسسة عيىدالرحمن

الوحاته التشكيلية وسيلتقي من

في الكويت



شارك في المعرض الفنانون افتتح وكيل وزارة الاعلام المتفرغون في المرسم الحر كعيسى المساعد بدولة الكويت حمد صقر وجاسم بوحمد وسامى الرومى معرض قناني المرسم محمد وعبدالله القصار وخليفة الحر ألثاني عشر يصالة الفنون بضاحية عبداله السالم وقد القطان وسعاد العيسى .

اليوم افتتاح معرض الخريف في تونس

يقام في تونس بالرواق البوطنى دمحسراب القنسون التشكيلية لمؤسسة الفنان علي عيسى منعرض الخريف الدولي الخامس ، ابتداء من اليوم ٢٥ نوقمير وحتى التاسع من شهر ديسمير القادم . يشارك في هذا المعرض

فنانون من تونس وفرنسا وانجلترا والسنغال والمانيا وسويسره وبلجيكا والاتحاد السوفيتي والجزائر وامريكا .

معرض في جمعية الاحساء بالتعاون مع الشرطة الفتان محمد الصندل الدعوة

بفرع جميعة الثقافة والفنون بالاحساء تنظيم معرض للغنون التشكيلية بالتعاون مع شرطة منطقة الاحساء ضمن فعاليات الاحتفال بيوم الشرطة العربية الشهر القادم هذا وقد وجه رئيس قسم الفنون التشكيلية

عروض تسجيلية في مجمع الفنون بمصر وتاريخا لحياة مشاهير الرسامين

ويتضمن برنامج المعرض افلاما فرنسية وامريكية تقدم المذاهب الفنية التشكيلية

السليم معرضا شخصيا يضم اعماله الفنية من بداية حياته الفنية وحتى الآن. التي سيعرضها و السليم ، في معرضه تتجاوز المأثة وعشرين عملا فنيا لكافة المراحل والتجارب التي تناولها السليم خلال مسيرته الفنية .

السديري الخيرية وسيقام خلال

خلال مذا العرض بقناني الجوف واعطائهم نبذة عن تجربته الفنية التشكيلية الطويلة حيث يعتبر السليم من ابرز الفنانين التشكيليين

افتتاح معرض الفنانين المتفرغين



● لوحة لجاسم بوحمد

يعتزم قسم الفنون التشكيلية

لجميع فنانى المنطقة للمشاركة في المعرض وأضاف الصندل بأن قسم الفنون التشكيلية سيتولى استلام اعمال الفنانين الراغبين في المشاركة وقد تم تحديد يوم ٢٠/ الشهر الحالي آخر موعد لاستلام هذه الاعمال.

يقوم مجمع الفنون بالزمالك حاليا عرض ثلاثين فيلما تسجيليا ولدة شهر بواقع فيلم كل يوم ويعقب ذلك عقد ندوة لشرح المذاهب التشكيلية في

العالميين ومن بينهم فانجوخ ومودلياني وبيكاسو ورمبرات ورتوار وسلفادور دالي وغيرهم ويشترك في الندوة مجموعة من كبار الغنانين التشكيليين والنقاد من أمثال صالح طاهر ومختار العطار والدكتور نعيم عطيه

وصلاح عبدالكريم وغيرهم

التشكيلية الطية الموسى واعتمام الجيل يسجلان اضانة أعلاسة بجانب

التشكيلي . • يعود الفنان عبدالحميد اليقش لنشاراه التشكيلي الدي توقف عنه الا من التابعة والاطلاع حيث يهيء نفسه التقيد عدد من الاعمال

الشخصية داخل الملكة وخارجها . نفذ عددا من الاشكال الجمالية في

الرياض وجده والدمام وغيرها. اسس دار الفنون السعوية وصالة العرض العالمية وقام بادارتها وتنظيم المعارض الشخصية والجماعية ويعد الفنان محمد السليم من فناني الرعيل الاول في المملكة التي قامت على اكتافهم الحركة التشكيلية السعودية . كما ساهم بكتاباته التشكيلية التحليلية والتقدية في العديد من الصحف والجلات السعودية . مما كتب عنه يعشق الصحراء .. وتثير رمالها الدافئة وكثبانها المتموجة احاسيسه ووجدانيأته فينطلق معها محاولا اللحاق بسرابها وتموجاتها متأثرا ومعبرا بخيال خصب واداء متميز عن جمالها وسحرها بانطباعية لونية تعكس دفء البيئة ويضيف الحرف العربي ليعطيها المضمون التراثي

نشاط تشكيلي قطري مكثف

الفنان القطري حسن الملا رئيس الجمعية القطرية للفنون التشكيلية خص الصفحة بالحديث عن الانشطة القادمة التي تعتزم الجمعية تنفيذها خلال الفترة المقبلة

 ألمشاركة في بينالى القاهرة الدولي للفنون التشكيلية المزمع افتتاحه يوم ۱۹۸۸/۱۲/۱۷ . ● المعـرض الشخصى للفنــان

القطري قرج الدهام وذلك خلال الاسبوع الاول من شهر يناير . القادم بفندق شيراتون الدوحة .. وقد انهى دراسته مؤخرا من الولايات المتحدة الإمريكية دراسات عليا ويضم المعرض مجموعة من اعماله واشار الفنان حسن الملا أن الجمعية تستعد حاليا للانتقال الى



يعتبر الفتان فيصل سمره واحد من الفنانين التشكيليين السعوديين البارزين والمتميزين . أهتم منذ صباه بالفن فأخذ برسم اشياء قريبة منه وكأن منذ سن مبكرة وحينما كان طالبا في

المرحلة الثانوية يبحث وينقب ويحاول التمرد على تلك الاشكال التقليدية التي بدا بوعيه المبكر

ستهجانها والتمرد عليها ليكون لنفسه خطا متميزا

درس ألفن في المدرسة الوطنية العليا

للفنون بباريس « بوزارت » وعاد بعد ذلك

ليعمل اخصائيا للفنون التشكيلية بمكتب

الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام

وقبل ذلك في محطة تلفزيون الدمام .

المعارض التي اقيمت في المنطقة لكن

حرصه على الاستزادة والاطلاع جعل منه

كثير البحث والتجوال لتأكيد شخصيته

حاليا يعمل مستشارا للفنون التشكيلية

بمعهد العالم العربي في فرنسا ، باريس ،

اعمال فيصل سمرة الفنية تنم عن وعي

وادراك لتطورات الفن التشكيلي في العالم

وهو بذلك يحقق لنفسه في ظل انتهاء

مدارس القن اسلوبا يؤكد من خلاله

المعادلة الصعبة التي ما زال كثير من

الفنانين البحث عنها وهي قضية معاصرة

اللوحة في الوقت الذي لا تفقد فيه اصالتها

وروحها المحلية ويتحقق ذلك لفبصل سمره

عندما يدرك ويعى مدى الاستفادة من

المعطيات الهائلة التي يشهدها العالم

بظهور تجارب حديثة تنطلق في انسانيتها

ألى كل مثلق . فالعالم اصبح قرية صغيرة

والانغلاق عن اتجاهات الفن المعاصرة لا

يولد الا الانغلاق على النفس وبالتالي على

شكل العطاء والفنان فيصل سمره في ظل

ذلك يبقى اسيرا لارضه ووطنه واناسه ما

زالت أعماله في هذه الاثناء التي يعيش

ترتبط بقوة بالصحراء والنظلة والحياة

يعود باعماله الى الارض ، الصحراء ،

التي اعطته الكثير وما زالت يقول عن هذا

لمجلة الشموع الصحراء في لوحاتي يأتي

اجباريا فالبيئة موجودة وانا ضد الانسان

التي ما زالت تنمو على الحب والصفاء

خارجا عن بلاده اكثر ارتباطا ."

ونقاء الانسان وروحه الشاعرية .

وفلسفته الفئية .

في هذه الاثناء شارك ونظم عددا من

دون تفسير لها . ولعل ولع قيصل سمره واهتمامه وفلسفته حول الصحراء التي يراها متقشفة في ظاهرها غنية في مضمونها و داخلها و قد تنعكس ايضا على كثير من اعماله فهي اعمال يحاول الفنان ان تصدمك بيساطتها التعبيرية سواء من

ناحية الاشكال او الخطوط او الالوان لكن العمل في حد ذاته مليء بالإشارات والايحاءات التى تأخذ بألشاهد وتثيره تاركة لديه استلة واستفسارات كثيرة.

كعنصر مباشر في اللوحة نراه يترك اثره وينتزع منا الاثارة والتوقف للمشاركة مع الفنان في حل ما يطرحه عنه على هذا القضاء . وكما أن فيصل سمره بيحث وينفتح ويجرب ضمن اتجاهات واساليب



ومعاصرته

نبذة تاريخية من مواليد ١٩٥٥م. ١٩٧٩ تخرج من المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة والمعمار بباريس بمرتبة الشرف ١٩٧٤ اقام معرضه الشخصي الاول/ الرياض . ١٩٨٥ اقام معرضه الشخصي الثاني ، صالة

● فيصل سمره

حديثة فان هذا ليس الا استكشافا كما

فعل ، بيكاسو ، الذي كان ذلك سر عظمته

الفنية وهو بذلك (قيصل) لم يؤخر نقسه

ضمن مدرسة او اتجاء لم يفقد اللوحة

اصالتها الجوهرية وانتمائها لاسم فيصل

سمره بتعبيريته التي عرفناها منذ مراحل

دراسته الثانوية حتى الآن لكن هذا

الانفتاح يجعله يهضم ويستوعب كل

المغطات الاخرى من حوله لتمثيل اعماله

بالوعى والجدية وادراك اسرار العملية

الفنية وبالتالي تطويعها بالشكل المقنع

المتع الذي يؤكد اصالته بحداثته

شارك في عدد من المعارض التي اقيمت في المنطقة ٧٨ ــ ١٩٧٥ معرض اليوزارت السنوي للرسم ،

١٩٧٦ جائزة العرض بمسابقة بيير دافيد فيل للرسم ، بنريس ١٩٧٨ جائزة العرض كضيف شرف في معرض استندة البوزارت ١٩٨٠ جائزة العرض، صالون مايو، صالة القصر الكبع باريس ١٩٨٦ مهرجان بغداد العالى للفن التشكيلي،

مركز صدام للفنون .

عبدالرحمن السليمان

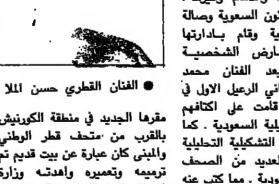
فنان من دول المجلس محمد موسى السليم/السعودية

والفنان من مواليد ١٣٥٨هـ، خريج اكاديمية فلورنسا للفنون الجميلة بايطاليا عام ٩٢ ـ ١٣٩٣هـ . عمل رساما لمناظر المشاهد التلفزيونية منذ عام ١٣٨٤ حتى ابتعث الى ايطاليا لدراسة الفنون الجميلة عام ١٣٨٩ وبزخر حيأة فناننا السليم بالعديد من المشاركات في الداخل والخارج واقام العديد من معارضه

• الفنان عبدالجبان البحيا كان في النطقة الشرقية الاستوع اللامي وقد حل ضيفا على أحيه القنان عبدالله الشيخ بالجبيل . • استقبل الفنان عبدالعظيم الضامن الدرس بمندرسة الادريسي التوسطة مولودت البكر قبل اكثر من استرعين الفرحة تغمر بيت الضامن ب و ريم ۽ جعلها اشامن مواليد

• يتابع الفتان تاصر الموسى كتاباته في مجلة الجيل بمواضيع تشكيلية نتابع احداث الساحة

الصحيف اليبومية للفس



مقرها الجديد في منطقة الكورنيش بالقرب من متحف قطر الوطنى والمبنى كان عبارة عن بيت قديم تم ترميمه وتعميره واهدته وزارة الاعلام القطرية للجمعية وقال انه بعد الانتقال سنعمل على تخصيص قاعة دائمة لعرض مقتنيات الجمعية لفنانين من قطر والدول العربية وفي

ختام تصريحه نوه الملا الى ارجاء موعد زيارة الشاعر والناقد على اللواتي مدير مركز الفن الحي يتونس لقطر من الشهر الحالي الي شهر يناير القادم حيث سيلقي محاضرة تشكيلية ضمن انشطة





نجاة تعرض في القاهرة

الفنانة التشكيلية الاماراتية نجاة مكى احدى الفنانات الخليجيات التي تمتاز بالنشاط التشكيلي اقامت مؤخرا معرضها الشخصى الثاني في القاهرة بقاعة أتيلية وكائت قد اقامت معرضها الخاص الاول بدبى ٨٧ حيث قدمت خلال هذا المعرض ما يقارب من ٣٦ لوحة بين تصوير والوان فسفورية واعمال نحتية منها المخوتات الكاملة

والمصغرة والجداريات. وقد استخدمت نجاة في معرضها الذي إقامته في القاهرة خامات محلية كقشور الاشجار العتيقة الخيش ، الجبس ، الخشب ، الضمادات ، والمسامير بقي نجاة مكى قد شاركت في عدة معارض داخل الامارات وخارجها وهى خريجة كلية الفنون الجميلة بالقاهرة وهي عضوة في جمعية الامارات للفنون التشكيلية وانضمت مؤخرا الى جماعة أصدقاء الفن التشكيلي بمجلس التعاون الخليجي .

معرض هندي في الكويت

تشهد دول مجلس التعاون الخليجى بين وقت أخر استضافة العديد من المعارض الشخصية والجماعية لفنانين تشكيليين عرب

واجانب بهدف تبادل الخبرات والاطلاع على مستويات الفن التشكيلي من هذا المنطلق. استضافت وزارة الاعلام بدولة الكويت مؤخرا معرض الفن الهندى

المعاصر الذي تضمن اكثر من ٨٠ عملا فنيا لاكثر من ثلاثين فنانا هنديا اشتمل المعرض على لوحات فنية تمثل عدة مدارس فنية عالمية .

قطر في عيون الناس وجه التلفزيون القطرى الدعوة

للفنانين التشكيليين للاشتراك في مسابقة الفن التشكيلي التي يقيمها التلفزيون حول عدة مواضيع منها لوحة عن دعوة الى الترشيد ق استهلاك المياه والكهرباء . ● لرحة تعبيرية عن الانتفاضة

● لوحة ثالثة عن قطر في عيون الناس . واشترط التلفزيون الا تقل اللوحة عن ٢٥ × ٥٠ سم ويكون شكلها افقيا وليس راسيا ، وان تكون الخامات المستعملة من الورق المقوى او ورق فبريانو اوتوال ، وهو قماش محضر يستخدم في الالوان الزيتية او خشب وان تكون الالوان المستخدمة فيها مائية او زيتية او

الوان جواش او الباستيل. وللفنان المشارك حرية التعبير عن طريق الرسم اما بالاسلوب الواقعى او الكاريكاتير وقد تحدد ان يكون آخر موعد لتسليم الاعمال هو ۱۹۸۸/۱۲/۱۲ ویڈکر ان المسابقة تنظم من خلال البرنامج المنوع سهرة للجميع الذي يقدم مساء كل يوم ثلاثاء . الاحصائيات السنوية العالمية تشير

بالتقيد بمواعيد الفحص الفثى الدوري

للسيارات حسب المواعيد المحددة من

ادارات الرور ضعانا لسلامة لجزاء

هذا بالإضافة الى ان المعاينة اليومية

أو الاسبوعية من قائد السيارة لسيارته

تعطى الإطمئتان بان حقة سيارته ف

وضع جيد وكل لجزائها تعمل بوظائفها

بمورة صحيحة ، والوقاية خير من

تعتبر حكة الطريق احدى المسيئات

في وقوع الحوادث الرورية وهذا يعود

الى توعية الطريق نفسه والى حالته

حيث هذه تؤثر على اتزان السيارة وعلى

سرعة وقوفها وباتخاذ حللة الجو وما

قد يطرا عليه من تغيرات مع حالة

الطريق يشكلان خطرا حقيقيا على

السيارات المتهورة ويجب ان لا ننسي أن

هنك نوعيات مختلفة لطريق واحد

حيث منها العريض ومنها الضيق ..

ومنها المستوي ومنها غير المستوي

ومنها المستقيم ومنها المنحنى وغيره

وان عملية التحكم والسيطرة على

سيارتك اثناء قيادتك على هذا الطريق

يعود اليك شخصيا والى قيادتك .. ولو

نظرنا اليوم الى طرق الملكة نجدها وش

الحمد من أحسن الطرق وصممت

بأحدث المواصفات العللية إلا أن هذا لا

يمنع من لخذ الحيطة والحذر منها .

والبك بعض الطرق لكيفية التعامل مع حالة الطريق لتتجنب الأخطار التي قد

-تحكم بسرعة سيارتك حسب نوع

تلاقيها خلال فيغنك

العلاج ۽ .

• ثلثا : حلة الطريق :



ربيع الأخر ١٤٠٩هـ ، ٢٥ نوفعبر ١٩٨٨م العدد ٢٤٢٥

نظمت قيادة الدفاع المدنى بالمنطقة الشرقية محاضرة عن الحالات المسببة للحوادث المرورية تحدث فيها باسهاب النقيب عبداته حسين السليطين مدير شعبة السلامة بعرور المنطقة الشرقية وذلك بمقر المعهد الصناعي بالدمام .

وقد تطرق النقيب السليطين في محاضرته الى مفهوم السلامة المرورية

وقال ان السلامة المرورية هي حصيلة التفاعل الجيد بين عناص الحركة الثلاثية وهي: • الانسان والسيارة والطريق . . ويتحقق هذا التفاعل من خلال الأداء السليم للسلاق والسيارة واحترام السائق لانظمة المرور وللطرق الذي يسير عليها والتي جهزت علميا لخدمة الحركة المرورية ومرونتها .. وهذا هو ظاهر السلامة المرورية .. أما جوهرها فهو ذلك البناء الذي يرتكز على السلوك الواعى من مستعمل الطرق من سائقين ومشاه م والاحساس بالإمان لنيهم مع الإمكانيات المتطورة لرجال المرور لدعم هذه الجهود للوصول الى الهدف المنشود الا وهو السلامة المرورية .. ولذلك تهدف برامج السلامة الى الارتقاء بالسلوك البشري في استخدام الطريق والتعامل مع ألالة التي بين يديه لتعميق الاحساس بالأمان لدى المواطن .. حيث أصبح استعمال السيارة في ايامنا هذه من الضروريات ولا يمكن الاستفناء عنها ابدا .. إلا أن في استعمالها سلاح نو حدين .. فعنى وهذا بلا شك له علاقة بعمر السائق أحسن استعمالها بتعقل وللهدف الذي من لجله لوجنت عمت الفائدة المرحوة منها ومتى أسيء استعمالها أصبحت اداة قتل .. ولا عجب في ذلك فان الإحصائيات السنوية التي تطالعنا هنا وهناك في بقاع العالم تشير بارقامها

المذهلة آلى الخصائر البشرية والمادية

الناتجة عن اساءة استعمال السيارة

كنتيجة طبيعية للتهور والرعوثة

واللامبالاة. لذا يجب اتباع نظم

V-7455

تضمن بمشيثة انه تعالى سيرا سليما وسلامة دائمة على طريق السلامة بعيدا عن مخاطر الجو ، حالة الرور ، حالة الأثوار .. الخ .. إلا أن هنك ثلاثة

الحوادث المرورية هي : ١ ـ حلة السائق ..

٢ _ حقة السيارة ..

٣ ـ حلة الطريـق ..

• أولا: حالة السائق:

تعد هذه الحقة من أهم الحالات السببة للحوادث لأنه اذا كانت حالة السائق الحسمانية والعقلية ممتازة ومشاعره هلاثة ونفسيته مرتلحة فانه يتم له التحكم بباقي حالات مسببات الحوادث لكونه هو المسيطر على الآلة التي تحت يديه .. لذا على السائق الواعى ان يكون اكثر موضوعية بقدر الإمكان حول ملاعمة نفسه للقيادة من النواحي الجسمانية والعقلية والذهنية الذي يعد حقة خاصة جدا فلو انتا قسمنا الساثقين من حيث العمر لأمكن تقسيمهم الى قسمين : فئة من عمر ٢٥ سنة فاقل ، وفئة من ٥٥ سنة فاكثر .. لوجدنا ان القسم الأول يتمتع بصحة جسمانية ممتازة ولكن خبرته قليلة وردود فعله قد تكون بطيئة .. أما القسم الآخر فهو بعكس ذلك تماما .

لهذا على السائق أن يأخذ في اعتباره

عدة أمور بالاءمة نفسه لقيادة سليمة وقواعد المرور التي تحدد الطرق والواجبات التي يجب ان تلتزم بها حتى ١ ـ ان يراعي عند تناوله لاحد

الأدوية نتيجة مرض ان يتاكد من ان نوعية الدواء الذي تناوله لا يؤثر عليه أو يجلب له النعاس وبالتال يؤثر على قيلاته وعليه سؤال طبيبه أو المبيدي حالات رئيسية تلعب دورا هلما في وقوع عن ذلك قبل قيامه بالقيادة .

مباشرا في التركيز على القيادة ، لذا عليه

ان ينتظر حتى تهدا ثائرته وشجونه

٢ ـ كما يجب عليه الا يقود السيارة اذا كان في حالة غضب أو قهر أو كان مشغول البال لأن هذا يؤثر تأثيرا

بعض المنبهات كالشاي أو القهوة .. ويستنشق الهواء النقى فانه بذلك

السلاق بالسيطرة على السيارة ويحجب رؤيته للساثقين ورؤيتهم له . لذا فان الحلجة إلى أن ينام قليلا فلا يتردد ق الاهتمام بالمبيارة والتاكد من عمل كل

ومتى تم ذلك يمكن له بعدئذ القيادة بدون خوف بلان انه . ٣ ـ اما اذا شعر بتعب او تعاس

اثناء قیادته ورای انه لا یستطیع

التركيز فعليه الخروج من الطريق والوقوف بعيدا من خط الأسظت بقدر الامكان ثم يستريح قليلا .. أو يتناول تؤدي الى وقوع الحوادث حيث ان ما قد يطرأ من خلل فني على السيارة او

سيجدد نشاطه وحيويته واذا دعته

سيارتنا .. ولقد ورد باللدة • ١٣١ ، من القصل الثالث من الياب الرابع من نظام المرور الصادر بالرسوم الملكي الكريم رقم م/63 وتاريخ ١١/١١/١٨هـ الآتي : ، تخضع السيارات على اختلاف انواعها لفحص ميكانيكي دوري لدى الجهة المختصة في ادارة المرور ، .. كما تطرق الفصل الأول من الباب الخامس

جزء بها يعطى الغرصة الكبيرة لتفادى

الحوادث .. فأن المحافظة على حياتنا

مربوطة بمحافظتنا على سلامة

ة - ومحمل ذلك .. على السافق الا

سنويا ليتأكد من صحة نظره وسمعه

لقد ثنِت جليا بأن الحقة الميكانيكية

السيئة للسيارة أحد أهم العوامل التي

يوضع ما يعوق الرؤية يؤثر على قدرة

وضحته عموما ..

• ثلنياً: حقة السيارة:

يبخل على نفسه مكشف طبي كامل وحياة الأخرين من خلال هذه الحالة

من تظلم المرور من المستكرمات الفنية التي يجب تجهيز المركبات بها .. هذا تنفيذ برنامج حيوي وهام ، الفحص الفنى الدوري للسيارات ۽ والذي مهدف الى تحقيق اعلى قدر من السلامة والأمان لكل من يستخدم الطريق وسيساهم في تخفيض معدلات الحوادث واعطال السيارات ويحافظ على صحة البيئة العامة وثلك بالحد من تلوثها بغارات العادم و الشكمان و التي تنبعث من بعض السيارات ذات الاستهلاك الغبر مطيم، ولالقاء بعض الضوء على موضوع الفحص وماهى فاثدته يمكننا

أن تلخص ذلك في النقاط التقية : ١ ـ تحديد الخلل الموجود بالفعل في أجزاء السيارة وكذلك تحديد الأعطال الوشيكة الحدوث والعمل على تلافيها واصلاحها وصيانة السيارة.

٢ ـ الحد من تقاقم الإشكالات البسيطة في السيارة حتى لا تصبح اعطالا رئيسية تهدد الأمن والسلامة وتكلف مصروفات اصلاح باهظة.

٣ - المحافظة على عمر السيارة بمعنى استخدامها لأطول مدة ممكنة وبالتألي المحافظة على قيمة السيارة وفي ذلك محافظة على اقتصادنا العام يشكل الفضل فقد ثبت من الاحصاءات ان متوسط عمر السيارة في الملكة ؛

المانيا الغربية والولايات المتصدة الأمريكية وثماني سنوات في اليابان ويعود ذلك بمتابعة صياتة السيارة وسيقتها بالأسلوب الصحيح ولا يكون بالامكان الرفع من هذا المتوسط إلا ٤ ـ الحد من تلوث البيثة بغازات

العلام ، الشكمان ، وللتأكد من سلامة توصيلها بصورة سليمة منعا لتسرب الغاز السلم الذي يسبب الاختناق داخل السيارة .

٥ ـ تخفيض معدلات الحوادث وأعطال السيارات والحد من استعمال السيارات غير الصالحة في الطرقات

هذا وتتم عملية الفحص عبر اربع مرلحل هي : ١ - فحص خارجي لاجزاء السيارة

تتم بمعليتة المسابيح والاشارات ومعدات السلامة بقسيارة . ٢ - فحص اوتوماتيكي كامل لدي الانحراف الجانبي للعجلات وكثلك اختبار اوتوماتيكي كامل لجهاز

. ٣ ـ فحص اوتوماتيكي شامل للأتوار والغاز العادم .

القرامل .

للسيارة .

٤ - فحص الأجسراء السفلية هذا وخلال ما تقدم يتبين لنا اهمية الفحص الدوري للسيارات. فان المعاينة الشاملة للسيارة تعتبر من

احسن الضعانات لرحلة موفقة وقيادة

امتة على طرق السلامة وبذلك ننصح سنوات بالقارنة بعشر سنوات في كل من



السائق والطريق

الطريق الذي تسم عليه واتبع الارشادات التي توضع على جوانب الطريق لهذا الغرض. - قم بتخفیف سرعتك في حالة هطول الأمطار ليس بغرض التجنب من التزلق فحسب بل ولتكون متاكدا من أن السافة لوقوفك الفجائي لا يتعدى مجال الرؤية - أن تاكل اطارات السيارة و في طريق مبتل سبب رئيسي لتزلق الصيارة لذا اهتم باطارات سيارتك وغيرها أن لزم - في حالة ميرك بطرق مبتلة زلقة قم بتخفيف السرعة ليسسى لك مسك فرامل سيارتك بسهولة والأفضل عند للوقوف ان ترفع رجليك عن دعاسة الينزين وتمصك الغرامل ببطىء -استخدم دائماً حزام الأمان وعود نفسك على استخدامه فقد ينظر حيالك

هذا جزم مختصر عن بعض الجالات المسببة للحوادث حاولت أن أتناول ألهلم منها عسى ولعل تنفجنا وتثع دروينًا إلى السلامة ومن أجلها .. حفظنا الله وإياكم وكفلنا وإيلكم شر الحوادث ،



لم تحظ امرأة في العالم خلال القرن العشرين بشهرة مارجريت تاتشر فقد أثبتت للعالم أنها زعيمة السلم والحرب وامراة أرروبا الأولى دون أدنى منافسة .. ولدت عام ١٩٢٥ .. درست القانون في جامعة أوكسفورد ومارست المحاماة ثم مارت منذ عام ١٩٥٩ تنتخب نائبة عن حزب المحافظين ووزيرة برلانية لدة عامين وفي الفترة من عام ١٩٧٠ إلى ١٩٧٤ شغلت منصب وزيرة التربية والتعليم . انتخبت زعيمة لحزب المافظين في

قبراير عام ١٩٧٥م خلقاً لادوارد هيث ويذلك أصبحت زعيمة المعارضة. قامت بجولة دولية واسعة في العالم للتعرف على العديد من بلدان العالم ورَعماته .. وتلعب دوراً هاماً في السياسة الدولية طامحة في أن تعيد الى الأذهان أن بريطانيا مازالت العظمى حتى الآن .. استطاعت بمنكتها السياسية أن تزيد شعبيتها بعد انتصار القرات البريطانية وسيطرتها التامة في حرب الفوكلاند ضد الأرجنتين مؤكدة ان السيادة مازالت ليلادها على هذه الجزر مما أدى الى احداث ازمة سياسية في الأرجنتين مازالت حتى الأن سبباً في اضطرابات الأرجنتين حتى يومنا هذا ،

جاء الأمريكيون ليحولوا الفلبين إلى

وحول ماركوس الفليين الى قفص دجاج .. وحولته دجاجته الجميلة إيميلداً ماركوس الي ديك فمسح ينطق درراً رىيىش دھياً .

حاملة طائرات في الحرب وزجاجة كوكاكولا

تخلص ماركوس بسهولة من جثة منافسه بنينو اكينو في ٢١ أغسطس عام ١٩٨٣ حيث اغتيل بالرمناص عند عودته بعد قضاء ثلاثة أعوام بمنفاه بالولايات المتحدة الأمريكية وكان اكينو الذي يبلغ من العمر ٥١ عاماً مستولا منذ عام ١٩٦٩ عن الحرب اللبيرالي المعارض واستعر يندد على مدى عشرة أعوام بطغيان ماركوس ويتهمه باختلاس أموال عامة .. وفي المقابل وجه اليه نظام الحكم تهمة التعاون مع رجال العصابات الشيوعية في جزيرة لودون

احدى المقاطعات الغلبينية . ولم يكن أمام ماركوس إلا أن يصدر اوامره بالقيض على بنينو أكينو في عام ١٩٧٢ وصدر عليه حكم بالاعدام عام ١٩٨٠ ثم تقرر العفو عنه بشرط مغادرة بلاده الى المنفى بالولايات التحدة

وما أن مرت ثلاثة أعوام حتى قرد أكينو العودة الى بلاده وترشيح نفسه للانتخابات التشريعية رغم علمه بأن ذلك يعني الغاء العفو عنه وتأكيد حكم الاعدام أأمادر مددة وما أن وصل أكينو إلى القلبين حتى قتلته رصاصة في الرأس ·

المعارض الفلبيني الراحل أثر على الحياة السياسية في مماته أكثر من حياته !! ويوفاة اكينو ارتقعت اصوات المعارضة التليفزيون . بشكل أكبر بكثير رغم سريان الأحكام العرفية عام ١٩٧٧ وحصلت على تلث في السياسة بل هو حديث في الفن بمناسبة مقاعد الانتخابات التشريعية وذلك على حساب الحركة من أجل مجتمع جديد -منا برزت كورازون أكينو ربة البيت البالغة من العمر ٥٦ عاماً الآن والتي لم

وهنا أثار اغتياله موجة من الغضب في

الفلبين والعالم حتى أصبح يقال أن

يكن لها خبرة سياسية أو تأريخ سياه

سوى انها أرملة زعيم المعارضة المغتال

بنينو أكينو .. برزت لنافسة فرديناند

ماركوس .: واستطاعت أن تجعل الشعب

من حكم الحديد والنار .. ووصلت أكينو

الى قمة السلطة على حصان طرواده المليء

بالعسكر الطامحين .. وتحولت ست للطبخ

فجأة الى سيدة الحكومة والبلاد وأطلق

عليها المحللون السياسيون أمرأة أسيا

الحديدية الثانية حيث ان ذلك اللقب كانت

تحظى به زعيمة الهند الراحلة أنديرا

غاندي التي كانت ريحق امراة اسيا

ومع رحيل ماركوس وإقصائه عن الحكم

إلا أنَّ الصحافة لم تنسه فمازال هدفأ

الحديدية الأولى !!

· الفلبيني يطيح بماركوس بعد عشرين عاما

ماركوس انها غادرت هونولولو على متن طائرة خامة مستعارة من إحدى صديقاتها في طريقها الى نيويورك للمثول أمام للحكمة والزدعلى التهم المنجهة

رافقت إيميلدا في رحلتها حاشية من عشرة أشخاص من بينهم ممرضتان .. وقد أجل قاضى نبويورك استدعاء زوجها ماركوس للمثول أمام المحكمة الردعلي تهم الكسب غير المشروع السندة اليه والتي تتضمن اختلاس أكثر من ١٠٠ مليونَ دولار من خزانة الشعب الفلبيني وذلك لشراء عقارات بنيريورك .. وأمر القاشي

ثميناً لفضول عدسات الصحفيين وكاميرات ان الحديث عن ماركرس لم يعد حديثا

الكينو وقالت : اتمنى أن أنجح في القيام بنفس ما قامت به أكينو في بلادي بلكستان اوهاهي الانتخابات الأخيرة اثبتت جزءاً من طموح هذه السيدة !! فهل ستثبت الأيام أن بنازير سينسية استطاعت أن تصنع المعجزة التي

> مقتنياته من اللوحات القنية النادرة .. والتماثيل الثمينة .. وهو حديث عن الموضة والأزياء بمناسبة ما ترتديه زوجته إيميلدا من مستحدثات بيرت الأزياء في باريس ولندن وطوكيو. وكان أخر ما نشر بشأن السيدة إيميادا

والرد على التهم المرجهة اليها.

إيميلدا الى المطار .

وفي منتجعها الفاشر في هوبولولو عانقت

إيميلدا زوجها البالغ من العمر ٧١ عاماً

وقبلته وهو في مقعده المتحرك بينما سجل

مساعدوه مشهد الوداع على شريط فيديو

وجفف الزوجان دموعهما قبل أن تتوجه

باستدعاء إيميادا للمثول امام المحكمة

قليلون في العالم يعرفون أن السيدة أندبرا غاندي صنعت نفسها بنفسها واعتمدت على امكانياتها الذاتية لتصبح من أعظم نساء العالم ولم تصل الى الشهرة والمجد باستغلال اسم والدها الزعيم الراحل جواهر لأل نهري بالرغم من أنه ساعدها ورجهها ترجيهاً سليماً من أجل بنامٍ شخصيتها سياسيأ واجتماعيا وفكرياً ووطنياً دون أن يفكر في تأهيلها وإعدادها للسلطة .

ويسرعة مذهلة انتقلت أنديرا غائدي من منصب وزاري الى آخر وتمرست في المهام السياسية حتى كسبت تجرية أهلتها لتحكم بها أكير مجموعة بشرية على وجه الأرض بكل مشاكلها وتتاقضاتها. وياستعرافر، حياة هذه السيدة العظيمة نجد انها ولدت في ١٧ فبراير عام ١٩١٧ ونشأت في أسرة ثرية من جماعة البراهما بمدينة أش اباد .. وهي هندوسية وعرف عنها

تعصبها الديني للهندوس . شهدت طقولتها كفاح والدها ثهرى مع المهاتما غاندي الذي حرر الهند من الاستعمار البريطاني وعندما بلغت السابعة عشرة من عمرها تزوجت من رجل. يدعى ء فيرور ۽ وهو محام هندي من الوطنيين الذين قاوموا الاحتلال الاتطيزي للهند .

شهر عسل بالسجن

بعد ايام قليلة من زواج أنديرا قضت شهر العسل في السجن هي وزوجها الشتراكهما في العمل الوطئي ضد الانجليز حيث انهما اشتركاً مع الهنود في رقع شعار موجه الى الانجليز يقولون فيه

من هنا نجد أن أندبرا عاشت وعَياً وطنياً مَبكراً نقلها بعد ذلك الى معترك الحياة السياسية لتقود بقوة وشجاعة بلادا تعداد سكانها الآن ٧٧٠ مليون نسمة وفي عام ١٩٥٥ أمبيت أندبرا غضوا في اللجنة العامة لحزب المؤتمر الهندى وفي عنجلاً عَسِيْن تبختنا ١٩٥٩ ماء الحزب في ولاية كيرالا ثم أمبيحت وزيرة للاعلام وعضوا في مجلس الإعيان في علم ١٩٦٤ وفي نهاية المطاف انتزعت منمب رئيسة لحزب المؤتمر ثم أصبحت زعيمة الهيئة البرلمانية لحزب المؤتمر

التركوا الهنده.

ولقد صدمت أنديرا في حياتها مرتين المرة الأولى حينما توفي زوجها عام ۱۹۹۰ تارکا لها ابنین هما سنجاي الذي توفي في حادث سقوط طائرة عام ١٩٨٥ والثاني راجيف الذي يرأس الوزارة الهندية الآن والمرة الثانية عند وفاة والدها الزعيم الراحل جواهر لال نهرو عام

إعداد: مصطفى عبدالخالق

بداية النهاية لأنديرا

الزمان ٣١ اكتوبر عام ١٩٨٤ بعد حُمسة أشهر من أمرها للجيش الهندى بالدخول الى المعيد الذهبي في أمريت وهو أقدس مزارات طائقةً المبيخ وذلك لاخراج متشددين يقاتلون من أجل وطن مستقل . وكان أكثر من ١٦٠٠ شخص قد قتلوا في الاقتحام الذي صدم أفراد طائفة السيخ في جميع اتحاء العالم وظل ألجيش الهندي يحاصر المعبد الذهبي عشرة أيام وانتهى هذا الحصآر باستسلام مايزيد عن ١٥٠ متشددا من طأئفة السيخ بعد أن كانوا يطالبون بدولة مستقلة أسموها عخالستان، ويبريدون اقامتها في البنجاب وهي ولاية

اشتركا معه وهما بلبح سينغ وكيهار سينغ وقتح رابع من أفراد الحرس نيران سلاحه على رئيسة الوزراء غير أن البوليس قتله بعد ذلك بقليل وصدر الحكم باعدام ساتوايت ويلبير وكيهار في ٢٢ يناير عام ١٩٨٦ ومنذ ذلك الحين يحتقل السيخ بالحدث الذي أودي بحياة انديراً غاندي . لقد عرقت أنديرا بأنها المراة القوية التي لا تهرب من مستوليتها

لم تنحن أبدأ أمام المشاكل الكبيرة والأزمات المقدة .. كانت شخصية قوية تحب المواجهة والصرامة ولا أحد في العالم كان ينتظر ان تختفي أنديرا من الوجود بهذه الطريقةً التصفوية .. وهي المرأة العظيمة والشخصية الفذة التي لقبها حزب المؤتمر الحاكم في الهند برعيمة الزَّعماء ويطله السلام العالمي. ورشحها البرلمان الهندي لجائزة نوبل للسلام وناغبلت طويلا لدعم حركة عدم الاثحياز في العالم كله . وعندما سقطت أنديرا غاندي تتخبط في دمائها تحت رصاص السيخ نزل الشعب الهندي الي الشوآرع ماتفأ باسمها نظرا لانها كانت رمزأ للوحدة الوطنية داعية

ومن المؤكد ان الذين اغتالوا أنديرا غاندي اصييوا حتمأ ب ، عقدة الذئب ، وندموا لأن خط أنديرا السياسي ترسخ في الهند .. حيث انها كانت ضحية التعصب الطائفي والنعرات الانفصالية .

> في جزيرة صغيرة بجوار شبه القارة الهندية ظهرت ميرامافو بندرانيكة كأول ميدة في العالم تتولى منصب رئيسة للوزراء فقد خلفت زوجها سولومون بعد اغتياله علم ١٩٥٩م في زعامة حزب الحرية وأصبحت اول سيدة في العالم تراس حكومة بعد فورها في انتخابات عامة . وظلت بندرانيكة رئيسة للوزراء حتى خصرت انتخابات عام ١٩٧٧م بسبب سياسات اقتصادية ادت الى وقوف الناس في سيلان طوابير للحصول على المواد الغذائية الإساسية واعترفت بندرانيكة بانها ارتكيت أَخْطَاءُ دُونَ شُكُ وَلَكِنْ كُلُّ مَا فَعَلَتُهُ كُانٌ بِنَيْةً طُنِيةً .

إزاء ذلك كله أطلق ساتوايت سينغ البالغ من العمر ٢٢ عاما ٢٥ طلقه من مسدسه الرشاش أندبرا غاندي التي كان مكلفأ بحراستها فأصبيت بجراح غطيرة وثبت أن هناك شخصين أخرين وكانت هذه كلها محطات أوصلتها لأن تكون رئيسة للوزراء عام ولا تعرف التردد في اتخاذ المواقف

الحاسمة والحازمة واشتهرت بأنها السلام الاجتماعي والمحبة والتسامح بين الطوائف في بلادها.

> إزاء ذلك طربت من البرلمان عام ١٩٨١ وحرمت من حقوقها المدنية بعد أن أدانتها لجنة تحقيق شكلها الرئيس الحالى لسيلان و جايواربين ، وخلصت اللجنة الى أن هذه السيدة أسامت استغلال السلطة خلال حكمها الذي استمر أكثر من عشر سنوات . ثم علات لها حقوقها المدنية بأمر الرئيس جايواردين عرة أخرى في يناعر عام ١٩٨٦ إلا أن الوفاة لم تمهلها ورحلت في العام الماضي تاركة زعامة حزب الحرية لابنها

انورا بندرانيكة ربما يستطيع ان يصلح ما افسنته

بات دولية تعمل في صناعة "إلادمان" وعول الإرهابييز

💶 الجزء الأول 💶

كتب _ محمد يوسف رزين :

لاشك أن قضية المخدرات وتعاطيها أصبحت من أكبر هموم ومشاكل المجتمع الدولي الذي أهبيح يعاين منها في كل بقعة من بقاعه حيث أنه لا توجد دولة في العالم لا تهتم بهذا الوباء الخطير.. ولاشك أن المجتمع الذي يتقشى بين أفراده تعاطي المخدرات تتهار اقتصاساته نتيجة ضعف إنتاج الفرد ونتيجة للمبالغ الطائلة التي تذهب مندى من دخول الأفراد ثمنا لتلك السموم بالاضافة الى الأموال الهائلة التي تتفقها الدولة في سبيل المكافحة ورعاية واعاشة سجناء قضايا المخدرات داخل السجون وهم قوى معطلة من العمل والانتاج فضلا عن تركهم اسرهم عالة على المجتمع وعرضة للانحلال وسوء المصير.

ضربات القلب والاصابة بالذبخة

الصدرية ويشعر متعاطيه بجفاف

الفم والحلق وفقدان القدرة على

تحريك بعض الاعضاء ويصاب

بعدم التحكم في الذاكرة والهلوسة

ومع الاستعمال المستمر يصاب

الشخص بالاكتثاب النقسى والسل

٢ _ الأفيون: يستخدم عن طريق

الاستحلاب او ابتلاعه مع قليل من

الرئوي والالتهاب الرئوي.

وانخفاض معدل التنفس.

درجة حرارة الجسم.

ثانيا: المقدرات المستعة

هذا النوع يتم استخلاصه من

بعض العمليات الكيميائية عليها

التحويلها الى صورة اخرى ذات

ابيض ناعم ويصاب متعاطيه

بالرشيع والرعشة وتوسع حدقة

العينين والم بالعضلات وقيء واذا

استمر التعاطي يصاب الشخص

بهياج شديد وتشنجات عصبية

٢ _ الكودايين: يستخلص من

المورفين وهو من المواد الفعالة

ويؤدى كثرة استعماله الى امراض

عصبية خطيرة ويستخدم عن طريق

٣ _ الكوكايين: يستخلص من

اوراق شجر الكولا وهو عبارة عن

مادة بيضاء اللون بلورية الشكل

ويستخدم عن طريق الشم أو

الحقن ويسبب التعود عليه الى

زيادة سرعة ضربات القلب وارتفاع

ضغط الدم والهلوسة واتساع حدقة

العينين وقد يصاحب زيادة الجرعة

ثلثا: المخدرات الشيدة

يتم أعدادها لاستخدامها

لأغراض معينة تحت اشبراف

الطبيب ولكن التعود عليها يؤدي

١ ـ المنومات : عبارة عن مواد

مؤثرة على الجهاز العصبي الركزي

وتسبب الاحساس بالنوم وعندما

يتعود الجسم عليها ثم يتوقف

يتعرض الشخص للاصابة بالرعشة

٢ ـ المنبهات _ الامفيتامينات : تؤثر

مباشرة على ألجهاز العصبي

المركزي وتسبب زيادة الطاقة

المنشطة للجسم وانتعاشا وقتيا ثم

تؤدي الى الشعور بالارهاق والاعياء

٣ _ عقار الهلوسة : تأثيره شديد

وينتج عنه زيادة سرعة ضربات

القلب وارتفاع الضغط واتساع

حدقة العينين ورعشة وارتفاع درجة

الحرارة وتصلب الحالة النفسية

أ الفراولة: ليست نوعاً من

والاكتئاب.

الشديد، والحمول والكسل.

والغثيان والقيء والتشنجات.

للاصابة بأمراض خطيرة:

قوية جدا قد تسبب الوفاة.

القم والحقن.

حالات وفاة.

وقد أصبح الاسان صناعة تضطلع بها وتشرف عليها عصابات دولية وأجهزة سرية تعمل لحساب هذه الجهة أو تلك.. واصبحت صناعة والمدمن مسألة ممكتة ومحتملة بل ومتكررة ايضا، فكل مسن هو عامل نشط في صناعة الإدمان يروج للمرض الذي يحمله ويسعى لضم اعضاء جدد الى نادي الادمان.. علماء النفس يقولون ان المدمن الذي يسعى الى توريط ضحية جديدة في عالم الإدمان انما پرید غالبا ان یثبت انه لیس المغفل الوحيد الذى سقط ضحية الادمان وان أخرين يسقطون مثله وصناعة الادمان حرفة تعتهنها بعض العصابات المنحرفة في معظم انحاء العالم يتسلل بعضهم وسط الزحام ويختار ضحيته بعناية ثم يغز بحقنة فيها ويفرغ ما بها من سموم في جسد الضحية.. ويظل يتابعه بعد ذلك ويلاحقه، فاذا شعر ان الضحية بيحث عن المادة المخدرة دله عليها وريما اعطاها له.. وعندما يتأكد ان الضحية سقط تماما فانه بيدأ في ابتزازه ويدلاً من الحقنة المجانية التي تعاطاها الضحية زغم أنفه، يحصل المجرم على ثمن باهظ قد يكون القتل والسرقة والتمدي على النفس والمال والعرض حتى بيلغ الأمر أحيانا الى خيانة الوطن وتريط الضمية في العديد من النشاطات الإجرامية بعد التأك من خضوعه تماما لسيطرة المجرم صاحب المادة المقدرة.. وحينما يصبح الادمان صناعة فان المواد المقدرة تصبح المخدرات الطبيعية بعد أجرأء مجرد ماكينات او اسلحة لصناعة

مكمن الخطورة

مخدرات في العالم.

للدمنين ويصبح القضاء على مصدر

المادة المخدرة هدفا رئيسيا لكل من

حدودها وشواطئها واجوائها من

مهريى المخدرات وقد كشف تقرير

نشرته منظمة الصحة العالمية من

وجود اكثر من ٥١ مليون مدمن

يتصدى لمكافحة المغدرات.. ولهذا مفعول أقوى :

دول العالم مستُوليــات حمايــة من الأقيون وهو عبارة عن مسحوق

والادمان هو التعود على تعاطى بعض العقاقير والمخدرات لدرجة تجعل الشخص غير قادرا على الاستغناء عنها نفسيا وجسمانيا ويتعرض المدمن لآلام نفسية وعضوية عبد انقطاع الادمان، لان اعضاء جسم الانسان لديها قدرة على افراز مخدر داخلي لمواجهة الالم ومتطلبات الحياة الثقليدية ولكن في حالة الاستعانة بمخدر خارجی من ای نوع فان هذا یمنع الجسم من افراز مخدره الخاص بعد أن أعتاد على المخدر الخارجي، وعندما يتحول الشخص الى مدمن ويتعود جسمه على تناول كميات من المخدر وتدخل هذه المادة في كيمياء وفسيولوجية جسمه فانه يصعب عليه بعد ذلك ترك هذه المادة او التخل عنها بسهولة بل انها تصبح احيانا بالنسبة للمدمن كالماء والهواء واي كمية يتعاطاها الانسان سواء كانت صغيرة او كبيرة تسبب الادمان ويتحول للدمن الى شخص غير متوازن كسول منحرف المزاج وسطحى ويسعى للحمنول على المخدر دون وعي او تفكير ويكل الوسائل والسيل.

مجموعات تحوى كل مجموعة عدة انواع وارى من الافضل تناول كل مجموعة وانواعها والاثار الجانبية

وتصنف المخدرات الى ثلاث

أولا :المخدرات الطبيعية

(١) الحشيش : عبارة عن مادة تستخدم عن طريق التدخين ويؤدي الى احمرار العينين وزيادة سرعة

الفاكهة ولكنه نوع من الكبسولات المخدرة التى تفسد الجهاز العصبي وتحول متعاطيها الى مجانين بفتعلون المشاجرات ويدمرون كل

العصبية وتأثيرها يفقد الاحساس بالنوم ويؤدي الى توتر الاعصاب والهياج الشديد ٦ _ البرشامة (١٥١) و(١١١) والبرشامة الصليبية، هذه الانواع من البرشامات تؤثر تأثيرا خطيرا على الجهاز العصبي وتجعل متعاطيها في حالة غيبوية لعدة ايام دون أن ينام.

وهذه المجموعة من المخدرات المشيدة تتواجد في المستشفيات والصيدليات ولا يجب التعامل معها او تعاطيها الا باشراف الأطياء ريجب الحدر الشديد من تسربها الى يد الشباب حماية لهم من مخاطرها القاتلة الفتاكة.

تاريسخ الويساء السوائل او عن طريق التدخين وتقول الوثائق التاريخية ان والحقن بعد اذابته بالماء ويحدث العالم عرف المخدرات منذ اكثر من استخدامه تأثيرا كبيرا على الجهاز ثلاثة الاف عام حيث كان يزرع العصبى المركزي ينتج عنه ضعف عام في الأداء العقلى والجسدي الحشيش والأفيون في الصين وقيء وجفاف والرغبة في النوم والهند ثم انتقل الى منطقة الشرق الأرسط ثم امريكا وأوروبا في عهد نابليون وقد استعمل الحشيش منذ ٣ - الكوكا : المادة المخدرة لنبات الكوكا توجد في اوراق اشجاره فقط أكثر من الفي عام في مناطق براين في المانيا وكان آليهود أسبق من العرب لذا يستخدم عن طريق مضغ الاوراق الخضراء للنبات ويصيب بمراحل في استعماله وقد اشتقت الماريونا بعد ذلك من الحشيش. كما المتعاطي بالخمول والاكتثاب واتساع حدقة العينين وارتفاع اشتق المورفين من الأفيون ثم اشتق الهيروين بعد ذلك من المورفين وقد استخلص المورفين الأول مرة في ٤ ـ القات : يستخدم عن طريق القرن السابق اما الهيروين فلم مضغ اوراق النبات في القم ويسبب يستخلص غالبا الاف منتصف التهابات شديدة في القم والحلق واستمرار تعاطيه يؤدي الى القرن الحالى اما الكوكايين فانه الاصابة بالغييوية والدوار والهزال. يستخلص من اوراق بلورية لامعة وهده المجموعة من المخدرات تزرع في امريكا اللاتينية. وقد اكتشف العلماء فيما بعد انه من والطبيعية، تقوم مانيا المخدرات بزراعتها في بعض مناطق العالم. المكن استخلاص بعض المواد خاصة المناطق الجبلية. الكيماوية الفعالة من تلك النباتات وتصنيعها لخدمة العلم والانسان

فاستثبع ذلك ان تعردوا عليها ونشأت مشكلة الادمان. السبب يقع على وزارات الدفاع في ١ - المورفين والهيروين : يستخلص

تعاظسم الخطسر

وقد وصل حجم تجارة المخدرات في العالم الى اكثر من ٣٠٠ مليار دولار سنويا بما يقوق حجم الديون الضارجية للولايات المتصدة والبرازيل والارجنتين والمكسيك مجتمعة وهذا الكم الهائل من التجارة يدعمه الطلب الهائل الذي طُل يقفرُ بسرعة منذ السنينيات وقد بلغ عدد مدمئى المخدرات في الولايات المتحدة وحدما ه ملايين شخص لقد اصبحت الأرباح كبيرة لدرجة ان بعض الدول في امريكا الجنوبية اصبحت تعتمد في صادراتها على هذه التجارة غير المشروعة وتمثل الجزء الأكبر من عائداتها. وتعاني جزر الباهاما مثلا من مشكلة انتشار تجارة المخدرات بها وهناك عدد من دول جنوب شرق أسيا يزداد فيها عدد المدمنين بشكل خطير، ففي تأيلاند يدخن الشباب الهيروين وفي امريكا اللاثينية يتناولون الكوكا مع الماريونا أو التبغ وفي باكستان يتعاطئ نحق نصف مليون من الشباب المخدرات والهيروين وفي

وكشف مصدر أمني اندونيسي أن عملية قام بها طاقم سفيئةً تايلاندية لتهريب ١٧ كيلوجراما من الهيرويين عبر ميناء سامارندا الاندونيسي تبلغ قيمتها ٦ ملايين دولار امریکی کانت مخیأة سفيتة تايلاندية لنقل الاخشاب

٥ _ جماجم توع من الاقراص يتم الحصول عليها من المستشفيات

وفي الهند ٢٠٠ الف. ويوجد في العالم حاليا اكثر من ٣٠ مليون مدمن يتعاطون الحشيش ونحو مليوني مدمن يتعاطون الكوكايين و٧ ملايين مدمن يتعاطون الأقيون ونحو ١٠ ملايين مدمن يتعاطون اقراصا مخدرة.

انتشار المجبرأت المستعة

نسبيا لدرجة تسمح لتلاميذ المدارس بالتعود عليها وادمانها كها ان هذا النوع من المخدرات يتم تضنيعه في المعامل وقد تم اكتشاف اكثر من ٤١ معملا سريا تعمل في امريكا في العام الماضي. ويقول المستولون عن الأمن .. انه لم يسبق لأى مخدر أن اكتسم الاسواق مثلما فعلت المخدرات الاصطناعية وقد دخلت عليها اسماء غربية مثل (الفضاء الكوني) و(العقاقير المصممة) وهي تؤدي الى الهلوسة وفقدان الوعى ريتم صنعها عن طريق تغيير جزئياتها البنيوية في المعامل الامريكمية والاوروبية وتمثل المخدرات الاصطناعية الموجه الخامسة بعد (الماريجوانا) وعقار (ال. سي. دي) و(الهيرويين) و(الكوكايين) ويشكل تالميذ ألدارس تلث الحالات المروقة بأدمانها للمخدرات الاصطناعية ويقول رجال الامن ان التأثير القوى لجرعات خبابلة من المقدرات الأصطناعية يمكن عدد قليل من المعامل ان تنتج ما يكفى دولة مثل واطلق على هذه المواد (العقاقير) المانيا الغربية ولازالت قدرات ولكن البعض استخدم هذه العقاقع الشرطة على احتواء الموجه في غير الاحوال التي وجدت من الخامسة قاصرة لأن هذا النوع من أجلها أو بغير القدر المطلوب او المخدرات تصنع من مواد خام بدون مشورة طبية صحيحة متوافرة في الاسواق وتباع هذه المواد الخام بصورة مشروعة والمعنوع هو صنع تلك المواد في شكل مخدرات وترويجها. وفي ولاية

والصيدليات بنسبة ٢٠ في المالة في العام الماضي من اجل سرقة المواد الخام التي تدخل في صناعة

المخدرات.

بادن وورتمبيرج ارتقعت حوادث

كسر متاجر المواد الكيماوية

شبكات تهريب دولية وفي العام الماضي صادرت فرقة مكافحة المخدرات الأمريكية ٢٧ طنا من الكوكايين والف و١٠٦ أطنان من الماريجوانا وتسعة أطنان من الحشيش بينما دخلت كمية مخدرات بلغت ۱۳۸ طنا من الكوكايسين و١١ الف طن من الماريجونا وسبعة اطنان هيرويين و١٦٥ طنا من الحشيش وقد تم في العام الماضي رصد ٤ مليارات دولار الكافحة المخدرات في الولايات للتحدة منها ٢٧را مليار خصيصا لكافحة شبكات التهريب.



في طريقها الى اليابان وكوريا.

وقد أكد مستولون في الجمارك

البريطانية خطورة انتقال شبكات

التهريب من النقل الجوى الى

الشحن اليحري كوسيلة أجلب

كميات كبيرة واشاروا إلى أنه في

مقابل كيلوجرام من الكوكايين يتم

ضبطه في الموائىء البريطانية هناك

الموانيء.. وقال روي بيزور رئيس

مكافحة المخدرات في سكوتلاند ان

الكوكايين تستخدمه حاليا شرائح

كبيرة من المجتمع وتقوم

الاستراتيجية التسويقية لمافيا

المخدرات على تتويع المخدر الزيادة

الاقبال عليه والعمل كذلك على

تخفيض سعره تدريجيا. وقد أعلنت

اجهزة الجمارك البريطانية عن

ضبط ۲۰۸ کیلوجرامات من

مليون دولار في ساوتهامېتون چنويي

والمانيا وهولندا.

وفي الآونة الأخيرة اجتاحت موجة المخدرات الإصطناعية اورويا وامريكا ويبدو ان سعرها رخيص

وفي ينايس ١٩٨٧ ضبطت السلطات المصرية مع قبطان باخرة فرنسية شحنة من القمح الفرنسي مخلوطة ببذور الأفيون وتقدر بنحو ٣٠ ألف طن ومن جهة أخرى قالت الشرطة الباكستانية انها ضبطت ٤ر٢ طن من الحشيش في مخزن في

سويرتي وكيث

أجهزة الشرطة الأمريكية المهرب البريطاني جوك سويرتي الذي كان يقوم بتهريب الكوكايين الى الولايات المتحدة على متن طائرة صغيرة استخدمها لهذا الغرض ووصلت كمية الكوكايين التى قام بتهريبها الى ٥٠٩ كيلوجرامات وقد حكم عليه بالمسجن ٢٢ عاما وبعوجب القانون البريطاني تم مصادرة نصف مليون جنيه استرايني من أرصدته والتحقظ على عقار قيمته ١٦٧ الف جنيه.

كما لاحظ طيار من قوات الجمارك الامريكية طائرة لمواطن امریکی بدعی کیث تطیر علی ارتفاع منخفض تفاديا للرادار وقد نجح قائدها في مراوغة طائرة الجمرك عندما صدرت تعليمات له بالهبوط وقبل أن يتم أجباره على الهبوط نجح في القاء شحنة من الكوكايين في البحر تبلغ زنتها ٢٧٠ كيلوجراما وتبلغ قيمتها ٢٦ مليون جنيه استرليني وتبين ان عملية التهريب هذه كانت تتم بالتنسيق بين شبكة كيث والمهرب البريطاني سويرتي. التهريب والارهاب

تواطؤ بين المافيا والمسئولين مسلحة تابعة لمنظمة الدرب المضيء ١٩ مزارعا كانوا يعملون في منطقة وفي الشهور الأولى من عام تينجو ماريا في انتزاع نبات الكوكا ١٩٨٨ شهدت المحاكم الامريكية وزرع محصولات غذائية بديلة.. رمجلس الشيوخ الأمريكي تقديم وفي ١٤ مارس ١٩٨٤ في كولومبيا أدلة تثبت وجود تواطق بين تجار هاجمت مجموعة من رجال حرب المخدرات الكولومبين وبين كبار العصابات منشقة على حركة (ام المستولين في بنما والهندوراس ١٩) اليسارية المتطرفة في مدينة والبهاما وهابيتي وكوبا واتهمت فلورنسيا عاصمة اقليم كاكوتيا ٣٠ امريكا الجثرال مانويل نورييجا

طريقة مبتكرة لنهريب المخدرات

بتقديم خدماته وخدمات قواته المسلحة واداراته الحاكمة والبنوك البنمية لمن يدفع اكثر. وقد تم في ولاية فلوريدا محاكمة العقيد جين كلود بول قائد كتبية ديساليه القوية في هابيتي بنهمة التجارة في المخدرات كما سبق اتهام رُوجِته بنفس التهمة في العام الماضي. وفي جاكسون تم محاكمة سينور كارلوس عضو احد عصابات المخدرات وقد استمعت المحكمة الى اقوال الشهود الذين ذكروا ان مبالغ ضخمة تم دفعها الى السير ليندن بين لنج رئيس وزراء البهاما

بغرض حماية تجارة المخدرات. وفي تطور مماثل أنكر فيدل كاسترو رئيس كويا في مقابلة مع التليفزيون الأمريكي التهم الموجهة

ويقول الأمريكيون ان انتقال تجار المخدرات الكولومبيين الى بلادهم يرجع الى نحو عشر سنوات عندما كانت ميامي هي السوق التي يسيطر عليها تجأر المدرات الكولومبيون ويعد انتقال التجار الي السوق البريطانية ايضا علامة من علامات التوسم فعلى الرغم من ان سوق المخدرات الامريكية يقدر بحوالي ١٣٠ مليار دولار سنويا فقد أصبحت مشبعة تماما ولابد لهم من البحث عن سوق أخرى، هذه السوق الأخرى هي بريطانيا ففي العام الماضي ضبطت سلطات الجمسارك البسريطسانيسة ٢٥٨ كيلوجراماً من الكوكايين وهي كمية تفوق جملة ما تم مسطه خلال

وتشير أحدث الاحصائيات التي أصدرتها وزارة الداخلية البريطانية الى أن عدد المدمنين على شم الكوكايين يزداد سنويا بمعدل ٠٠٠ شخص واذا وضع في الاعتبار تقدير عدد المدمنين الذبين لا يسجلون اسماعهم لأى مصحات للعلاج فأن العدد الأجمالي ريما

مدخــل رئيســي وكشفت مصادر مطلعة عن أن اسبانیا تحولت الی مدخل رئیسی التوزيع المخدرات الواردة من امريكا الجنوبية الى أوروبا وتدعم الأرقام هذه الحقيقة ففي عام ١٩٨٠ كان حجم الكوكايين المكتشف في اسمائيا ٥٨ كيلوجراما بينما وصل خلال بضعة شهور من هذا العام الى الفي كيلوجرام وهو ما يوازي مجموع

أليه من احد كبار المستولين البنميين عن تورطه الكبير في اعمال عصابات المضدرات الا ان السيناتور جون كيري عضو مجلس الشيوخ الامريكي صرح بأن لديه الكثير من الأدلة حول تورط كوبا رسىياً. ســـوق عريضـــة ويعتقد تجارالمخدرات وبعش المستولين في امريكا اللاتينية ان بلادهم الفقيرة لا تستطيع مقاومة اغراء سوق المقدرات العريضة في الولايات المتحدة حيث يوجد بين كل

ستة أمريكيين أمريكي واحد يتعاطى المخدرات بمسورة أو بأخرى حسب احدى الاحصائيات مما دفع الرئيس المكسيكي دي لامدريد الى القول بأنه لا يمكن معالجة مشكلة طوفان الكوكايين الا اذا تم كبح جماح الطلب الأمريكي على المخدرات.

يصل أنى خمسة أمثال الرقم

الكميات التي عثر عليها البوليس في

اتحاد ميدلين على درجة كبيرة من الثراء ألفاحش والعنف اللامحدود. ومن الغرابة انهم يتمتعون بنفوذ وسلطة نقوق سلطة ونفوذ الحكام الشرعيين لكثير من دول امريكا الجنوبية ومنذ منعت المحكمة العليا في كولومبيا عمليات تسليم المجرمين للخارج صار تجار المخدرات يستثمرون عوائد المخدرات بلادهم ويقال أن استثماراتهم انسدت عددا كبيرا من المسئولين في المنطقة في بنما وهابيتي والمكسيك وجزر البهاما كما استطاعوا شراء ولاء بعض كبار ضباط جيش هندوراس أهم حلفاء الولايات المتحدة ق امريكا اللاتينية. ولم يقصر استثمار أموال اتحاد ميدلين على المباني فقط بل وصلت الى البضائع ومحطات الراديو والصحف والمراكز التجارية بل ان العديد من الفرق الرياضية القومية يمتلكها تجار مخدرات.. وحين واجه اتحاد ميدلين معوبات في الترويج في الولايات المتحدة بسبب ارتفاع أسعار المخدر وسع الاتحاد سوقه بانتاج نوع جدید هو (کراك) اقل

ما بین ۸ الی ۱۰ کیلوجرامات تجتاز شخصا وقتلتهم جميعا انتقاما لقيامهم بتدمير معمل للمخدرات في المنطقة قبل فترة من ذلك الحادث مما ادى الى تدمير ١٥ طنا كوكايين. وفي سيتمبر ١٩٨٥ في باريس قضي البوليس على شبكة مشتركة تضم عصابة دولية واستولى على عشرين كيلو من الهيرويين النقى وفي ١٦ مايو ١٩٨٤ في اسبانيا عثر على اسلحة الى جانب كيلوين بالقرب من بامبلون في مخبأ لمنظمة ايتا الكوكايين في العام الماضي قيمتها ٨٤ العسكرية وهى منظمة هددت بقتل مهربى المخدرات وفي ٢٠ توقمير انجلترا اثناء توقف سفنية قادمة وقع الانتهام على منظمة ايتا من كولومبيا في طريقها الى فرنسا الارهابية بالقيام بتهريب المخدرات وفي أبريل ١٩٨٦ ذاع أمر تورط كما شبط رجال المباحث في الارهابي ستيفانو دي شباي فلوريدا الر٢ طن من الكوكايين تقدر ومهربي الكوكايين في بوليفيا في بتحو ١٢ مليون دولار في العام حادث مصرع ۸۰ شخصا ق الماضي وهي اكبر كمية من هذا بولونيا. كما ضبطت شرطة الشارقة المخدر يتم ضبطها في الولايات يدولة الامارات اوائل العام الماغي عصابة درلية مكربنة من ١٢ باكستانيا وهنديا اثناء محاولة ادخال ۲۰۰ کیلوجارام من الحشيش قيمتها اكثر من ٣ ملايين درهم عن طريق ميناء خورفكان. قسوة ونفسود وفي كواومبيا بلغت قوة ونفوذ مافيا المخدرات درجة حطمت الرقم القياسي في المقدرة على اخضاع ، وأشاعة الرعب فيه فقد قام

تجار المخدرات بقتل العديد من القضاة ووكلاء النيابة ورجال الادعاء العام أو بخطف زوجاتهم أو تهديد سلامة أسرهم هذا بالاشافة الى مئات من رجال الصحافة والبوليس الذين راحوا ضحية معاداتهم لتجار وعمسابات المخدرات خلال السنوات الاخبرة. وقد أرسل تجار المخدرات او ما يطلق عليهم داتحاد ميدلينء فيلم فيديق الى احد القضاة مصور عليه

ويعد تدفق بلايين الدولارات من تجارة المخدرات والكوكايين امسح

نقاءا من الكوكايين وارخص سعرا ولاقى اقبالا منقطع النظير بين متوسطي الدخول في الولايات المتحدة. وتأتى كولومبيا في المركز

السابق. الثالث في العالم في انتاج الكوكايين بعد بيرو وبوليفيا.

عملية قتل قاضي اخرتم اغتياله خارج مکتبه، السنوات الخمس الماضية.

وقد وقعت خلال الثمانينات عدة حوادث أرهابية لصيقة الصلة ماليزيا بلغ عددهم نحو ٢٠ الف بمافيا المخدرات في العالم نذكر منها على سبيل ألمثال.. في ١٧ توقمبر مدمن من بينهم نحو ٧ الاف مدمن ١٩٨٤ في بيرو اغتالت مجموعة وكانت هذه الشحنة من الهيرويين جديد وفي كولومبيا ٢٠٠ الف مدمن ■ احد مسزارع الحشيس ■

أوروبا بكاملها خلال هذه الفترة ويزيد من تعرض اسبانيا اعمليات ادخال المخدرات كون المبادلات قوية بين اسبانيا وأمريكا اللانينية في الجو والبحر كما أن شواطئها ممتدة الى مدى ثلاثة الاف كيلومتر مما يدفع الهربين الى تفضيل طريق اليحر في نقل بضائعهم كما أن قيام مانيا المخدرات في امريكا اللاثينية بتحويل ورق الكوكابين الى طحين أبيض اللون وتخفيض سعره أدى الى اتساع سوقه في أمريكا وأوروباً. وتؤكد المسادر الأسبانية ان الكمية المصادرة من المخدرات لا تمثل سوى ١٠٪ فقط من الكميات المتداولة ولا يكاد يمر يوم واحد دون ان يكتشف البوليس عملية تهريب في المطارات او عند الشواطيء الأسبانية رغم كل الاجراءات -

وقد طور المهربون أساليب التمويه والتهريب، وقد لاحظ رجأل الجمارك ان مضيفة جرية من كولومبيا دابت على طلاء شابها بمحلول الكوكايين الذي يعود ألى الظهور ما أن تغطس الثياب في الماء. ومن وسائل التهريب ادخال الكوكايين في امعاء الانسان والخيول او في مفاتيح اجهزة البيانو والموسيقي او داخل الحاويات التي تنقل بضائع عادية او داخل الخزائن والتماثيل المستوردة من أمريكا اللاتينية.

مدمنــون صغـــار

وفي نيودلهي پوجد نحو ۲۰۰ الف مدمن مخدرات في العاصمة الهندية اي ما يقرب من ٥ر٢ في المائة من اجمالي سكان نيودلهي ويتراوح أعمار معظم متعاطى المُحدرات بين ١٤ الى ٣٠ عاما وقد اصبحت دلهي مركزا للمخدرات وفي العام الماضي صيادر مستولو مكافحة المخدرات مثات الكيلوجرامات من الهيرويين في دلهي وحدها فضلًا عن باقى المن الهندية.

ثلاثة الآف مزرعة

وفي موسكو ذكس الكسندر فلاسوف وزير الداخلية السوفيتي أن السلطات دمرت في العام الماضي مالا يقل عن ثلاثة الاف مزرعة خشخاش وماثة الف هكتار من القنب والقى القيض على ٣٠٠ شغص يخفرنه ويحملونه كما القي القبض على ٤ الاف صائع مخدرات وسجلت عشرات الاف من الجرائم المرتبطة بالمخدرات والتي كان أخطرها الطبيب المستول عن مستشفى أن منطقة كويبيتشوف والذي سرق اكثر من ٢٢ الف حقنة

وكشف الوزير عن أن أماكن الزراعات السرية تقع أساسا أي جمهورية القوقاز وأسيا الوسطى خاصة في اوزبكستان وتركمانيا ويرغيزيا وتاد جيكستان وفي أوكرانيا وسيبيريا الشرتية بينما تركز زراعة الخشخاش للأغرأض المىناعية في ٢٨٦ مزرعة جماعية والقضاء على استهلاك الخدرات فأنه سيتم ادخال المدنين الذين يرفضون العلاج الى منشآت خاصة وانه يوجد نحو ٥٠ الف مدمن وقد أدى المسمت الذي أحاط بخطر الادمان لفترة طويلة الى انتشار أفة المغدرات بشكل خطير.

الشــرق الأوســط وني منطقة الشرق الأرسط والمنطقة العربية لعب الاستعمار دوراً خطيراً في نشر المخدرات في العصور الحديثة وقد بلغ عدد الذين يتعاطون المخدرات في مصر نصو نصف مليون يدخسون الحشيش ويتعاطون الأفيسون ويشمون الهيروين ويلغت عدد قضايا الاتجار في المخدرات والادمان الآف القضايا ولعب الكيان الصهيوني ولا زال بلعب دورا اکثر خطورة في نشر هذه

وقد رصدت الحكومة الأمريكية نمىف مليار دولار لتمويل عمليات اتلاف الزراعة التي تنتج المضرات (نياتات الخشخاش) ويدفع هذا المبلغ الى السلطات التي تقوم بالسيطرة في المناطق المزروعة

السموم في المنطقة العربية.

وقد بذلت ولا تزال تبدل جهود دولية لمكافحة المخدرات والعالم يسعى حثيثا لمواجهة هذه الانة المدمرة. وأكن لا تزال هناك عقبات خطيرة تبدد هذه الجهود أحيانا. وسنعرض في العدد القادم باذن الله ليعض هذه الجهود في ضوء تصور الطول.

جاء القرار بالإجماع للمجلس الوطنى الظسطيني المنعقد بالجزائر باعلان قيلم الدولة الفلسطينية تحت الاحتلال، في وقته المناسب وأول المار ثورة الحجارة (الانتفاضة) ويعتبر قرارا تلريخيا، لانه عكس وحدة الهدف بالنسبة لجبيع فصائل المقاومة الفلسطينية والشخصيات السنقلة وكافة الإنجاهات والإنتماءات السياسية

ولعل هذا القرار التاريخي يحتاج الى وقفة لتحليل لبعاده، من منظور التوقيت الذي صدر فيه هذا القران ومسايرته لأمال وتطلعبات الشعب الفسطيني تحت الاحتلال، وتتويجاً للجهد المُضَّنَّى الذي دفع وما زال يستده الشعب القلسطيتي داخسل الأرض المحتلة وخارجها.. فقد أوجدت الانتفاضة الفلسطينية منلخا دوليا منائما تطرح أسأل الشعب الفلسطيني.. ووجهت انظار المجتمع الدولي أن هناك مشكلة مزمنة طال تجاهلها، أن الوقت أن تجد أذانا صاغية وأن للحق أن يعود الى

لَقَدُ كُلُنْتُ التّحركاتُ مطيمة. حين تم اعلان قيام الدولة الفلسطينية انطلاقا من الحقوق التاريخية الثابتة، وانطلاقا من الشرعية الدولية المتعثلة ف قرار الأمم المتحدة رقم ١٨١ الصادر في نوقمبر ١٩٤٧ والخاص بتقسيم فلسطين

الى دولتين، عربية ويهودية.. فالقرار ائن يستند الى شرعية دولية.

وقد تم الاتفاق بين جميع فصائل المقاومة وكافة الاتجاهات والانتماءات السياسية في المجلس الموطنبي الفلسطيني (البهلان)، على ان تصدر وثيقة اعلان قيام الدولة بالإجماع تعبيرا عن ارادة النظمة والشعب

الشعبية الستمرة في الأراغي المحللة.. وتم الإتفاق ابضا على أعلان قيام المبدأ.. على أن يترك القيادة منظمة التحرير الظسطينية ومجلسها المركزيء اختيار التوقيت المناسب لأعلان تشكيل

الظمطيني واستجابة لطاب الانتفاضة الحكومة الفلسطينية المؤقتة من حيث



حصار السلام

ولعل القادة الفلسطينيون يحاصرون اسرائيل الآن، بما يسمى حصار السلام فقد آثار أغلبية اعضاء المجلس الوطنى القلسطيني بقبول قراري مجلس الأمن رقمی ۲٤٢، ۲۳۸.. وكانا ينصان في

مضمونها على ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية التي احتلتها علم ١٩٦٧.

ولعل هذه القرارات التي اتخذها المجلس الوطنى الفلسطيني، تعتبر من أهم ولخطر القرارات التي تم اتخاذها على المستوى السياسي، منذ انشاء ترتكبها قوات الاحتلال.. المنظمة، ومنذ سنوات الكفاح الطويلة التي خناضتها المنظمية والشعب

القلسِطينى في الأرض المحتلة. وهذا يضع اسرائيل، ولأول مرة _ ق مازق تاريخي، خصوصا اذا توافر

عنصر التأييد الدولي لقرار اعلان قيام الدولة القلسطينية، وهذا بالتاكيد سيضع حكام اسرائيل في مازق امام الرأى العللى العللي.. خاصة وان ردود الفعل الإسرائيلية تحام الانتفاضة الفلسطينية تتسم بالعنف والوحشية، ولا يمكن بأي حال أن يتقبلها المجتمع الدوي لدة طويلة.

ولعل أولى ردود الفعل الإسرائيلية والتي تتميز بالهستيريا والغضب، من ديناميكية وحركة الانتفاضة ومنظمة التحرير الظمطينية وسلامة الهدف الذي تسعى اليه بكل المشسولية ويتجلى هذا في حملات الاعتقالات العشوائية التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي شد سكان الضفة الغربية وقطاع غزة وعشرات المن والقرى هناك.. وقيامها باعمل القمع ضد المكان القلسطينيين على امل ان تخمد هذه الإجراءات من حدة الانتفاضة.. ولكن النتيجة المباشرة التى وصلت اليها أن الانتفاضة تزداد في شتدها وحنتها يومأ وراء لخن سواء بققتل او الضرب والتشويه او بالسجن او دفع الغرامات او، هدم المتازل او

الاعتقال الى لخر هذه المجازر التي

ظل القادة الاسرائيليون لفترة طويلة.

يتجاهلون منظمة التحرير الفلسطينية

مازق شامير التاريخي

ووصول صوت الشعب الظسطيئي الضمير العللى وظهور القضية الفلسطينية وبروزها على السطح من جديد، مما جعل العالم يتذكر ان هذاك ؤ منطقة الشرق الأوسط شعب هب لنيال حريته خاصة وان هذا الشعب يعيش تحت ذل الاحتلال، احتلال شرس، بل اشرس اتواع الاحتلال، وهو الأحتلال الاستيطائي، وهو الذي يقوم على احلال

ومع اقتراب اتمام الانتفاضة عامها الأول، وتحولها في علمها الثاني، وبعد قرارات للجلس الوطئى الظمطيني. فانه يمكن القول ان شامير يواجه الان موقفًا تاريخيا صعباً بل هو مازق تاريخي، لا يقل في خطورته عن المازق الذي وأجهه القلاة الاسرائيليون عند اعلانهم قيام النولة الامبرائيلية في ١٥

ولعل شامير أدرك المأزق التاريخى الذي يواجهه، ويريد الخروج من هذه

وبالمبلام، . وهو ما جعله ينادي اليوم بتشكيل حكومة وحدة وطنية.. تضّع الليكود والعمل والأحزاب الديئية المتطرفة.. وهذا يعل على انه لا يريد ان يتحمل وحده المسئولية الملقاة امام عهده وحكمه.. وهي مستولية الإذعان للسلام.. وهذا هو الموقف الجديد الذي تواجهه اسرائيل.. فقد عاشت لسنوات طويلة تروج أنها دولة تسعى للعيش في ملام.. ودولة صغيرة تعيش وسط

و ياسر عرفات

بحور من الكراهية من جانب الشعوب العبربية.. ووسط دول ارهابية.. والصقت بمنظمة التحرير الفلسطينية والقلسطينين تهمة الإرهاب.. وروجت بمقولة انهم ارهابيين.

ولكن الصورة تغيرت الآن، بعد ثورة الحجارة وبعد الصورة الجبيدة والحقيقية التي حاولت دوما طمسها.. وحاولت دوما الصاق تهمة الإرهاب بمنظمة التحرير الفلسطينية..

لقد أدرك العالم اليوم من يريد السلام، ومن يهرب من نداء السلام.. ولعل شامير يشخصينه المتعننة قد افاد القضية القلمسطينية كثيرا.. اذ ان تصرفات شامير والذبن أوصلوا شامير الى سدة الحكم اظهرت بوضوح حقيقة

اسرائيل أمام الراي العام العللي.

السيد نعيم

يعد مصرع الجنرال ضياء الحق في حانث انفجار مائرة.. بداية لطقة جديدة من حلقات المبراع السياسي في باكستان.. والتي بدأت يصدور حكم قضائي يقضي بامكأنية اجراء الانتخابات البرلانية على اساس حزبي وهو اسلوب كان مرفوضا من

فقد حكم جنرالات الجيش باكستان طوال ٢٤ عاما من عمر الاستقلال في باكستان والبالغ ٤١ عاما. وكانت هناك ثلاثة انتخابات عامة في اربعة عقود..

والان وبعد مرور ۱۱ سنة من حكم الجنرال ضياء الحق.. تدخل الحياة السياسية في باكستان منعطفا جديداً.. غفي يوم الاربعاء قبل الماضى أجريت الانتخابات بين الاحزاب والتي يتزعمها حزب الشعب الباكستاني برئاسة السيدة ا بنازير بوتو ابنة رئيس الوزراء الباكستاني الراحل ذو الفقار علي بوتو. والني حصلت على ٩٢ مقعدا في الجمعية الوطنية. وحزب الجبهة الاسلامية بزعامة نواز

شريف والذي يضم ثمانية احزاب اسلامية التقت جميعها على مناهضة حزب الشعب الباكستاني وقد حصل هذا الحزب على ٥٥ مقددا فقط وحصل المستقلون على اربعين مقعدا. كما حصل حزب (المهاجرين) على ١٣

غير الاسلامية.

مقعدا بالاضافة الى عشرة مقاعد للأقليات

وباكستان التي انشئت في ١٥ اغسطس ١٩٤٧ عِقْبِ نَصْالُ أَسِلامِي طَوِيلِ،، عَانْتُ كثيرا من القلاقل وعدم الاستقرار السياسي منذ وفاة مؤسسة محمد علي جناح في عام ١٩٤٨م ثم باغتيال لياقات على خان تعاقب الجنرالات على حكمها بدءا بالجنرال اسكندر ميرزا الذي وضع يستورا جديدا للدولة عام ١٩٥٦ اصبح بمقتضاه أول رئيس لجمهورية باكستان الاسلامية ومرورا بالجثرال محمد ايوب خان ثم الجنرال يحيى هان الذي شهدت البلاد في

عهده الانقسام والهزيمة. وعندما انهار الحكم المسكري تولى ذو الفقار علي بوتو زعيم حزب الشعب الباكستاني الذي تأسس عام ١٩٦٧ مقاليد المكم.. وأقر دستورا جديدا للبلاد في ابريل عام ١٩٧٢ يجعل من النظام السياسي قيها نظاما برلانيا اصبح بموجبه رتيسا للوزراء بعد فوز حازبه في

لكن الحال لم يستمر طويلا فقد عادت الجنرالات للمكم مرة اخرى بانقلاب قاده المنزال محمد ضياء الحق الذي نجع في استثمار الفاروف الداخلية والخارجية للمحافظة على استقرار الحكم. وتعتبر فترة حكم ضبياء الحق هي أطول

فترات الحكم على الاطلاق. وتأتى الى فارس الانتخابات الباكستانية كل من بنازير بوتق ونواز شريف.. حيث يتناقس كل منهما على تشكيل الحكومة الجبيدة.. ويسعى كل على حدة الى لجنداب الاحزاب المنغيرة لتشكيل حكومة ائتلافية .. ولكنهما لم يفكرا في تشكيل الحكومة معا.. لأن الخلاف بينهما كبير فقد دعا لهذه الفكرة الجنرال ميرزا اسلام بيج قائد الجيش.. لكن السيدة يوتق رفضت فكرة تشكيل حكومة ائتلافية مع التحالف الديمقراطي الاسلامي وقالت (اعتقد أن ذلك غير وأقعي بعض الشيء) لكنها تركت الباب مفتوحا امام بعض الاحزاب الثبانية

التي يتألف منها التحالف.. كما يعارض الفكرة نوار شريف قائلا ان التحالف الديمقراطي الاسلامي وحزب الشعب الباكستاني مختلفان عقائديا وانتا نحاول حشد زملانتا حولنا في الجمعية الوطنية لكن اذا لم نستطع تحقيق اغلبية فائنا سنجلس في مقاعد المعارضة.

والمؤكد أن بنازير بوتو أبرز المرشحين ` لتشكيل الوزارة الجديدة والتي كانت من أبررْ معارضي الجنرال شبياً الحق،، وضعت برنامجا اختلف في كل شيء عن سياسة الرئيس الباكستاني الراحل.. الا فيما يتعلق بدعم ومساعدة للجاهدين

وهي من وجهة نظر البعض (طالبة ثار) حيث مّات أبوها بعد أن نفذ فيه حكم الاعدام.، وأمضت هي وأمها السيدة نصرت بوتو خمس سنوات رهن الاعتقال والاحتجاز الاداري ويخشى عدد كيير من الباكستانيين ان ينعكس مثار بوتوء على سياستها المستقبلية فيما لو توأت مقاليد

لكنها ويذكاء شديد سعت الى طمأنة الجماهير الى انها ليست طالبة ثأر مشيرة الى انها قوضت هذا الامر قه سيحانه

كما أكدت أنها ليست بأي حال إن صدام مع المؤسسة العسكرية تلك المؤسسة التي كانت وراء اعدام والدها. ولكن بنارير فضلت عدم الدخول في لعبة

تسديد فواتج الثأر التاريخي والتفرغ لقضايا التنمية والديمقراطية والعلاقات مع القوتين العظميين.. وهي تسعى الى الحكم المدنى وتخفيف سطوة ألؤسسة العسكرية بشرط عدم الاصطدام بالجيش،

وهي تسعى لعدم حدوث مواجهات مع الاتحاد السوفيتي كما تنمعي لتحسين العلاقات مع الولايات المتحدة ومحاولة نسيان أن أدارة الرئيس الامريكي السابق كارتر كانت الوحيدة التي لم تتقدم بالتماس الى الجنرال ضياء الحق لتخفيف حكم الاعدادم عن والدها.

وتأتى الى الانتخابات الاقليمية والتي أعطت أنطباعا مختلفا ففى اقليم البنجاب وهو الاقليم الصناعي والتجاري الهام والذي يضم عددا كبيرا من سكان باكستان تقدم التحالف الاسلام السمقراطي بزعامة نواز شريف نقدما ملحوظا الآحصل على ١٠٨ مقاعد و٢٢ مقعدا للمستقلين.

وكان أبرز الخاصرين فيه حميد ناصر شاتهاه رئيس الجمعية الوطنية والوزير عارف رشيد وافتخار احمد تاري من حزب الشعب.. وتقدم حزب الشعب تقدما كبيرا في اقليم السند حيث حصل على ٦٧ مقعدا ومقعد واحد للتحالف الاصلامي و٢١ مقعدا للمستقلين وتأرجح الموقف بين الحربين المتنافسين في الاقليمين الاخرين بلوشسفاف واقليم الحدود مع أفغانستان. وعموماً فان الانتخابات الاقليمية لا تشكل تأثيرا مباشرا على من سيصبح رئيسا لوزراء باكستان لكنها قد تؤثر في اختيار الرئيس غلام اسحق خان لرئيس

الحكومة المقبلة.. وأياً كان من يتولى الوزارة.. فان الفائز الحقيقي هو الشعب الباكستاني الذي انضجته التجربة وبالمارسة السياسية يعكن أن يتحقق نفس النضوج لمؤسساته المختلفة.. من خلال متسمع اطول من الوقت لهذه المارسة.

وتبقى الأمور معلقة الى ان يكلف الرئيس غلام خان بنازير بوتو او نواز شريف بتشكيل الحكومة الجديدة لنعرف من سيحكم ومن سيقوم بدور المعارضة. ويأمل الرئيس غلام في اتمام عملية أنتقال السلطة بهدوء الى ممثلي الشعب .. بعد استكمال العملية الانتخابية التي من المتوقع ان تكون قد انتهت أمس الخميس

تشيد كينيا هذه الأيام ضبجة واسعة حول (صيد الأقيال) ليستأثر باهتمام كافة مواطنيها ومواطني عدد من الدول المجاورة بحيث استطاع رئيسها دائيال اراب موي ان يمرر تحت غبار ممعركة الانسالء قرارا مفاجئا بلجراء انتخابات

فيادة حزب الاتحاد الافريقي الحاكم (كانو) فقد

بموجبه ثلاثة ارباع اللجنة التتفيذية الحزب

مقاعدهم ولم تستغرق عمليات الترشيح والانتخابات

اكثر من نصف ساعة فقط وقد فاجأ الرئيس أراب موى بلاده والعالم بطريقة غير معهودة وجد غربية في اجراء الانتخابات حيث فرض على الناخيين ان يصطفوا خلف مرشحيهم في وقت واحد بالغاء حق الاقتراع السرى باعتبارها مدخلا لفساد النواب وافساد الناخبين

على حد زعمه. لكن سرعان ما تناسى الكينيون تلك الانتخابات القربية وحتى الميداليات الثمانية التي احرزها رياضيوها في اولبياد سيول ليرقبوا (معركة الأقيال) بين وزارة السياحة وجمعية حماية الحياة البرية في

بدأت المعركة بمؤتمر صحفي صغير دعاله ريتشارد ليكي رئيس جمعية حماية الحياة البرية ق كينيا اعلن فيه عن مقتل ثلاثة من حراس الحياة البرية والحيرانات الوحشية في كمين نصبه لهم صيادى الأفيال غير الشرعيين كما اعلن ان تسعين فيلا قد وجد مقتولا في عدد من حدائق كينيا البرية المفتوحة خلال الاشهر الثلاث الماضية.

ليس لخبر مثل هذا أن يكون خفيف الوقع على كينيا التي تحصل على ٦٠٪ من احتياجاتها من النقد الاجنبي من ٤٠٠ الف سائح يزورونها سنويا التمتع بعطلاتهم في الحداثق البرية المفتوحة التي تزخر بالميوانات الوحشية. ويتأثر واحد من كلّ ثلاثة كينيين مباشرة بتذبذب للوسم السياحي في كينيا وتبذل الحكومة الكينية جهودا لاحد لها تنشر الوعي السياحي بين مواطنيها وحثهم على الحفاظ عنى الحياة البرية والحوانات الوحشية خاصة الإفيال التي تتعرض لحملة ابلاة واسعة في كل افريقيا للحصول على أنيابها (سن الفيل) التي تدر أموالًا طائلة بتصديرها سرا وعلنا إلى أوروبا. والواضع أن هذه الحملات الاعلامية لم يكن لها جدوى يعتدبه فقد اشار السيد رتشارد ليكي في

مؤتمره الصحفى بأسف الى ان مسوحات جمعية تشير الى ان الحدائق البرية المتفوعة في كينيا لا تأوي حاليا اكثر من سنة الاف فيل مقارنة بثلاثين

ويتجاهلون وجود الشعب الفلسطيني ولعل أبرز هؤلاء منلحم بيجين رئيس الوزراء الاسرائيل السابق الذي سبق وأنْ مرح بكل الوقلحة .. اين هو الشعب الظسطيني النذي يتحسدث

ولكن بعد الانتفاضة الفلسطينية سكان جند محل السكان الأصليين.

الورطة التي هو مقبل عليها. اذ انه اليوم محاصر من المجتمع الدولي

محمد عبدالحميد

حاميها حراميها

ولم تكتف جمعية حماية الحياة البرية والحيوانات البحشية بتحذير العكومة والمواطنين من خطوة الاصطياد غير الشروع للأقيال بل وجهت اتهاما مباشرا لكبار مسئولي وزارة السياحة المكلفة بحماية الحياة البرية بالتورط في ابادة الأفيال والاثراء عن التجارة غير المشروعة في سن الفيل، مطالبة باتخاذ اقسى الاجراءات شد الفاسدين في وزارة السياحة.

اما وزير السياحة الدى كان قد هيأ الجو لالصاق التهم بكبار مسئولي وزارته باقالة سبعة منهم قبل اسابيع قليلة من المؤتمر الصحفى، فقد دافع عن موقفه بعناد مكذبا مزاعم الجمعية ومؤكدا وجود اكثر من عشرين الف فيل في حداثق كينبا المفتوحة ومطالبا الجمعية بنشر اسماء المفسدين من موظفيه، فيما عادت الجمعية لتؤكد مراعمها السابقة واعلنت انها على استعداد لتمويل حملة لاحصاء الأفيال الكينية وقالت ان بعض الاعتبارات السياسية تمنع الوزير من اتخاذ الاجراءات الكفيلة بوضع حد لهذا النشاط الذي يضع مستقبل كينيا

الاقتصادي بأكمله على كف عاريت. وقد حملت الصحافة الكينية بقسوة على وزارة السياحة ومستوليها واكدت أن قائمة بأسماء المشاركين في حملات ابادة الاقيال قد وضعت أمام الرثيس موي وسلطات الشرطة وطالبت باتفاذ أقصى الإجراءات شدهم.

وقد اتهمت مجلة منبوافريكاء السلطات الصومالية بمساعدة تهريب العاج (سن الفيل) الى الصومال ومنها الى اورويا مما أوشك أن يثير أزمة دبلىماسية بين البلدين.

وقد اتخذ الرئيس دانيال أراب موى موقفا حياديا في هذا العراك الا انه حدر مجددا من مغاطر أبادة الحيوانات الوحشية خاصة الفيل مذكرا أن الاقتصاد الكيني يعتمد على السياحة الى برجة كبيرة واصدر اوامره بلحاطة حدائق جبال (شيميا) بسور يكلف مبالغ باهظة لحماية حيراناتها أبرية وتوقعت الصحف الكينية الا يطول صبر الرئيس موي على وزير السياحة اذا لم يتمكن من السيطرة على المرقف بطريقة اكثر فعالية خلال وقت

اذ ان كينيا لا تتمتع بأية ثروة سوى السياحة والاستقرار السياسي الذي يجذب اليها ما يقرب من نصف مليون سائح سنويا خاصة وان العديد من الدول المجاورة ذات الطبيعة المماثلة مثل أوغندا



والسودان ثمزقها الحروب الاهلية الثي نشرت أيادة الآلاف منها.

وبالرغم من ذلك تدبت عدد الافيال في كبنيا وأوغندا وتنرانها وزامبيا حيث بقى في كينيا عدد لا يتجاوز العشرة الاف حاليا مقارنة بثلاثين الفا قبل عشر سنوات وفي أوغيدا تدنى العدد في ١٧ الف عام ١٩٧٢ فقد فقدت نصف أفيالها في نفس الفترة. ومن المحتمل أن يؤدي الصيد غير المشروع وتهريب العاج الى اوروبا ابادة هذا النوع من الميوانات في افريقيا اذا لم نتخذ اجراءات اكثر . لذلك يحق للكينيين أن يقلقو! ويتركوا أبطال الأولبياد للأهتمام بأفيالهم.



وتعود الإبادة الواسعة للحيوانات البرية لتاريخ يمتد لنهايات القرن الماضي ويداية هذا القرن عندما اعتبر صيد الحيوانات الوحشية ـ اي قتلها وإبادتها بالحملة .. من قبل الرياضة وقد شجعت مدّه الرياضة قبل ان تبدأ الدول الأفريقية في اصدار التشريعات واقامة المؤسسات لحماية الحياة البرية في بداية الخمسينات وقد وقعت الدول الأفريقية على معاهدة لتنظيمه والحد من التجارة في الحيوانات الهندة بالانقراض.

الف قبل قبل عشرة سنوات فقط

سر الماتف الذي

بشوف يروى قصسالان

ترجمة واعداد. السيد طبه زيادة

كأن يوم الخامس عشر من اكتوبر من علم ١٩٦٤ عندما وردت الى اسماع العالم انباء مدوية ترددت اصداؤها في كل مكان وسارع المحللون والمراقبون السياسيون الى محاولة التكهن بنتائجها .. كانت هذه الانباء تعلن عن : اقصاء نيكمنا سيرجيفينش خروتشوف عن جميع مناصبه كزعيم للاتحاد السوفيتي وكان لهذا الحادث المدوي بدايات وبوادر ظلت تتخمر وتتفاعل الى ان اسفرت عن تجسيده كحدث بالغ الاثر والخطر.

كانت البداية احدى الليائي الاولى من شهر سبتمبر عام ١٩٦٤ اذ قطع سكون الليل صوت جرس الهاتف الحكومي الخاص في الفيللا التي كان يقيم بها نيكيتا خروتشوف في منطقة لينين هيلز في موسكو مع اسرته .. وعندما رن صوت جرس الهاتف لم يكن المسئول السوفيتي الكبير موجوداً ، فتناول نجله سيرجى ـ الذي كان يبلغ وقتها من العمر التاسعةو العشرين وكان يعمل مهندسا بأحد مشروعات الصواريخ _تناول سماعة الهاتف ليرد على المتحدث الذي لم يكن صوته مالوفا لديه فاسر اليه هذا الصوت بأمر كان له اثر الصاعقة في نفس ابن الزعيم السوفيتي : ان مؤامرة يجري لها ليا الإعداد الان ضد نبكيتا خروتشوف !!

المكلفين بحراسة ايجناتوف ان

وومن هنا بدأت القصة التي كتبها بالتفصيل سيرجى تيكيتوفيتش نجل الزعيم السوفيتي نيكيتا سيرجيفيتش خروتشوف عن المؤامرة التي دبرها كبار المستولين في الكرمليز وقتها للاطاحة بخروتشوف وعن الايام الاخيرة ن في الكرملين

وسيرجى هذا الذي يبلغ الان الثالثة والخمسين من العمر يعيش مع زوجته الثانية حاليا فالنتينا في شقة باحد المباني السكنية في موسكو المخصصة للصفوة، وقد نقل في عام ١٩٦٨ من وقليفته البالغة المساسية ليعمل الان نائبا لمدير المعهد العلمي .

ويؤكد سيرجي انه لم يرد بسرد هذه القصة تبجيل والده وتعظيمه واكن لتصحيح الاختلاقات والاكاذبيب التي ظهرت منذ ذلك

وقصة نجل خروتشوف لا تلقى فقط الضوء على واحدة من اكبر المرامرات الانقلابية في هدا الفرن وانما ايضا تعطى ارجها للمقارنة في الظروف مع الجَطّوات المتأنية التي يقوم بها حاليا جورباتشوف، فخروتشوف كان ايضا يحاول القبام باصلاحات كانت تعد وتتها جذرية فتكالب الاعداء بقوة داخل القيادة الجماعية السوفيتية ، وتقدم قصة سيرجى ايضا المثل على الخيانة والغدر ممثلة في أنه حتى انستاسي ميكويان الذي كان يشغل منصب الرئيس وقتها وكان حليقا _ في الظاهر لخبروتشوف انحنى للضغط الذي مورس عليه لينضم الى المتأمرين الاخرين الذين كان من بينهم ليونيد بحريجينيف ونيقولاي بوجبورني وميخائيل سوسلوف والكسندر شليين ورئيس الكي جي بي .. فالديمسير سيميشماستني ولنتمرك نجمل خروتشوف يتحدث بالتفصيل ..

وه هاتف الليل:

ذات مساء في الليالي الاولى من سيتمبر رن جرس الهاتف الحكومي الخاص... قاندهشت .. لان الجميع يعرفون ان والدى غير موجود في موسكو،.. وتناولت سماعة الهاتف فتناهى الى سمعى صوت غير مألوف لدي ودار بيئنا الحديث التالي:

۔ د من فضلك هل يمكن ان اتحدث الى نيكيتا سيرجيفيتش (خروتشوف) ؟ ۽ .

ـ د انه ليس موجود في موسكو ، - د الى من أتحدث؟ ، ولاحظت نبرة المتحدث وقد غليها الاحباط وخبية الامل فرددت:

ـ ، كيف حالك يـاسيرجي نيكيتوفيتش .. انني فاسلي ايفانوفيتش جاليوكوف .. وأنا الرئيس السابق للرجال الامن المكلفين بحراسة نيقولاي جريجوريفيتش ايجناتوف (رئيس جمهورية روسيا) .. انني احاول

منذ فترة طويلة الاتصال بنيكيتا

ـ د انني نجله ۽ .

كوتززوقسكى بروسبكت ؟ سيرجيفيتش لاننى مضطر الى اخبرني ماذا تشبه سيارتك ابلاغه بأمر هام اللّغاية .. وسأكون بانتظارك هناك ؟ واعترتني الدهشة .. ماذا عساه ● ان سيارتي سوداء ولوحة الرئيس السابق لمرجال الامن

> في خلال نصف ساعة . يخبر خروتشوف ؟ : LDIII ee وقطع جاليوكوف دهشتى بقوله

ارقامها ٣٢ ـ ٢٠ ، وسأوافيك هذاك

تأكد من ذلك ..

كل هذه الامور لم تكن فقط غير

الخوف .. وفي الطريق الى المدينة

احسسنا انا وجاليوكوف بالراحة

لانه لم يكن احد يتعقبنا .. ولكن كم

كنا سانجين .. فخوفه من ان

تليفونه مراقب كان جزءا فقط من

الحقيقة التي تمثلت في ان خطوط

الهاتف الواصلة الى شقة

خروتشوف كانت ايضا مراقبة

وحتى لقائى مع فاسيل جاليوكوف

كان ايضا هناك من يتابعه .. من

واحسست ان من الواجب الان

ان انقل لوالدي هذا التحذير الذي

کان ینطوی علی اتهام لاقرب

رملائه .. والبعض منهم كنت

اعرفهم منذ طفولتي في كبيف وكنت

اراهم يزوروننا في منزلنا كثيرا ..

حتى بدأت بالقول ء ان شيئا غير

عادی حدث بینما کنت خارج

موسكو . قد يكون امرا تافها ولكن

وما أن عاد والدى إلى موسكو

اول خطوة حتى النهاية ..

•• خروتشوف يمرف:

في سرعة واقتضاب: والى الغابات الواقعة خارج ـ د من قضلك .. اسمعنى موسكو انطلق سيرجى وجاليوكوف جيدا .. لقد عرفت بالمسادفة ان وهناك شرح له جاليوكوف كيف استرق السمع الى عدد من مكالمات ثمة مؤامرة يجرى حبكها ضد نيكيتا سيرجيفتش . وكنت اريد ان اجناتوف الهاتفية مع بريجنيف ويودجورني وعلى الرغم من ان ابلغه شخصيا بذلك . ان اناسا جالبوكوف ألم بنتف قليلة الا انه كثيرين يشاركون في هذه اقتنع بأنهم يتأمرون للاطاحة المؤامرة ۽ ..

وظننت ان الرجل مخبول بخروتشوف قبل نوفمبر. وظللنا نسير ما يقرب من قطعا .. اي مؤامرة .. يمكن ان تحدث في ايامنا هذه؟ انه كلام ساعتين .. وعندما حان وقت الافتراق قال جاليوكوف: « سيرجى .. لا تتصل هاتفيا بي الا وقلت: دیا فاسیان

ايقانوفيتش .. ان من الافضل ان في حالة حدوث امر طارىء ووقتها لا تتصل هاتنيا بسيميشاستني في نقل ای شیء سوی ان تحدد موعدا جي بي ، الاستخبارات اللقاء .. ان تليفوني مراقب وأثا رسينيه ۽ .. وهم سيولون الام الاهتمام المطلوب اا عادية ولكن كانت ايضا باعثة على ـ اننى لا استطيع ان اذهب الى

سيميشاستني .. انه عنصر نشيط الشاركين في المؤامرة مع شليبين وبودجـورني واخرين .. انني كنت اريد ان اخبر نيكيتا شخصيا بكل هذاء د اتصل مرة اخرى في خلال

ايام قليلة .. أنه سيعود قريبا ، ـ دقد لا استطيع ان افعل ذلك .. ربما يكون من المكن أن تستمع الى ما سأقوله ثم تخبر نيكيتا سيرجيفيتش بهذه

لم اعرف ماذا يمكن ان افعل .. فلو أنه مخبول فانه سيسبب لي شكوكا لا اساس لها .. ولكن ماذا اذا لم يكن مخبولا ؟ أن من الافضل أن النقى معه

وأعرف حقيقة الامر .. ● د حسنا .. اعطني عنوانك وسأحضر اليك هذا المسآء ويمكتك ان تخبرني بكل شيء ، ..

- و لا .. إلا ع أن من الخطر الحديث هناك .. هل تعرف المبنى



♣ نسيج المؤامرة .. خروتشوف يتسلم وسلم لينين .. من بريجيئيف في ابريل

📰 مع میکویان

واستمع الى والدي دون ان يقول شيئًا وعندما انتهيت قال: ولقد فعلت الامر الصواب بأن اخبرتنى اخبرنى مرة اخرى بهؤلاء الذين ذكرهم ذلك الرجل ، .

على الغرفة .. وجلس ميكويان يفكر كما لو لم نكن موجودين معه .. واخيرا الثفت البنا قائلا:

وعندما رأى ميكويان اننى رفعت قلمي عن الكتابة قال د اكتب ما قلته انا بالضبط، ..

اكتب مذكرتك عن هذه المحادثة وارسلها الي .. اننى داهب الى بتسوندا ويمكنك أن تحضر التقرير الى هناك ولا تطلع احدا عليه .. انني سأبلغ نيكيتا بشأن كل هذا وسنقرر ما يتبغي عمله ، ،

وصولي ذهبنا الى منزل ميكويان وأعطيت التقرير لميكويان .. وفي وقت لاحق طلب مني التوجه اليه.

حيث لخرج من خزانة ملابسه

ان كل ما كتبته به مضبوط فقط

اضف اليه في النهاية الكلمات

المتعلقة بأننا نثق تماما ولا يتطرق

الينا أي شك بشأن نزاهة الرفاق

بودجورني ويريجينيف والاخرين ...

واننا لا نقبل اي فكرة عن احتمال

قيامهم بأي عمل انقصالي من

جانبهم .. اجلس واكتب هذا !!

وعندما انتهيت قال:

وثيقة رسمية ؟

التقرير ۽ ؟

وه بدء التنفيذ :

كان براتبني وانا اكتب ذلك ..

الان امهر التقرير بتوقيعك ..

فاندهشت لماذا ؟ أن هذا ليس

قَقَالَ : أَنْ هَذَا أَفَضَلَ فَأَنْتِ قَيلَ

كل شيء الذي وقعت على هذه

المذكرة .. فوقعت على التقرير ..

فتناوله ميكويان واخفاه تحت كومة

من ملابسه داخل خزانة الثياب ولما

لاحظ أنذهالي فسر ذلك بقوله: وهنا

سيكرن التقرير محفوظا بدرجة

افضل ومن المرجح أن يكون ذلك

الرجل اختلق معظم ما ورد في هذا

وفي صباح الثاني عشر من

اكتوبر اطلق الاتحاد السوفيني

بنجاح سفينة الغضاء فرسكهود

وعلى متنها ثلاثة رواد لتدور في مدار

حول الارض وعرف والدى بنبأ

الاطلاق وقتها والذى كان يمثل

نصرا للبرنامج القضائي للبلاد ..

وظل والدى ينظر الى ساعة جبيه ،

واخيرا قال : ولقد اطلقوا المركبة

بالفعل، وظل ينظر الى اجهزة

الهاتف العديدة ولكثها كلها ظلت

صامتة ، في العادة كان كل شخص

يريد ان يكون اول من يتصل

بالزعيم لابلاغه بالخبر السعيد ..

ولكن في هذه المرة التليفونات

وشغل والدى نفسه بالنظر في

بعض الاوراق ولكنه لم يستطع

التركيز . ومرت نصف ساعة ..

اريعون دقيقة .. وشعرت بالقلق ..

ان الامر ييدو وكأن الجميع نسوأ

خروتشوف .. وكان من الواضح ان

نفس الافكار تراود والدي ..

واخيرا قال: «اطلب هاتفيا

سميرنوف (مساعده طيلة ٢٠

وتم الاتصال على القور بين

_ د الرفيق سميرنوف ، لماذا لم

وعندما قال له سميرتوف انه

ليس ثمة امر غير عادى بشأن عملية

الاطلاق . شعر والدى بالضيق فقال

اذن لماذا لم تبلغنی ، لقد کان من

المفروض ان تبلغني بالنتائج على

بطبيعة الحال كان سميرنوف

يعلم كل شيء ولم يكن متعجلا على

اخيار والدى .. ووضع والدي

سماعة التليفون وهو يتميز غيظاً .

تبلغني بنبأ اطلاق رواد الفضاء؟ ،

صامتة .

عاما) !!

والدى وسميرتوف :

النقرير المذكور وقال :

👁 د اجناتوف ، بودجورني ، بريجينيف ، شليبين ، فكر والدى للحظة وقال : و لا يمكن .. ان يكسون .. بريجنيف .. بودجيورنى ،،

اجناتوف _ قد يكون أمرا

شلييين .. انهم اناس مختلفون

وفي اليوم التالي .. عندما عاد والدي من الكرملين بادرني بالقول: وبيدو انه لا صحة لَما قلته .. لقد كنا خارجين انا وميكويان ويودجورني من جلسة مجلس الوزراء وابا اتهما بما قلته .. فضحك بودجورتي ملء فيه على هذا الكلام وقال وكيف يمكن ان تفكر يانيكيتا في مثل هذا الكلام ، ولكن على اي حال طلبت من ميكويان ان يلتقى بهذا الرجل [جاليوكوف]. شعرت بالغضب الشديد وخاصة أن هذا الحديث جرى بحضور بوبجورني الذي كان قبل كل شيء احد الذين ورد ذكرهم

كمتأمرين .. ويعد أيام قليلة استدعاني میکویان انا وجالیوکوف الی مقر سكنه حيث حيانا ببرود وامرني بأن اكتب مذكرة واعاد جاليوكوف سرد

وخيم جو من الصمت الشديد

« كل ما قلتماهمهم للغاية .. لقد اظهرتما انكما مواطنان صالحان .. واريد ان اقول فقط انتا نعرف ايضا ان بودجورني وبريجينف وشليبين ويقية الرفاق مواطنون امناء وانهم دون ادنى شك يكرسون كل وقتهم لتعزيز مستقبل شعبنا وللعمل لصالح الحزب واننا نؤكد اننا نعتبرهم رفاقا في السلاح وفي النضال الشترك .

ونظر جاليوكوف في حيرة وارتباك الى ميكويان كان ثمة خوف في العيون .. والنفت ميكويان الى

وفي الصباح التالي عندما وصلت إلى الصفحة الاخيرة من التقرير قررت ان احذف منه الغقرة التي أمر ميكويان باضافتها اليه لانها لم تكن مناسبة للجو العام ، للتقرير ، ويعدئذ توجهت الى المنزل الريفي الخاص بوالدي لاقضي الاجازة معه .. وبعد ساعة او اثنتين من

وميكويان يتريضان على الشاطىء عندما استوقفهما احد الضياط الذي كان يجري باتجاههما وهو

_ و نيكيتا سيرجيفيتش .. أن الرفيق سوسلوف يطلبك للحديث معك على الهاتف ء . وذهب والدى الى حجرة مكتب

وه الاستدعاء والواجعة :

وحل المساء .. وكان والدى

صغيرة والتقط سماعة الهاتف والملاء .. اينها البرقينق سوسلوف .. ودارت محادثة بينهما سيرجى وصديقه سيرجو ميكويان وضح فيها التوثر الشديد على والدى وكانت النتيجة: استدعاء والدى من اجازته لحضور اجتماع عاجل الجنة الركزية بكامل ميكويان ان يكون هذا الحديث سراً اعضائها يعقد في اليوم التالي .

وبعد ظهر اليوم التالي استقل خروتشوف وحاشيته طائرة « اليوشن ١٨ ء في رحلة الى موسكو استغرقت اكثر من ثلاث ساعات .. وانفرد والدي وميكويان في مكان مستقل وظلا يدرسان الموقف ويحددان البدائل محاولين التعرف على ما يمكن أن يكون بانتظارهما في

وكان الهيوط يسيرا كالمعتاد .. وعلى عكس ما كان يحدث في السنوات الاخيرة من قدوم هيئة رئاسة اللجنة المركزية لاستقبال والدى أي المطار كانت أرض المطار في هذه المرة خالية ، ولم نر على البعد الا شخصين .. كانت بادرة سيئة .. واقترب الشخصان سيميشاستني رئيس الكي جي بي ويرفقته احد معارنيه ..

وادى سيميشاستنى نحية مؤدية ولكن متحفظة لوالدي وأبلغ والدي ان الجميع مجتمعون في الكرملين في انتظاره وعند الساعة الثامنة مساء عاد والدى الى المنزل ويدا مكتئبا وبالغ الضبق ..

وقال : د كل شيء حدث بالضبط مثلما قلت ۽ . ● سألته: هل طلبوا منك التخلي عن جميع مناصبك ؟ فقال: دحتى الان .. واحد منها فقط ولكنها البداية .. ينبغى ان تكون على استعداد لاي شيء ..

لا تسالني اي اسئلة .. انني أشعر

بالمنيق .. ويبغي ان افكر

يعمق !! وبعد برهة سألنى فجأة دهل ائت دکتور؟ ۽ فذهلت: دماذا تقصد بكلمة

قال: مدكتور في العلوم » قلت: « لا .. أننى فقط احمل درجة الماجستير، .. فقال باقتضاب: د انسي



₹ خروتشوف ونجله سيرچي قبل ايام ظيلة من وفاة خروتشوف

الى المنزل اثناء النهار استقيات السيارة عند بوابة المنزل وأذا بوالدي يدفع الى حقيبة اوراقه قائلا في زفرة و لقد قضى

الامر .. تقاعدت ، . ويعد برهة ترقف .. اضاف: اقد كتبت البيان بنفسى اطلب فيه اعفائي لاسباب صحية .. لقد قلت لهم اننى سأعيش في الكان الذي يختارونه لي سواء في موسكو او في اي مكان اخر ..

في وقت لاحق من ذات المساء قام

نجل الرئيس بزيارة لشقة

الاكاديمي - انوشافان ارزومانيان

الذي قال في تردد و لقد طلب مني

ولكن يمكن ان ابلغك ان اتهامات

متعددة تم توجيهها اثناء الاجتماع

لوالدك .. لقد شكلوا جميعا ماعدا

ميكريان جبهة واحدة .. وتم اتهام

خروتشوف بخطايا متنوعة منها:

الوضع غير المرضى للزراعة والتعامل

بازدراء مع اعضاء مجلس رئاسة

اللجنة المركزية وعدم الاخذ بأرائهم

واضاف قائلا : ولكن هذا ليس

الشيء الاساسى ان الامر الجدير

بالدراسة الان ليس هو الاخطاء

التى ارتكبها نيكيتا وانما الخط

الذي جسده وقام بتنفيذه .. فلولا

وجود خروتشوف لاستطاع اتباع

من احد يعرف ماذا كان سيحدث ..

ان من الضروري ان نستعد

المواجهة وان نمنع الاطاحة

وقال: د ان اتهام خروتشوف

بأنه قلل من شأن الاعضاء الآخرين

في مجلس الرئاسة ولم يكن يتسم

باللباقة في التعامل معهم ليس امرا

جادا ولا مبعث خطورة .. ولكن

هناك امرا تمثل في ان شلييين قال

انك حصلت على درجة الدكتوراه في

وهذا فهمت لماذا سألنى والدي

اليوم ما أذا كثت بكتوراً .. لقد

ابلغته بأننى حصلت باستحقاق على

درجة المجستير وما يرددونه محض

وفي ذلك الوقت لم نكن نعرف ان

والدي قرر بالفعل الثقاعد بدون ان

يخوض صراعا ، ففي وقت متأخر

من الليل استدعى ميكويان وقال

انه اذا كان يريد الجميع اعفاءه من

مناصبه قائه لن يعترض . وكان

تليفوننا مراقبا وكلمات والدي

سرعان ما عرفها خصومه ولكننا لم

ونحن نترقب على أحر من الجمر،

وق الثهاية رن جرس التليفون

من الكرملين ليقول انه عائد الى

مر يوم الرابع عشر من اكتوبر

نكن نعرف اي شيء.

العلوم بدون استحقاق ..

واشياء اخرى .

بخروتشوف .

اختلاق .

فقط بعد استوات علمت يعض التفاصيل .. ان الشخصيات الرئيسية التي اطاحت بوالدي لم تكن شليبين واجناتوف وانما بريجنيف ويودجورني اللذان أجريا اتصالات مع اعضاء اخرين في مجلس البرئاسة اعرب قيهنا بريجنيف عن مر الشكرى من تعنت خروتشوف والكلمات شديدة اللهجة التى وجهها اليه وخاصة الحقيقة التي دمقه بها والدي بقوله انه متسكم .. وأكن لم يتطرق الحديث اثناء هذه الاتصالات عن اقصاء خروتشوف فقد طلب بريجينيف عقد اجتماع للجنة المركزية بكامل اعضائها لتوجيه انتقاد لاسلوب والدى في العمل وهذا كان يعكس عدم الحسم لدى بريجنيف الذي كان خانفا ان يتخذ الخطرة ستالين السيطرة على السلطة وما الاخيرة ..

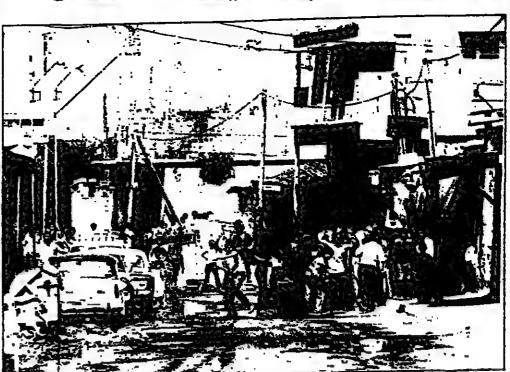
وحتى اخرجياته ظلت الذكريات بشأن هذه الاحداث تمثل المنغمسات لوالدي وفي الايام الاخيرة له استطعت أن استجمع من القطع المتناثرة هنا وهناك صورة كاملة نوعا لما حدث وخاصة ما قاله

هو نفسه في خطابه الاخير. قفى اجتماع رئاسة اللجنة المركزية قال والدي انه لن يصارع على السلطة لانه لا يرى امكانية للوقوف خسد رأى الاغلبية .. واعتذرعن الاشارات والاعمال غير اللائقة التي قد يكون قد فعلها غير انه رفض رفضا باتا الاتهامات الاساسية المجهة اليه ، ووجه مرير اللوم الى زملاته السابقين ووصفهم بانهم يفتقرون الى الشجاعة فكل ما قعلوم هو انهم وافقوه على طول الخط ووافقموا عملى جميمع مقترحاته ..

ويالنسبة لما وجه الى والدي من اساءة التصرف في مجال السياسة الخبارجية فيمنا يتعلق بازمة المسورانخ الكوبية واحداث قناة السويس والعلاقات مع الصبيّ رد والدي بأنه بيدو أن ذاكرة الجميع تخرنهم لان جميع القرارات كانت تصدر جماعية بأغلبية الاصوات ..

وعلى أي حال كان احتماع المكتب السياسي الأخير الذي حضره خروتشوف هو اخر عهده بالسياسة وقد احيل للتقاعد بمعاش مجز بلغ ٥٠٠ رويل شهريا اي ما يعادل ٥٥٠ دولارا وما يساوي خُمسة امثال معدل الاجور في الاتحاد السوفيتي كما منح المنزل الريغى وشقته السكنية التي بالمديئة ليقيم بها مدى حياته وثم تزويده بسيارة بسائق خاص وبطالم

وكل هذه الترتبيات اخبره بها ميكويان عندما حضر اليه وعندما انصرف ميكويان قام والدى بوداعه حتى بأب المنزل واحتضنه ميكويان وقيله .. ولم يكن معتادا بين الزعماء في هذه الايام الرداع بمثل هذه الحرارة وانصرف ميكويان بعدها مسرعا وأختفي بقامته القصيرة وام سره بعدها ابدا .



خرجت تترقب، وهي ترتعد خوفا من بين جنبات تلك الغرفة التي نجت من الكارثة ، والإنن يدوي مِين الإنقاض ، وهي مذهولة من هول الوقعة وشدتها .. ماذا تفعل هذه المسكينة وتحت انقاض بيتها طمرت جثث بنيها وزوجها .. !! هذه اشلاء من جسد زوجها قد اختلطت بالرماد .. وهذه قطعة من قميص ابثها المعفير الذي طللا ابتل بدموعها وهى تحتضنه يحدُانها .. اما هذا فهو شعر من بقايا ضفائر ابنتها التي مافتثت تمشطها حتى اختلطت بدمها .. يا للموقف المؤلم الذي تمر به هذه الام .. دموعها لاتملكها فللوقف افظع مما تعيشه .. سمعت من بين

أمام ساعديني ۽ وهي تحاول رفع ثلك الحجر عن جسد أينها ، سبعت انين صغيرتها وهي تقول : • رياه .. رباه ساعنتی ، وما تلبث ان تسمع أنَّة عميقة منَّ صدر ابنها بلفظ معها أخر انفاسه .. ثم تذهب الى حيث ابنتها فتجدها جثة هامدة لاحراك بها .. اما زوجها فقد انتشرت أشلاؤه حولهما .. اخذت تجري هنا وهناك علها تجد من تستنجد به لمُواصاتها ، فلم يعد من البيت حي سواها .. لم تجد احدا .. بل رات عنَّ بعد ذلك الجندي الشرس وهو يحمل بيده قنبلة ثم يقترب وهو يقول: ملاا !! ماللاي يجري

الإنقاض صوتا بنائيها : و أمام .. يا

هنا ا اهنال حي ا ا

حمد رشود الجاسر

والمسكينة تتوسل اليه وهو

يقهقه ثم يقول وهو يركل اشلاء

ميتها : انظري هذه يد من ؟ ! لا بل

هذه رجل مَنْ ؟ ١.. بِالْقَابِكِ القاسي

ايها العدو !! اقسى من الحجر !! ..

وبينما هي منحنية لالتقاط الإشلاء

من بين ارجله بينيها لللطخة

بدمائها ، يستطرد قائلا بشراسة

وحقد وتعنت : كيف خرجت من بين

هذه الإنقاض؟! ومن بين دوي



 الأم نبع العطاء الذي لا ينضب ابدا والعطاء لديها اسمى أنواع البذل كما انه عطاءً دائم غير مشروط بمقابل وعلى كاهل الأم تقع مسئولية انشاء جيل كامل ومن اجل السعادة وتشقى وتتعب وتسهر اللياني تفرح لفرحهم تتفكف الدمع وتبدا اليد الحانية تسائد اطفالها انها الرحمة التي خلقها

اش لنا في الأرض. ولكن عجبي لن ينسى هذه اليد الحانية والقلب الكبير والابتسامة التي تشرق بالحب. عجبي لئن ينسي أمه بعد الزواج أما يكاد يتزوج حتى تمسح زوجته في

من الصعب : أن ترضع الحب من بركان..

سن الصعب: أن تصدق كلمة من فم ثعبان..

من الصعب: أن تخلع ثوبا نسيجه القطران

من الصنعب: أن ترسم دربا يمحيه الزمان..

من الصعب : ان تسافر في مركب الأحزان

من الصعب : أن تستمر في لعبة البهاوان ..

من الصعب : ان تموت قبل فوات الأوان

من الصعب : أن تأكل بعد طول حرمان .. من الصعب: أن يحتويك صدر المودة والحنان

سن الصعب : أن تتوارى خلف ستار النسيان ..

من الصعب: أن تعيش عالم الحب والأشجان

من الصعب : أن تعيش حلما يوحيه الشيطان..

من الصعب : أن تسبح في بحر الخيانة والنكران..

سن الصعب : أن تستنشق هواء معطراً بالريجان..

المقام الأول وينسى فضل أمه عليه. ے الحمد

المدافع وانين هذه الام المسكينة .. يلقى ذلك الشرص ما بيده عليها فتتقطع امامه اشلاء وهو يقهقه وينادي صلحبه : هيا بنا الى البيت

 ■ هذا نسعد برسالة القارئ». فلقارئء هو زادنا الحقيقي.. ها انا أتحدث بالنيابة عن الزملاء.. اما عن _ کتابات _ فبذات، الشعور براويتا من خلال مكم كبيره من رسائل اصدقاء ومسييقات

■ كنا نتحدث عن هذا الكم الكبر ونحن نذكر لكم كثيرا والعتبء الذي وصلنا في رسائلكم.. عتبكم الأول كان لتظيم اعداد صفحة كتابات في الأسبوع الواحد اما العتب الاخر فقد تلخص .. بنوعية المساهمات

التي تنشي. وها نحن نجيب السؤال بعد السؤال من خلال عبارة مكم كبيره يصلنا من اصدقاء وصديقات الصفحة الا أن هذا الكم لا يعتثي شه بشکل صحیح.

فالكتابة هي في حقيقتها و تعبه. تعب واعتثاء سالقراءة، ورادها الوحيد لكتابة حقيقة،، أيضًا الكتابة.. حس واحساس..

حسن داخل غعثاه واحساس مملوء بلبهجة لقيمة المجتمع من خلال النحول في حوار معه. الكتابة ليست بالمبعوبة التي تتصورها، أنضاً.. الكتابة ليست عِلْمَنْهُولَةُ الْمُطْلِقَةُ النِّي تَتَحَيِلُهَا وهذه الصفحة كتابات لا يحررها الشرف عليها ولا يستطيع ان يرفع مَنْ شَائها بِنونْ طَيِمة، كَتَافِاتِكُم. 🗷 لذا فالقول هنا.. لتعنينا جميعا الكتابة بشكلها الحقيقي والصحيح. والدعوة مرة أخرى لكلقة اصنقاء وصبيقات الصفحة

لكى ترفع هذا العثب..

النهار فهم مشغواون بالحديث

المنفعة للترخاة والامل المعقود فيما اهتدى اليه من عمل، واخرون القارغ والكلام المكرر المملول فهم بين غيبة ونميمة وهزال لاجد فيه وجد لا قيمة له ولعب لايدل على ذكاء وقدرة انما هو الحظ حينا

مثل ماساة الإم الثى تققد أبثها الوحيد.. ومثل ضياع الابن بعد موت ابيه.. ومثل الوداع الأخير.. حيث الشرى.. ولا تبقى غير النكرى.. والذكريات صدى السنين.. وتبقى أنت:. لجمل ذكرى.. ورمز المحبة التي لا تموت.. وعنوان الزمن المهاجر.. أنت الحلم الذي أصبح حقيقة.. انت قصيدة لم يستطع كتابتها أي شاعر.. أنت معنى لم يفهمه احد..

هل اثث من هذ الأرض يا صلحب النفس البريئة.. هل انت من هذا الزمن.. يا فرحة للعمر الحرين... هل أثث السهر.. يا يسمة الليل الجريح.. يا رفيق الألم والمعاناة.. انت وحدك ..ولا أحد غيراً يقف بجانبي في لحظات الألم.. أيها الأمل في محبة فريدة من نوعها.. محبة الآب واهتمامه بابنه.. لست خياليا.. ولا أفكاري وهمية.. انها حقيقة لم يفهمها لحد سوى اشعر

شخصيتك اصبحت اسيرا لها.. شخصية غريبة.. نقد قرات وسمعت وشاهدت الكثير.. ولكن مثلك لم أقرأ عنه أو أسمع به او شاهنته.. لقد أعززتك لمُسْاعركُ النبيلة.. لروحك البريثة.. لشخصيتك المتميزة..

أنت الذي حفظت العهد.. يأمن عشت همومي كأنها همومك.. ومنذ ولادتي.. والي هو الك.. وجرحي هو جرحك.. ومشلكل هي مشلكك.. وسعادتي في

لينك تعلم كم اثرت في حياتي.. يا من عشت لجمل لحظات العمر.. يا من اشتاق لرؤيته في كل وقت.. يا من احس بهمومي قبل اي انسان . ستبقى املا لن أتُخَلَّى عُنه.. وألعهد بيقي وبينك ميثلق شرف امام انه سبحانه وتعال... يحفظنا من كل مكروه.. انه سميع عليم..



ترشيد الانفاق طريقة معروفة للحد من النفقات غير الضرورية واسلوب لتوجيه المنفقات ضمن سلم واضع ومحدد للأولويات يؤدي الى منفعة اكبر واجدى ويختلف تطبيق الترشيد بين بيئة واخرى وقرد واخر تبعا لظروف العمل واحتياجاته اما ترشيد الاوقات فهى

طريقة اخرى اشتدت حاجتنا لها في

هذه الايام وهي شبيهة بترشيد

وترشيد الاوقات مقدم على ترشيد الانفاق لان الاموال ما كانت لتأتى لولا بذل الاوقات في العلم والعمل والتفكير فالسماء لا تمطر ذهبا ولا فضة ولكن العلم الجاد والعمل المخلص المتأنى يمطران

الخير الكثير ويخلقان الامل في النجاح والتغوق ولهذا اثرنا الحديث عن ترشيد الاوقات والاشارة اليه وسبب أخر دفعنا الى هذا الحديث وهو انه فيما نرى من مظاهر حياتنا الاجتماعية فانه لايوازي الاسراف ثم يتلو عليك مجموعة من الفوائد في اضاعة الاموال بصور مختلفة

> ومضحكة شيء كما يوازيه بل ويفوقه الاسراف في هدر الاوقات بصور تبعث على الحيرة والعجب،

> ومظاهر هذا الهدر في حياتنا اليومية

بينة واضحة تراها في بعض الشباب

القارغ الضائع الذي لايدري كيف يشغل وقته فيما يعود عليه وعلى وطنه ومواطنيه بالمنفعة والخير فان

شغل وقته واهتدى الى طريقة نافعة

المناعت القوضى في تنظيم الوقت

يومك عملا نافعا اجابك وهل تظن أن الجلوس أمام القيديو الساعات الطويلة او لعب البوكر مما لاينقع

رأم للأكلسة

معلتة للياد والعرف الشفيل ومباثة نبثة

وقد يكون في الغراغ الكبير الذي

يحس به البعض حجة لشغل الوقت

فيما لا ينفع لكن لدى بعض

الفارغين اعدار اقوى من كل حل

فان قلت اقرأ قال لك بكل تخاذل لا

أحب القراءة او لعله يقول اشعر

بالملل أن قرأت فأن قلت له أعمل في

القيمة والمنافع العظيمة بزعمه فان قلت له أن بامكانه الحصول على قدر أكبر من المنفعة والمتعة الذهنية والنفسية بانفاق وقت اقل فوجئت

بجملة من الإنهامات تبدأ بمعقد والله اعلم الى ابن ستنتهى ويمكن حل مشكلة الفراغ بايجآد منافذ كبيرة يمكن من خلالها شغل الوقت بما ينفع ولكن ما قيمة هذه المنافذ أن لم يرغب الفارغون في شغل ارقاتهم فيما ينفع ؟ لا قيمة على الإطلاق .

وترشيد الاوقات بعد هذا كله قيمة حضارية لايدركها الا اوائك الذين يدركون اهميتها والمنفعة المجتناة من وراء العمل بها وارجو ان يكون هؤلاء كثيرون في مستقبل

عبدالواحد اليحيائي

ما اعظم نعم الله على الانسان وما اجمل هذه النعم العظيمة .. ومن النعم التي انعم الله بها على كل انسان هي تعمة الزواج تلك الشيء المكمل للبين الاسلامي فقيه الراحة وفيه السعادة تلك السعادة التي يريدها كل انسان على وجه الارض فأزواج علاقة وطيدة يسمو بها الغرد ويحلق في أرجاء

عزيزي المتزوج اجعل من نفسك موكيا مليئا بالحب والصفاء لمن تحبهم وذلك بالمعاملة الحسنة فلكي ينجح الرجل في مهمتة الروجية فلابد عليه أن يحسن معاملته لزوجته بحيث تكون مملوءة بحبه وحنينه على اساس الرابطة القوية التي تربط بينهما، ونجد ان الرسول صلى الله عليه وسلم

قد نطرق الى ذلك الشيء حيث خص المراة بالتكريم وقد خصها لكوثها مربية جيل تسع انُ تخرج درية صلحة ايضا وقد خصها لكونها زوجة والرسول صلى الله عليه وسلم امر بان نجعل للمراة مكانتها في مجتمعنا الاسلامي فعلى كل انسان متزوج ان يراعي طله الفكرة من اجل حياة سعيدة تغمرها الفرحا

اخي الرجل اجعل من شخصك عديقا واخا ولبا لزوجتك فكل انسان يعانى من الآم فحاول بقدر المستطاع ان

-11-1/1/1 gan

تفرج وتساند زوجتك وتاكد تماما بأن الزوجة تبحث عن هذا الامر ما اجمل التعاون في حياتنا وما احسن أن نتقيد به وذلك لَّكي نصبح متحابين في ديننا الاسلامي ما اجمل أن نبعد عن انفسنا جميع العادات السيّلة . اخي المتزوج حاول بقدر امكانك ان,

تبعد عن المشاكل فللشاكل نهايتها اما ان تكون حزيتة بائسة واما تنتهي الي الدمار حاول جاهدا ان تتصرف بحكمة وبعقل لكي تجعل حياتك حياة سعيدة . . واخيرا اخي المتزوج بقدر امكاتك ان تخرج اسرة تحمل جميع الصفات المرموقة الجميلة الحميدة ألتى تحبها جميع الناس اخي المتزوج والشاب اقرا ما اوصى به بعض الحكماء لابنه حيث قال : پابنی انك لن تنال ماتحب حتی تصبر على كثير مما تكره وان تنجو مما تكره حتى تعبر عن كثير مما تحب وقليل من الذل يدفع كثيرا من الهوان ، اخي المسلم فكر جيدا في مستقبلك ومستقبل ممن تحبهم فلاا كان التفكير صحيحا فتاكد بأن حياتك سوف تسير في راحة ومنعادة ومتعة تمثح النفس بالحب

فالسلم يعمل بقدر استطاعته يخرج من هذه الدنيا مرتاحا صافية نفسه.

سامي محمد الجاسم

أفرموت لتأميم العسروش

16-1/1/1 m#

المحي بالدينة للثورة سياء للهيئة للثورة					⊸18-९/५/४ कृतिह		
	–	N. 191					
Mark Mark Mark Mark Mark Mark Mark Mark		سوري		للشاريات	المانة الطلوة من مباح يوم الثالثاء ١١٠٩/٥/١٥		
عطمة للياه والمرك انشاه فبكات بياه ١٠٠٠ الشتريات السجة ١٤٠٤/١/١٤ الشتريات الإند ١٤٠٩/٦/١٥ لمحي بالميم وخزار عال يعبق الرس	***	للشريان	11-1/1/11 27-11	الشطريات	1-1/1/10 10/1	•	
فارة التطيع بالدولتي تربيع مرسة الدوبية ١٠٠ اللقريسات ١٤٠٩/٥/٢هـ نافقريسات ١٤٠٩/٥/٢هـ البلائلية للبحثة		القتريسات		نلادرك	_216-4/e/Te		
	••	للتريسان	السبت 11:4/0/10	اللترسان		شهادة خبرة سابقة	
بالنطة الغربية بجدة الدارة العامة التعليم بالنطة الغربية (1) فربيم الإصل الكهريائية							
جَتَاعَهُ تَلَمَاشُرَةً الكِيرَى مِجِدًا [7] فريهم مكلب التوجيبه							
		للثنريسك	-012-1/0/1A 45558	الشتريسات	الربعاء ١١/٥/١١مـ	خيا دان طبرة سابك	
همت رکب بنی اکارهٔ قدان							
- 15 PM				للتقسيان	ال200ء ۱۱ میلیا الساعة ۱۱ میلیا	ل اعمل لگياه والصرف الصمي وغطامه ل	
بحي الرهبقة بمكة لكرمة			4.314/34	2 2.01		ز هنود التمنيف	
غيرية العلمة الشاون حقياً علي عديدة ١٠٠٠ القلية بالديرية ١٠١/١/١١ للقلية بالديرية ١٠١/١/١٥. بابلية والقوية بالفقاة القربة بدياه الوليقات ١٠٠/١/١٠ الفيلة على ١٠٠/١/١٠ الفيلة بدياه الارا١٠٠ لغربية صيانة للكيفات والكاتاجات ٢٠٠		52 T		سة نعتال			
بالقيرية ن كالة وسيلة مبني ۲۰۰ - ۱۰۹/۵/۱۸ - ۱۰۹/۵/۱۹			E-1/a/1A		1:4/0/19		
لليزية زكرة الشكون الجلمية مشروع تسوير تقييتي -10 للقاصات الساعة الواحدةوالنصف للتقصات الساعة الدائر	'e •	للتقماد	الساعة الواحدة والنصف	N-Bill	الساعة العاشرة مز		
اللهوية بطلهمومة غيدال برفط مياح اليوم الا مشروع تسوير عدد ١٥ - • الانتيز الواقل ١٤/١٠/١٥.					مجاح اليوم التال	-	
مُقِيمَ على على الله على على الله على الله على الله على ١٠٠٠ على الله على ١٠٠٤عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ			السبت للوظئ ٢٣ [10] 4- إ	-			
سيره بري منت طبق مشروع قدوير مظفي ١٥٠ - ١٥٠ الإنتان للوطق ١٥/٥/١٠ ١٥٥ بلوي الطون	je s		الِتِنْنِ لَلُوفِقِ \$1/0/19.2	اف			
مشورع انتشاء موق ۲۵۰ السجت للوافق ۱۲/۵/۱۵. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	¥• ,		السبت للوائق ٢١/٥/١٥	-81			
ليرية المعلة الأوقال عبالة وتقالة وتشفيل ١٥٠ (كارة العامة الدجن ١٤٠٥/١٠)؛ ياسم عدير عام ال اليهم التال الماجد بالأنطة عدة مسليد بالقدالة الأرابة الله المسليد بالترقية الإنجال الإنجال المسليد الساعة (١ مس)e1	_	السبت 11-4/4/11	يأسم عدير عام		مابق خبرة (مة العليا
للساجه يكلنطة عملة مساجه باللنطة الأرقية والمساجه المساجه الإساجه اللنطة الأرقية والمساجه المساجه الاستحداد المساجه المساجع ا		. وستج بسرت			الساعة ١١ صباحا	لعار الميانة والظاة	ئاتگ مغوات
ين تركى بالهاوف (الإحمىــــــــــــــــــــــــــــــــــــ							
[7] معجد جامع باب التعبس بالهاول (الاصام) (1) اسجد بوربيان بالهاول 8.6		.1					
ره التحديد بهود ۵۵ يورونيات ۱۹ ۱۱ ظاهربلواد ۱۷ سه	ָ יָּ	يان					
ميثة وتقال	l et	142774	السنة 17/4/17هـ	beautral	ز اليوم الثال المالة 11 مملحا		4-41-44
الثريب (۱) معجد علم للك معجد علم الله							
عبطفزنز بالفقدي (7) صبح جامع عباس (7) مسجد جامع النمال							
ري ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب				•			
بن البراح بالدقل للحديد بالشفيي							
مستحدة المستحدة المبت ١٠٠١. ومستحده المبت ١١٠١/١٠]د. إن الهيم التقل بالقطالة القرقية (ا)مديد جامع الأنصار		eurum,	قبت ۱۱-۱/۰/۱۲هـ		ڑ آپور انتل اساعة 11 مساما		
بالم <u>م</u> (1) مبد زد بع المطاب							
بالدام (7) من مدحد بالدام (1) منجد جامع البسام							
يات من المراجع المراج							
(۱) قبليت (۲) مجاد بن مبدن							
بھي الجاوية (A) العراســــــــــــــــــــــــــــــــــــ							
(۱) مستد منبع بن بروت (۱۰) بن تقیم باندگم (۱۱)مسبد حامع من							
رب، بستم سی سی عملج اسلام [1] منبط بن موریش							

جدة _ عبدالستار حسين : تدخل منافسات بطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم على استلد جدة في دور الاربعة يلعب فريقا الاهلى والقادسية ليلعب الفائز منهما في الدور النهائي لبطولة الكاس مع الفائز من الشباب والطائي وحتى نستعرض مسيرة كل فريق في المباريات السابقة وكيفية وصولهما للنهائي :

شهد فريق الأهلي مشواره في كأس الإتحاد بعزيمة وبعروض قوية استعاد فيها الصورة السابقة لبطل الكؤوس فجاءت نتائجه الفوز بثلاثة لقاءات املم الوحدة مرتان وامام الاتحاد مرة واحدة واخرى تعادل وجاءت القرعة لصالحه باقامة المباراة على ارضه وبين جمهوره مما يدغم موقف الغريق ويحقق طموحاته في هذه الفترة التي يسعى فيها لاستعلام نقة الجماهير.

بلعب الاهلى لقاء اليوم بطريقة ٣/٣/٤ برياعي الظهر: عبداته سلیمان ـ طارق مسعود ـ بندر سرور ـ بلسم ابوداود ... وفي الوسط عبدانة الرشود بندر الجار اش ـ وخالد منسي وفي خط الهجوم حسام ـ عامر مانع ـ طلال صبحى وفي الحراسة المترو ومعروف ان الاهلي يعاني من نقص بغياب محمد عبدالجواد .. خالد الرويدي وخطوط الاهلى الافضل في الوسطء والهجوم وكذلك الحراسة ومعوف يعتمد الفريق على الغيزو الجانبي من خلال تحركات الإجنحة الصبحى وعامر والتهديف من قبل الرشود وبندر الجاراته و القادسية :

صعدت القلاسية للادوار ما قبل النهائية ولعلها فرصة اكبر وهدف تحقق بهذا الإنجاز الذي يتوجه القدساويون اذا استطاعوا تخطى عقية الاهلى ليحققوا بذلك اول بطولة تاريخ القلاسية على مستوى الدرجة الاولى لكرة القدم وهي فرصة قد لاتعوض .. لكن كيف وصلَّ الفريق لهذه المرحلة .. المعروف ان القادسية هسن مجموعة الشرقية وتأهلها لدور الاربعة



● الإهلي قدم



تحقق بعد تعادلها مع الاتفاق مرة وفوزها في الاولى وفوزها على النهضة مرتان .. وهذه الماراة هي تأكيد على مقدرة الفريق للوصول لنهاية المشوار 🎁 العودة للشرقية بخفى حذين .. لكن معظم لقاءات الفريقين تشير الى تفوق الاهل من حيث الفوز فهل يستمر هذا

الوضَّع مساء اليوم . وبقنسبة لافراد القاسسة بأتى في مقدمتهم محمد الفرحان وبورشيد ويقظة البازي الحراسة والدفاع بقيادة وجدي مبارك وعبدانة مبارك والخالدي

اللعب ء .. أي منطقة المناورة .. بهذه

الجملة تحدث لاعب خط الوسط

القدساوي لؤي السبيعى عن مباراة

فريقه الليلة .. وقال اتوقع أن تحسم

المباراة في وقتها الأصلي .. وسنسعى

غراقبة ومنط الأهلي ومن ثم امتلاك

تونس، اليوم:

استقبال شعبى كبير

عك النادي الإفريقي من الشارقة بعد

مشاركته في الأدوار النهائية للبطولة

العربية وقد وجد في مطار تونس قرطاج

الدولي جمهورا غفيرا في انتظاره جاء

ليحييه ويرفع لاعبيه على الأعناق نظرا

لتشريفه كرة القدم التونسية والملفت

للنظر ان أنصار ألنادي الأفريقي لم

يتأثروا بهزيمة فريقهم املم نادى

الاتفاق عن طريق ضربات الجزاء

واعتبروا الفريقين بطلين .

أحمد عامر

الفريق على الخطة التي اعدها شحته لفريقه والتي سترفع رصيده في حقة

\varTheta التحكيم : يحكم المباراة طاقم مكون من عمر الشقير _ حسن البحيري _ محمد الحركان ـ ابراهيم جمعة تمنياتنا لهم بالتوفيق والضروج بللباراة لبر

جدة ـ معهد الإنصالات ـ والاحمد ومن الوسط تحركات السبيعي والبيشي والدوسري .. كما يتوقف تحرك كرة القدم - الطلارة - السلة - تنس

الطاولة _ الدد .



اصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد جدول مباريات الادوار النهائية

السابقة الدوري العام لكرة أليد والتي تبدأ مبارياتها في ١٤٠٩/٤/٢٩ هـ.

● المجموعة الاولى: وتمثل اندية الصدارة والوصيف في الدوري المُسترك

وهم الخليج والاتفاق من مجموعة الشرقية النصر والنجَّمة من الوسطى .

الاهلى والوحدة من الغربية وقد جاء الجدول للمجموعة الاولى للدور الاول

♦ النجمة × الإهلى ألجمعة ١/٣٠ ، ٠٠٠ عصرا صالة بريدة

● النصر × الاتفاق الجمعة ٠٣٠ ٤,٠٠ عصرا صالة الدرعية

♦ الاتفاق × الخليج الاربعاء ٥/٥ ٨,٠٠ مساء صالة الدمام

● الاهلى × النصر الجمعة ٧/٥ ٤,٠٠ عصرا صالة جدة

● الوحدة × النجمة الخميس ٩/٦ ٢,٣٠ ظهرا صالة الشرائع

● الخليج × النجمة الخميس ١٣/٥ ٢,٣٠ ظهرا صالة الدمام

● النصر × الوحدة الجمعة ١٤/٥ ٤,٠٠ عصرا صلاة الدرعية

● النجعة × الاتفاق الخميس ٢/٣ ٢,٣٠ ظهرا صالة بريدة

الوحدة × الإهل الجمعة ٤/١٠ ٤,١٠ عصرا صالة الشرائع

النصر × الخليج الجمعة ٤٠٠٠ ٤٠٠٠ عصرا صالة الدرعية

● الاتفاق × الوحدة الخميس ١٠/١٠ ظهرا صالة الدمام

● الاهلى × الاتعاق الخميس ١٣/٥ ٥/٢٠ ظهرا صالة جدة

الخليج × الحوحدة الجمعة ٠٣/٤ ٤,٠٠٤ عصرا صالة الدمام

● خلد الدوسري لاعب الإتفاق

کتب ـ حسین کاظم:

على النحو التالي :

■■ الاسبوع الحادي عشر:

الاسبوع الثاني عشر:

展開 الإسبوع الثقث عشر:

■■ الاسبوع الرابع عشر:

الاسبوع الخامس عشر:

وقد قسم الدوري الى ثلاث مجموعات :

●● المجموعة الاولى (الدور النهائي الاول):



• صلح الطريقي لاعب الاهلي

في البداية الاهلى والخليج يلاقيان



بعد الدخول للمرحلة الحاسمة



 النجمة × النصر الجمعة ٧/١١ ٤,٠٠ عصرا صالة بريده ● الخليج × الإهلى الجمعة ١٠١١ ٠٠٠؛ عصرا صالة الدمام

حارس الخليج

المجموعة الثانية

● اما المجموعة الثانية فهي تمثل النبية العربي والاتحاد والحزم والنور وقد جاء الجدول للاسبوع الاول (الاسبوع الحادي عشر) على النحو

> ● العربي × الاتحاد ٢٠٣٠ فهرا صالة بريدة ● الحزم × النور ٤٠٣٠ ٤ عصرا صالة الحزم ● القادسية × الإنصار ١٠/٠ ؛ عصرا صالة الراكة

المجموعة الثالثة

اما المجموعة الاخيرة وهي الثالثة فتضم اندية العروبة ومضر واحد والعيون والفتح والقارة ومباريات الاسبوع الاول لهم هي: ● الخميس ٤/٢٩ العروبة × مضر ٦ مساء صالة العروبة ● الحُميس ٤/٢٩ احد × العيون ٣٠٣٠ قاهرا صالة المدينة الجمعة ٠٣/٤ الفتح × القارة ٤ عصرا صالة الإحساء

الرشيد لـ [اليوم]

هذا وبمناسبة انتهاء الدور الاول والثاني من الدوري المسترك والاستعداد للادوار النهائية قال سكرتير الاتحاد العلم الاتحاد السعودي لكرة اليد عبدالعزيز رشيد ان الدوري وت الحمد كان كالمتبع وحسب ما خطط له وقد لاحظ الجميع المنافسة الشريفة بين الفرق سواء للفرق الاولى

فالاولى كان يحاول كل فريق اثبات وجوده اما الثانية فجميع الفرق تحاول الهروب من المؤخرة والثقثة هي التي حاولت ولكن لم تستطع الصعود .

واضاف الرشيد يقول عموما هذا الدوري سيشهد الندية لكثر لانه يعتير



تفتتح يوم السبت القادم الدورة الرياضية للحرس الوطني بالنطقة' الغربية للهيثات والمؤسسات الحكومية لسنتها الثائثة حيث تقام منافساتها بنادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطئى بلم السلم وستشارك في هذه الدورة كل من :

بترومين ـ الخطوط السعودية ـ القاعدة البحرية _ البنك الأهلى _ معهد الاتصالات _ الدفاع المني _ شرطة جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز ـ سجون وستدور منقسات الدورة في العلب

هذا وقد شكلت العديد من اللجان منها الفنية _ الملاعب _ الإعلامية _ الطبية وتستمر الدورة ثلاثة اسابيع كما أ وجهت الدعوة لعدد كبير من رجال الرياضة والاعلام والمكتب الرثيسي ارعاية الشباب بالمنطقة الغربية .

عن لقاء الأهلى .. ماذا قال رباعي القادسية



كتب ـ سامى اليوسف : عن لقاء الدور ما قبل النهائي الأربعة ، لمسابقة كاس الاتحاد السعودي لكرة ألقدم الرابعة والتي ستجمع بين فريقى القلاسية والأهلى على ملعب أستاد رعاية الشباب بمدينة جدة ، عروس البحر الأحمر، التقينا بعدد من لاعبى ممثل وبطل مجموعة الشرقية فريق القادسية .. وهم ، وليد الباز ، وجدي مبارك ، لؤي السبيعي ، عبدالرحمن بورشيد ، حيث أكد الرباعي على نيتهم الاكيدة وعزيمتهم الصادقة بالتاهل للمباراة النهائية لكأس

• وجين ، الجماعير الأهلاوية تزيدنا

حيث قال المدافع وكابتن الفريق أ

وجدي مبارك : بان على الرغم من ان إ الْفُرِيقُ الْأَهْلَاوِي سَيْكُونَ فِي صَالِحَهُ ومساعدته عاملي الأرض والجمهور إلا ان ذلك لن يشكل بالنسبة لنا ذلك العاثق الذي يتوقعه الأهلاويون من جماهبر ولاعبين .. بل على العكس من هذا .. فاناً أرى أن الجماهير الأهلاوية بكثافتها ستكون مدعمة لنا وحافزا ومؤكدا لاصرارنا على تحقيق نتيجة ايجابية لصالحنا .. وصدقني بانني على ثقة من تاهلنا للمباراة الختامية ..

 بورتيد : النتيجة هدفان للقادمية !! وفيما أكد المهاجم القدساوي اللاعب عبدالرحمن بورشيد بان المباراة ستكون حمنسية ومثيرة .. وتمنى ان تظهر إ بالصورة المتوقعة والمتوخاة من الجميع .. وقال باني اتمنى بالطبع النتيجة قدساوية .. واتوقعها بفارق هدفين او هدف .. وواثق من التسجيل في المرمى الأهلاوي ولن أنظر للمراقبة التى ريما يفرضها على العضاع الأهلاوي ..

و السبيمي : الأهم السيسطرة على

ع , الأهم أن تمثلك السيطرة على وسط

اقصاء لاعيين

يبدو أن الهيئة المديرة للنادي الإقريقي مصرة على توخى الشدة حتى ينضبط اللاعبون اكثر وقد بادرت الهبتة حل عودة القريق من الشارقة باتخاذ قرار حازم يقضى بتسليط عقوبة إقصاء لدة سنة صد اللاعبين المهلجم خالد التواتى والمداقع الناصر العمدوني نظرا لعدم انضساطهما اثناء العطولة العربية مما تسبب لهما في أكثر من

أبعدت البعض من أعضائها لأنهم أظهروا تساهلا مفرطا إزاء اللاعيين . ومن جهة أخرى حدرت الهيئة كل اللاعبين من اي تصيب وهي مستعدة لاقصاء أي لاعب مهما كان مستواه حفاظا على سمعة الجمعية . ومما يذكر ان النادي الافريقي حرم في الموسم المنقضى من لقبي البطولة والكاس إذ هو لعب مقابلاته الأخيرة والحاسمة محروما من أمهر لإعبيه الذين كانوا وقتها معاقين بسبب عدم انضباطهم. هذه القرارات قوبلت بكثير من الارتياح من قبل الأحباء الذين ضجوا

● لؤي السبيعي

• ليباز ۽ لئنص پزيدنا تبوة ..

وأخيرا .. كان لنا لقاء مع حامي

العرين القدساوي اللاعب وليد البار

حيث قال ء ابوساره ء : بصراحة .. على

الرغم من النقص الذي سوف نعانى منه

في المباراة بسبب غياب الثلاثي ، محمد

واصراراء

.. وأخيرا ممرن تونسي

الوطنى في كرة القدم الى تونس وتفرغ ممرنه الوقتى بيتشينزاك لفريقه الأصلى الترجى الريأضي التونسي فظل المنتخب بلا ممرن وطرحت عدة أسماء وكان لابد من الاسراع بتعيين ممرن سيما والفريق على أبواب مغامرات كروية عديدة .

محظوظا نظرا لوفرة الكؤوس

🛎 عبدالرحمن بورشيد

الفرحان ، عبيدات شريده ، خاليد

الدوسري ، إلا اننى اتوقع أن تؤول

النتيجية لصالحنيا ودون اللجوء

لضربات الجزاء .. فالنقص سيزيدنا

قوة .. واصرارا على الكسب بمشيئة

بعد انتهاء العاب سيول عاد المنتخب بعد الدرس والتمحيص وقع اختيار

ولم تقف الهيئة عند هذا الحد بل بدورهم من كثرة الإقصاءات من ميادين • ناجى الجويني

الكاس والبطولة ولم يغلت مثه هذا المرن مختار التليل ليتولى الاشراف على الثنائي إلا في الموسم المنقضي . خطوط المنتخب الوطنى التونسي اسم هذا المعرن طرح في السابق لكن حكم تونسي في بطولة البعض اعترضوا على ذلك وها أن العالم للأواسط الاختيار بقع عليه الآن وهو الذي يعتيره الجمهور والملاحظون رجلا

التى مرتها .

الترجى في الطليعة

صدارة ترتيب القسم المتاز بفارق ثلاث

نقاط عن صلحب المركز الثاني لكن هذا

الترتيب يبقى غير ثهائي تظرأ لكون

الكثير من الفرق تنقصها عدة مقابلات .

مقابلة ساخنة

النادى الافريقي والترجي الرياضي

لصلاح الغريق الأول الذي يحتل الأن

صدارة النرنيب .. القابلة كانت

حماسية ومباجئة حسمها أيناء الافريقي

في التُولنِّي الأخيرة بترجيح الكفة

لْفَائْدِتَهِمْ بِقَارِقَ هِدفَ فَقُطْ . وَمَمَا تَجِدر

الإشارة اليه أن فريق الترجى الرياضي

حافظ طبلة ١٧ نسنة متتالية على ثنائي

ىنتىچة ٢٥ مقابل ٢٤ انتهت مقابلة

يحتل الثرجى الرياضي الثونسى

ثلاثة حكام افارقة تم اختيارهم

تهز الوسط الانجليزي

بتشويه سمعة اللعبة الشعببة

ارتكب عدة مخالفات رياضية في ميايين كرة القدم متعمدا لأن الضرورة والمصلحة كانت تقضى عليه تعطيل خصمه وان أدى ذلك لإيذائه . ومسقوم الاتحاد الأنجليزي في حقة فشل اللاعب في تبرير اعترافاته بحظر نشاطه مع ناديه مانشستر يونايند ومع منتخب انجلترا الدولي . الجدير بالذكر أن نفس اللاعب كان قد تعرض قبل استوعين لحادثة اعتداء عليه عقب انتهاء احدى المباريات ادت لاحداث جرح غائر تحت

المقتار التليل

ليطولنة العبالم لبلاواسط التي

ستحتضنها المملكة بين ١٦ فبراير و٢

مارس القادمين . ومن بين هؤلاء الحكام

لطفى بن سايل اسم جديد

هذا اسم ملاكم تونسى تألق مؤخرا في

على المربع وهو الملاكم القرنسي من أصل

باريس حيث استطاع اسقاط منافسه

سينفائي جون باتيست ماندي مع العلم

ان الملاكم الفرنسي مرشح أول للمنافسة

على بطولة العالم في الوزن الخفيف

وكاتة فرائس براس قالت : المالكم

وللعلم فأن لطقى كان ملاكما هاويا في

تونس ومنذ موسمين تحول الى فرنسا

التونسي حقق مفلجأة مذهلة وهو جدير

بالفور لجهده وشجاعته .

ليدخل دنيا الاحتراف .

الحكم التونسي نلجي الجويثي .

فضيحة رياضية

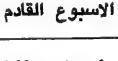
أعطى اتحاد كرة القدم الانجليزي اللاعب الدولي ، فيف اندرسون ، مهلة قدرها أسبوعان للدفاع عن نفسه في التهمة التي وجهها اليه اتحاد الكرة وكان اللاعب الذي نشر كتاباً عن قصته مع كرة القدم قد اعترف انه قد



يجري زميلنا المنبع التليفزيوني مرّيد السبيعي عدداً من اللقاءات بالجهاز الفني والاداري لمنتخبنا الوطنى الأول وعدد من لاعبينا في حلقة من حلقات برنامج الرياضة والسباب حيث ستعرض هذه اللقاءات جميعها في حلقة اليرنامج في الاسبوع القادم .. في حين يلتقى باللاعبين ومدير منتخبنا على داود الى جانب الدرب كاراوس البرتو باريرا اليوم الخميس وغدا الجمعة حيث ستكون البداية مع مجموعة من

وتكمل اللقاءات يوم غد وذلك في اللاعبين وأحاديثهم عن البطولة





أسبيعى يحاور على داود وكارلوس وأبطال



• مزيد السبيعي



فندق الدمام اوبروي حيث يعسكر منتخبنا .. وتأتى هذه اللقاءات القصيرة قبل انطلاق مناقسات مباريات بطولة كاس أسيا التاسعة بدوحة قطر الشقيقة .. حيث تتناول الجلقة وينشاط ه السبيعي ، استعدادات منتخبنا ولقاءاته التجريبية وكذا توقعان التاسعة وكيفية المافظة على كاسها



كارلوس البرتو



استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورثيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أول أمس الشيخ سعود بن على آل ثاني عضو اللجنة العليا القطرية المنظمة لنهائيات كأس آمم آسيا التاسعة لكرة القدم الذي قام بتسليم سمو الأمير فيصل بن فهد دعوة من الشيخ عبداته بن خليفة أل ثاني رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة لحضور حفل افتتاح ومباريات كأس أمم أسيا التاسعة التي ستبدأ في قطر في الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني الحالي الموافق الثاني من شهر دیسمبر ۱۹۸۸م.

وقد أعرب سمو الأمير فيصل عن شكره وتقديره لهذه الدعوة معربا عن تمنياته بالتوفيق والنجاح من الله سبحانه وتعالى للأخوة الأشقاء في قطر لتنظيم هذه البطولة وأكد سموه وقوف الاتحاد السعودي لكرة القدم بكامل امكاناته مع الأخوة الأشقاء في اتجاد كرة القدم القطري خلال استضافتهم لهذه البطولة منوها بقدرة الاشقاء في تنظيم مثل هذه البطولات القارية.

الرياض لتوفير احتياجات

المناطق من الحكام اقتصادا

للجهد والنفقات حين يتم توفير

واضاف أن اللعبات التي

اقيمت لها دورات للحكام هي

كرة الطائرة حيث اقيمت دورتان

للحكام المستجدين في حائل

مستجدا وكرة السلة حيث نظم

اتحاد اللعبة دورة للمستجدين

في منطقة الجوف نجح فيها سنتا

حكام والعاب القوى حيث عقد

ورتى ترفيع في حائل والباحة

لسبعين حكما بالاضافة الى دورة

ترفيع للعبة الجمباز في مدينة

الرياض اجتازها بنجاح ١٧

حكما وفي لعبة المصارعة اقام

الاتحاد دورة ترفيع في مدينة

الرياض .. نجح فيها تسعة

مدىر يد النور يؤكد

حكام المباريات محليا .

وابها ونجح فيها

اعتمد صباحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس مجلس ادارة معهد اعداد القادة نتائج دورات الحكام التي نظمتها الاتحادات الرياضية تحت اشراف معهد اعداد القادة وعددها سبع دورات اجتازها بنجاح ۱۳۷ حكما في خمس لعبات وذلك للعمل بموجبها اعتبارا من مدامة الموسم الرياضي ١٤٠٩_

واوضح المشرف على ادارة معهد اعداد القادة محمد بن صالح القرناس أن التنسيق مع الاتحادات الرياضية لتنفيذ الدورات المدرجة في خطة المعهد لهذه السئة المالية كان يستهدف التركيز على الدورات خارج

درع دوری هذا العا

كتب ـ حسين كاظم:

اكد مدير فريق يد النور السيد

جاسم ال سعيد بانه لو لعب فريق

كرة اليد بنادى الخليج مبارياته

القادمة في الادوار النهائية لمسابقة

الدوري العام كما لعب مع نادي

النور في مباراته الثانية فأن الدوري

سيكون من نصيبه ولا غرابة بذلك

للتجديد الذي حدث على الفريق

والخطة المحكمة التي طبقها الدفاع

واوضح مدير يد النور يقول

فالفريق ومنذ ان ان لعب اولى

فرضت على نجم الخليج والمنتخب

السيد احمد والذي استطاع

الفريق عاقه هذا العام ايضا

لتحقيق رغبته وهدفه المنشود

وعن وجهة نظره بالفريق وعدم

صعوده للمراكز المتقدمة قال جاسم

الحقيقة أن الفريق هذا العام كان

يشكو من نقص في صفوفه فرغم

مشاركة هداف الفريق ولاعبه

المبدع عبدالعظيم العليوات الاانه

لم يقدم كل ما لديه نظير الارهاق

والتعب وعدم مواصلة التدريبات

يسبب الظروف الدراسية وعموما

نمن نسعى لتحقيق الافضل في

المجمعة الشائية وفي الادوار

يضم درع الدوري .

والهجوم .

بطولة كأس أمم اسيا التاسعة بالدوحة تبوك _ عادل سيف..

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك الشيخ سعود بن علي أل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة الطائرة. حيث سلم سموه دعوة من سعادة العقيد الشيخ عبدانه بن خليفة أل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية ورثيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس أمم أسيا التاسع لكرة القدم والمقرر اقامتها بالدوجة خلال الفترة من ٢ ألى ١٨ ديسمبر القادم وذلك لحضور حفل افتتاح البطولة وقد قبل سموه

أمير منطقة تبوك يقبل الدعوة بحضور

وقد حضر اللقاء سكرتير الاتحاد السعودى لكرة القدم الأستاذ عبدالرحمن الدهام والاستاذ عيد السحيباني.



اللجان الفرعية التابعة لها وبعض

شهد سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس الشخصيات الرياضية القطرية . اللجنة الاولبية القطرية ورئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس أمم اسيا التاسعة المقرر اقامتها بالدوحة خلال الفترة من ٢ الى ١٨ ديسمبر القادم البروفه الكاملة لفقرات مراسم حفل افتتاح البطولة والتي جرت على استاد خليفه

> وحضر البروقه اعضاء اللجنة المنظمة العليا للبطولة ورؤساء

وقد ادخل على برنامج حفل الافتتاح لاول مرة عرض للخيول العربية الاصيلة شارك بها نادي الفروسية اضافة الى فقرات من الفنون الشعبية التى تقدمها فرقة الغنون الشعبية القطرية برقصاتهم التعبيرية المعبرة عن التراث

الحضاري والماضي التليد لدولة

■ الشبخ عبدالله بن خليفة ■

مماثلة على ملعب سحيم بن حمد م بنادي قطر بحضرها سعادة رئيس اللجنة الاولبية القطرية ورئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس وستقام غدا السبت بروفه امم اسيا التاسعة واعضاء اللجنة .

ماجد عبدالله .. كان لنا لقاء مع المدرب التونسى المختار التليل المشرف على تدريب منتخب بلاده الذي تحدث عن المباراة ونتيجتها وكذا المنتخب السعودي فقال: المنتخب السعودي .. متكامل في الحقيقة نحن نعرف المنتخب السعودي جيدل.. وانتم ايضا تعرفون جيدا المنتخب التونسي .. كما اننا استعددنا جيدا للقاء

كتب ـ سامى اليوسف :

عقب لقاء منتخبنا التجريبي

ماقيل الاخير ضمن الرحلة

الاستعدادية الثالثة لنهائيات كأس

اسيا التاسعة والتي ستقام

منافساتها يوم الجمعة القادم

بدوحة قطر الشقيقة .. وبعد لقاء

منتخبنا مع شقيقه المنتخب التونسي والذي انتهى، بفور د صقورنا ،

بنتيجة ١ / صفر بهدف « الفذ »

المنتخب السعودي . واعتبره كله متكاملا .. وعناصره جميعا ذوى مستويات ممتازة سواء الدين لعبوا المام الذين لعبوا او لم يشاركوا في لقائنا.

ماجد عبدالله غنى عن التعريف وعن أبرز اللاعبين الذين لفتوا

نظره في اللقاء من المنتخب السعودي قال: بصراحة هناك اعتبره الابرز ليس على المستوى المستوى العربي .. فهو غني عن التعريف وكذا صالح النعيمة .. وفهد المسييح .. ومحيسن الجمعان وعبدالجواد .. وهم عناصر

المدرب التونسي و التليلي ، يرشح السعودية لكاس اسيا أ

التونسي يفتح باب

وثابتة . المنتخب السعودي مهيا لاحراز كاس اسيا

العديد .. مثل ماجد عبدالله والذي السعودي والمحلي لديكم بل على معروفة ذات مستويات رائعة

وبالنسبة لأبرز ملاحظاته على اداء المنتخب السعودي لاسيما وهو

نتائج دورى الاتحاد الاوروبي لكرة القدم

كأس اسيأ وارشحه لذلك

المقبل على خوض غمار منافسات

نهائيات اسيا المقبلة بدوحة قطر

حقيقة .. اعتقد شخصيا وفي

المباريات التي رأيتها له وخاصة

الاخيرة التجريبية ضد منتخب

انجلترا ويروسيا منشن جلادباخ

الالماني .. وكذا امام المنتخب

التونسي .. بصراحة ويدون مجاملة

المنتخب السعودي مهيأ لاحراز

الشقيقة قال :

فاز نادي فيكتوريا بوخارست الروماني على نادي تورون بالوسيورا الغتلندي بهدف مقابل لاشيء في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في اطار مباريات الدور الثالث لبطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة

كما فاز في اطار نفس البطولة نادي دينامودريسدن الالماني الشرقي على نادي روما الايطالي بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما .

وفي هولندا فاز نادي شتوتجارت الإلمائي الغربي عملي نادي جرونينجن الهولندي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما في ذهاب الدور الثالث لبطولة كأس الاتحاد الاورويي

وفي بوردو يقرنسا فاز فريق نابولي الايطالي على فريق بوردو القرنسي بهدف مقابل لاشيء وسجل هدف المباراة الوحيد اللاعب اندريه كارنيفال في الدقيقة السادسة من المباراة التي شهدها ٢٥,٠٠٠

وفي ادنيره بسكوتلندا فاز نادى هارتس السكوتلندي على نادي فيليز موستار اليوغوسلافي بثلاثة أهداف مقابل لاشيء .. وسبجل اللاعب ايامون بانون الهدف الاول ق الدقيقة ١٧ من المباراة ثم اضاف اللاعب مايك جالوى الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥ ثم سجل اللاعب جون كوليكهون الهدف الثالث والاخير في الدقيقة ٨٩ من الماراة التي شهدها ١٨,٠٠٠ متفرج. وفي ليج ببلجيكا فاز نادى يوفنتوس الايطالي على نادي ليج البلجيكي بهدف مقابل لاشيء سجله اللاعب اليساندرو التربيلي في الدقيقة ١٨ من المباراة التي شهدها

دراجات ضمك تنافس على بطولة الملكة

عبداللطيف الشهراني _ خميس

في أطار تصفيات المرحلة الثانية اسباق الدراجات للمرحلتين الأولى والشباب تأهل فريق نادى ضمك للمرحلتين الأولى والشباب الى المرحلة الثانية بعد حصولهم على المركز الثاني على مستوى المنطقة الجنوبية حيث أقيم في مدينة الباحة سباق الدراجات لسافـة ١٠٠ كيلومتر للمرحلة الثانية وشارك فيها اندية الوديعة والتسامح وغامد وزهران واليرموك والعرين ونادى ضمك وحقق أفراد نادي ضمك الشباب المركز الثاني والذي يؤها للصعود الى مصاف الأندية المتازة للمنافسة على بطولة المملكة والتي ستقام خلال هذا الشهر. وقد مثل النادي في هذه البطولة اللاعبون.. عائض سعيد عائض، زايد على

عامر، احمد محمد بحبي عكور، عبدالله حسين على، اسماعيل احمد



كاراوس البربو مدرب نجوم اسيا وإيطال كأسها الثامنة ومادًا قال عن : ● البطولة التناسعة صعية ومهمة ولكن كل شيء جائز.

● مع البحرين اصاب بصداع في الرأس ومع الكويت تلعب على عليه شيء يسير .

 لا أخشى الصحافة واتعامل معاها من منطلق مسئوليتي . في البطولة احترم كل الفرق وإن اخشى واحدة منها .

● ليس بينى وبين الامارات أمور شخصية والملعب سيؤكد

مادا من مشركة جازع

واغراج للبويد ?؟

• وعن مشاركة جازع في الشوط

الثانى بدلا من السويد على الرغم

من أن الاخير قدم مستوى جيدا في

ـبصراحة كان مستوى السويد

جيد جدا .. ولكني اردت ان اشرك

جازع لأكسبه مستقبلا ولارى

مستواه ايضا .. ونحن نعمل ينلك

تحسبا للظروف والطوارىء

المستقبلية الصعبة في البطولة

الاسبوية حيثما نحتاج لبديل عن

السويد أو ملجد كرأس حرية ..

نجد على الفور جاهزا يوسف جازع

كبديل جيد .. واخراجي للسويد لم

يكن لسوء مستواه واستدرك

كارلوس بقوله ايضا فقد لعب

يوسف جازع بمستوى جيد جدا

وتحرك في الهجوم وشارك بفعالية

الشوط الاول قال كارلوس:

■ كاراوس البرتو مع الزميل مبارك الدوسرى ■ ● صالح خليفة انصحه بالاعتزال وعدم انضمامه لا علاقة له بذلك .

• ومواضيع اخرى تطرق لها نتمنى أن يكون شيقا .

يطول المتاركية !!

وسائناه عن مشاركة الهريفي

بعد غيبة شبه طويلة لا سيما وهو

الذي أخبرنا ليلة المباراة بانه

سيشَّركه لدة لا تزيد عن نصف

الشوط الاول فما الذي جعله يشركه

لمدة أطول والهريفي عائد لتوه من

بقوله : الهريفي ادى مباراة طيبة

بعد عوبته .. وهو الذي طلب

بنفسه ان يستمر في اللعب لانه شعر.

بتحمن طردي بمستواه خلال

الباراة .. وما جعلني اوافق

بمشاركته وشجعنى على ذلك سماح

طبيب المنتخب على مشاركته بزيادة

٢٠ نقيقة .. ولذا أستمر الهريفي في

الشوط الثلني .. وعموما الفكرة

اثل نعلية بن اليسرى ؟

● على هذا رد كاراوس البرتو

■ المنتخب الاول =

كانت لدي بأن لا أشد عليه !!

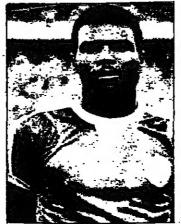
على هذا السؤال رد كارلوس

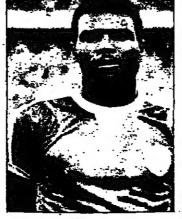
العملاق كارلوس في حديثه الذي كارلوس البرتو .. يؤكد

التقينا بمدرب منتخبنا الوطنى البرازيلي الجنسية كارلوس البرثو باريرا الذي عنثنا عن اللقاء التونسي الاخبر والذي انتهى بتفوق منتخبنا السعودي بهدف ودون مقابل احرزه النجم ماجد عبدالله

حقيقة ائنى سعيدا. جدا بهذه المباراة بالدَّات .. ليس للفوز فحسب .. ولكن بتحرك لاعسنا الجيد .. وعموما اعتبر لقاء تونس من افضل المباريات التجريبية التي لعبناها طوال فترة استعدادنا لحد الان بالطبع بغض النظر عن لقاء انجلترا .. فللستوى للاعبينا كان جيدا وسنحت لنا العديد من الغرص ولكن لم نستغلها .. وكذا ق الشوط الثلاء تهيات نا عدة فرص .. ومضى كارلوس البرتو يقول:

نحن تحسن اداؤنا وتطور المنتوى لدينا .. وتحركات لاعبينا كانت ممتازة جدا .. وانا راض تمام







🔳 جاسم آل سعيد 🖪

الدقائق من المباراة وضح تصميمه وعن الفرق الصعبة ولمن يتوقع على الفوز كما ان الرقابة التي الفوز في المجموعة اشار جاسم جميع الفرق التى ستلعب معها قوية ولا أقلل من كفأءة احد منها وهذه بخبرته التخلص منها ومشاركة الحقيقة فلا يمكن أن أقول لفريق الفريق في المباراة لهو دليل على أن

في المباراة الأولى الجالية المصرية

عبد اللطيف الشهراني ـ خميس نجد ان الفريقين لديهما فوز ولكن تدخل عصر هذا اليوم الجمعة كفة الجالية السودائية أرجح لما يمتلكه لاعبو السودان من مهارات دورة الدوائر الحكومية والمؤسسات عالية وفنيات مميزة تساهم في الوطنية والجاليات أسبوعها الثالث كسب لقاء اليوم. والتى يشرف على تنظيمها نادي ضمك الرياضي وستقام عصر هذا اليهم ثلاث مباريات حيث سيلتقى

كما سيلتقي في المباراة الثانية فريقا البريد والجالية اليمنية ومستوى الفريقين الفنى متقارب.

الاتحاد والعربي والقادسية والحزم

فرق سهلة فهي ستسعى كما نسعى

لتحقيق الفور وعموما الفرق

ستشهد مبارياتها النديه والتنافس

والجالية السودانية وبنظرة سريعة

نتأجلت مباراة تايسون قال بيل كايتون مدرب مايك



للأستعداد للمباراة حيث انه قادر على استعادة مستواه في سبعة اسابيع . ومضى يقول أن المباراة ـ المحدد

لها ١٤ كانون الثاني ينايز في لاس فيجاس تأجلت لخامس مرة لانه لم يتم الاتفاق بشأن حقوق تنظيم مباريات نايسون .

- ربما يعود ذلك لاننا نمتك عددا من

اللاعبين الجيدين النين يلعبون

بقدمهم اليسرى فقال المسييح ،

محيسن ، عبدالجواد ، ملجد ، ولَّذَا

تجدهم يحركون الجهة اليسرى

اكثر من اليمنى . وهذا يبدو لكم بان

الجهة اليسرى اكثر فعلية.



٠٠٠٠ شخص .

وقال ان هوارد فايتسمان محامى تايسون يعمل على تسوية النزاع بشأن تتظيم مبارياته قبل اقامية المباراة مع برونو . ويأتى الخلاف بين كايتون وبين

دون كينج بسبب عقد مدته اربع سنوات وقع عليه تايسون ويعطى كينج وحده الحق في تنظيم مباريات البطل الامريكي . وقد أبرم ألعقد دون التشاور مع كايتون الذي رفض الموافقة عليه.

الإكوب دقيق ذرة _ كوب سكر _ الإكوب زبد _ البيضات _ ملعقة صغيرة

ـ يضاف البيكنج بوبر لدقيق الذرة ويضاف تدريجيا للخليط السابق

_ تدهن صينية بالسمن ويوضع بها الخليط وتزج في فرن متوسط الحرارة

حتى يتم نضجها ويمكن أن يختبر النضج بغرس سكين حادة وجافة بالفطيرة

و الكيكة ، فاذا خرجت السكين نظيفة دل ذلك على تمام النضيج.

بيكنج بوبر _ 1⁄4 كوب لبن _ قانيليا.

_ يضرب الزبد جيدا حتى يصبح كالقشدة

_ يضاف السكر والزبد الى البيض ويقلب الخليط جيدا

_ يضرب البيض جيدا مع اضافة القانيليا

صديقتي حواء وانت تتجولين بعينيك بين اجواء الازياء وادوات الزينة تنكري أنَّ على عينيكَ ان تقوم بجولة اخرى في موضوع يردان به عقلك وفؤانك فِي رَيَّاضَةَ السَّعْرِ تَارِةً. وَفِي مَعْرِ الفَّكُرِ تَارَةً وَبِّينَ أَرُوقَةُ التَّارِيخُ تَارَةً اخرى ناكدي أن وسام الفكر اجمل من كثير من الاوسمة الاخرى. عندما تواجهين موتف ضعف حاولي أن تستجمعي أرادتك وأن تحولي الضعف الى قوة وتحطمي التخاذل ولاتقبل الشفقة انتصري لشخصك وروحك وابتسمي وتاكدي أن ابتسامتك ستقتل ضعفك وستقهره ثقتك بنفسك وستكون ابتسامتك شمسا مشرقة في وقت يتوقع الاخرون منك فيه البكاء. أنت بحلَّجة ألى التفاف من حولك ولذلك كوني شديدة العطاء يكون العالم تحت

امرك كوني منبع حنان يكون العللم اسير دفء حديثك. هيني كلُّ ماتحبين لمن تحبين اخفضي اصوات الانا في داخلك وتاكدي ان العطاء الكبير ببعل الاخرين يشعرون بالخجل ويهبونك كل ما تحتلجين حين ذلك تكونين قد مصلت على ما تبغين دون اراقة ماء الوجه.

حاولي التمييز جيدا بين التكبر والكبرياء فالتكبر يجعل الانسان يشعر انه فوق العالم ويجد نفسه كبيرا بينما يراه العالم صغيرا اما الكبرياء فيزيد اوسمة الجمال ويبلود الكرامة الانسانية اذا المنت اهانة لمعرني نفسك على تعبئة كؤوس السماح وأهدائها إلى من اساء اليك ذلك ليس ضعفا وأنما هو العزة في ارفع صورها طالما ان الجرع لم يمسل الى كرامة الإنسان وتاكدي آنك لن تتعرضي لاساءة الفهم الا ممن لايقدر العلاقات الانسانية وهذا أن ينيدك خسرانه بالطبع. في فرنسا يقولون عن الزواع انه الترجمة النثرية لقصيدة حب فلا تدعي هذه

القصيدة قائمة على اعمدة الخيال التي تبنيها فترة الخطوية حاولي أن ترويها بماء الحكمة لتصبح بحرا دن العطاء وأن تدعميها باسوار المنطق والعقل حتى لاتسقط الى هاوية اليأس بعد ذوبان احلام الخطوية.

🕿 تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن اعتزامها تأجير محطة محروقات الرقعي

المتخصصة بالاشتراك في المزايدة الحضور في المرقع المذكور في مواعيد المزايدة على النحو

بالنسبة للإسواق التجارية في الحديث يوم الاتنين الموافق ٢/٥/٩٠٤٠هـ الرابعة

بالنسبة للاسواق التجارية ومحطة المحروقات بالرقعي يرم الثلاثاء الموافق

بالنسبة للاسواق التجارية في حالة عمار يوم الاثنين الموافق ٢٤/٥/٢٤هـ الساعة.

وذلك وفق الشروط المعدة لهذا الغرض ويمكن الحصول عليها مجانا من مدير الجمرك أو

اعلان تمديد

● تعلن ادارة مدينة الملك خلاد العسكرية للتشغيل والصيانة - حفر الباطن عن

فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية

أ ـ شبك مصدق بمبلغ ٥٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية .

هــــ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض ساري الفعول لدة ثلاثة اشهر على

و _ تقديم وثائق الخبرة في نفس المجال ، وكحد ادنى يجب توفر خبرة من ٣ _ ٥

سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاربعاء

١٤/٩/٤/١١ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٨/١١/٣٠م بدلا من

١٤٠٩/٣/٣٠ الموافق ١٩٨٨/١١/م . فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في

ص، ب ٢٣ حفر الياطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة .

● تعلن بلدية مدينة الرس عن رغبتها ايجاد متعهد بالدينة بتولى عملية نزح مياه

١ _ ان يؤمن مالايقل عن اربع وايتاث حموله ٣٠٠ _ ٣٥٠٠ جالون مجهزة.

٤ ـ ان يوجد مكتب له قريب من جهاز البلدية وبه هاتف وموظف دائم التواجد .

٨ ـ اخر سوعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ٢٢/٥/٢٠هـ وموعد فتح

العطاءات يوم الاحد الموافق ٢٢/٥/٢٢هـ ببلاية الرس بالقمسيم ولن يرغب

■ تعلن بلدية ينبع عن تأجير جزء من الحديقة العامة الواقعة على شارعي عثمان بن عفان

وعمر بن عبدالعزيز حسب الجزء الموضح بالموقع العام وطبقا للمواصفات الموضحة على

المخطط عن طريق المزايدة العلنية وسنتم المزايدة بموقع المشروع وذلك يوم الاثنين الموافق

وعلى من ترسو عليه المزايدة يلتزم بجميع الاشتراطات الواردة بالانظمة والتعليمات

الخاصة بنظام تأجير الحدائق العامة وعلى الراغبين في الدخول في المزايدة الحصول على

● تعلن بلدية طبرجل العموم بانها بصند تأجير محطة محروقات بقرية المسافية وذلك

بالمزاد العلني فعلى المواطنين الراغبين في استشجار تلك المحطة الحضور الي مقر امارة

العساقية في يوم السبت الموافق ٢/٦/٧ ١٤٠٩هـ لمقابلة اللجنة ومرافقتها الى الموقع علما

بانه من ترسى عليه مزايدة تأجير المحطة يقوم بدفع ثامين قدره الغين ريال ويشترط عليه ان

يقوم باستكمال الاجراءات اللازمة لانشاء المحطة وتشغيلها كما انه لا يصح له التنازل

خزائك الصرف المسعي للمنازل وغيرها وفق الشروط التالية.:

٣ ـ إن يفرغ الحمولة في المكان الذي تحدده له البلدية .

 ان يقدم عطاؤه مشتملا على شريحتين للاسعار . 1 _ سعر الرد المسعوب من منزل المواطن ..

ب .. سعر الرد من المحلات التجارية وما يماثلها .

٦ _ ان يكون له سابق خبرة في هذا المجال .

٧ _ يوقع العقد مع الاقل سعرا بين المتقدمين .

الاستفسار يتصل على هاتف ١٦٣٢٠٣٤٤ والله الموفق.

١٤٠٩/٥/١٠ الساعة الحادية عشرة صياحا.

الشروط والموقع العام من قسم المناقصات بالبلدية.

٣ .. ان يعمل على فترتين صباحية ومسائية .

سنوات .. في صيانة اجهزة الـ ، اي بي ام ، داخل الملكة بما في ذلك المايكروكمبيوتر واليني كمبيوتر بالاضافة الى صيانة الانظمة الرئيسية والاجهزة الاخرى الملحقة

للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من الواصفات مصطحبين معهم المستندات التألية :

طرح عملية صبيانة الحاسب الإلي في متافسة عامة رقم ١٤٠٩/٢٨/٤٥.

ب ـ نسخة من السجل التجاري ساري المفعول .

ج . نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول . د _ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

والمحلات التجارية الموجودة في سكن موظفى الدولة في كل من:

١ _ منفذ حمرك حالة عمار _ على الحدود الأردنية

٢ _ منفذ جمرك الحديثة _ على الحدود الاردنية

٣ ـ منقذ جمرك الرقعي _ على الحدود الكريتية

١٤٠٩/٥/١١هـ الساعة الرابعة عصرا،

للاستفار رقم ۱۲۲۷۸۷۱۲۸۸

من أملاك الدولة بالرياض.

غير مسترد القيمة

معصومة الصبود

حـواء

♦ المرأة عروس في ليلة الزقاف..وكابوس في بقية الليالي.

و امين سلامه ۽

 ليس في مقدوز امرأة ورجل ان يعرفا ماهو الحب الكامل قبل مضي ربع قرن على زواجهما،

د مارك توين ،

• في استطاعة المرأة أن تطمس معالم العبقرية عند زوجها أو أن تساعده على اظهارها.

و لامارتين ۽

● ان زوجتـي تطبـخ للتسلية .. اما للاكل فاننا نذهب

و يوپ هوپ ه

● من تزوج على عجل ندم عنى

ر کونجریف ۽

• النساء اللاتي بيحتن عن الحرية يفقدنها غالبا.

د مثل بابان*ي* ۽

● لم تخلق للرأة لتكون محط اعجاب الرجال جميعا بل لتكون مصدر لسعادة رجل واحد،

ء اثبان را*ي* ء

اعداد وداد الياس: عندما يكون الطفل خجولا في المرحلة الاولى من التعليم الابتدائي فان ذلك يدخل عليه اضطرابا كبيراً في حياته وغالبا ما يقم الاطفال في مشاكل حقىقية مثال ذلك الطفل الذجول يرتكب اخطاء كثيرة هو قادر على تجنبها اذا كان بعيدا عن الذين يثيرون

اذا كان ذلك صحيحا قان الخجل هنا نتيجة لاحساسها بالضياع رعدم الاطمئنان بعيدا عن الوالدين مما ادي

وقد تكون هدى اصييت بصدمة

أن الاطفال الخجولين اناس لا يخلون من التعاسة والشقاء لاتهم يقضون جانبا من حياتهم وهم في ء خانة الفشل ، في حين انهم لا يملكون عموما الامكانيات الذهنية التي تسمح لهم بان يكونوا متفوقين، لكن يجب أن يبحث الآياء في

انفسهم اولا فقد يكون الخجل موجودا في احدهما وهذا يكون على الابوين ان يساعدا الطفل على تجاوز هذه العقبة. وعلى الاباء ان يعلموا ان معالجة الخجل امر دقيق للغاية وبالغ الحساسية وإنه لابوجد شخصان خجولان يعالجان بنفس الطريقة فلكل فرد ظروفه وطباعه ومزاجه وردود فعله ولكننا نستطيع ان نقدم بعض النصائح التي تساعد الأباء على الاهتداء الى الحلول السليمة.

ليكن الاباء على يقين من ان الخجل ناجم عن سبب معين فهو عرض لعله من الضروري التعرف عليه في سبيل القضاء عليه لنتصور هذا الطفل الحجول طفلة وإن اسمها هدى مثلا. هل هي الطفلة الوحيدة في البيت. هل بكتُّ كثيرا عندما سخلت الروضة

او الحضانة اول مرة. بها ألى الاتطواء على نفسها.

عنيفة من جراء ماتراه على وجهى والديها من الهلم والفزع ازاء خجلهاً. ولعل الوالدين ارتكبا اخطاء متكررة بالألماح على هدى لكى تتخلص من خجلها فكانت التثيجة كالتالي. شعرت هدى في اعماقها بانها عاجزة

عن تلبية رغبات والديها وبالتالي فانها غابت في عزلتها وانطوائها بحثا عن

■ تعلن ادارة تطيم البنات بالجوف(للعوة الثانية) عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية الثانية بمنطقة الضلع بسكاكا بالقرب من موقع الدرسة الحالي. وان يكون داخل المنطقة التي يحدها من الشمال شارع فلسطين واعتداده حتى شارع المواصلات شرقا. ومن الجنوب شارع الشيخ فيصل وأمتداده حتى شارع المواصلات شرقا ومن الشرق شارع المواصلات ومن العرب مصلى المعيد الشمالي على أن تتوفر في المبنى الشروط التالية.. أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وتفضل المبانى حديثة الانشاء ٢ _ إن لا يقل عدد الغرف فيه عن ٢٦ سنة وعشرون غرفة ذات انساع كلف ـ منها ٢١ غرفة بأبعاد ٢ × ٥ متر واحدى هذه الغرف مزودة بأبراب وشبابيك من الحديد وغرفة

بحوض غسيل اواني (مجل) مع عمل توصيلات التغذية والصرف اللازمين. ٣ ـ ان تكون جميع غرف المبنى مكيفة بمكيفات فريون حار بارد ذات ١٨٠٠٠ نو وحدة أن تكون هذالك (١٠) عشرة حمامات و١٠ مغاسل بالغناء الخارجي للمبتى مع عمل

ترمىيلات التغذية والمعرف اللازمين ٥ ـ ان تكون بالمبنى خزان مياه أرضي بدينمو وخزان مياه علوي و تكون الخزانات ذات

 آ ـ أن يكون المبنى محاطا بسور لا يقل ارتفاعه عن ٣/٥ متر من الخرسانة والبلوك ٧ ـ ان يكون بالبنى فناء واسع لتفسح الطالبات مع عمل مظلة من المديد والزنك مقاس ٨ _ ان يكون بالبنى غرفة المحارس لا تقل ابعادها عن ٤ * ٤ متر لها باب يفتح بالخارج

ولها مطبخ صغير وحمام مستقل. ٩ ـ أن لا يكون المتقدم أو موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات فعلي من يرغب من المواطنين الكرام في التقدم للمناقصة ان يتقدم بالسعر المطلوب داخل طرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ رحتى نهاية يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ / ٤ / ٩ / ١٤٠٩هـ وان يكون مكتوبا على الظرف من الخارج منافصة استنجار مبنى المدرسة الابتدائية الثانية بسكاكا مع كتابة عنوانه كاملا ويغضل ارفاق

صك تعلك الأرض مع الطلب ولا مانع من التقدم بمبنيين متجاورين وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٤/٨هـ والله الموفق. تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان

١ - شقتين بعمارة وقف الحرم بجبل عمر امام مسجد عمر بن الخطاب تحتوي كل شقة على ثلاث غرف بمنافعها . ٢ - شقتين بعمارة وقف الحرم بالفلق برحمة البنائي تحتوى كل شقة على ثلاث غرف

٢ - معرضين فوق بعضهما بعمارة وقف رباط الهنود بالشامية برحة اليلس. فعلى السادة الراغيين في الاستنجار المضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٨هـ لمرافقة لبنة التلجير للموقع المراد تلجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المراد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالديرية عند تحرين العقد كما يسدد أيجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على

الستأجر .. وللعموم جرى نشره والله الموفق . ■ تعلن ادارة القطيم بمكة المكرمة عن حاجتها استنجار مبنى بديل لدرسة الجمعة برهاط الابتدائية لا نقل غرفه عنخمسة عشر غرفة ولا تزيد عن عشرين غرفة ولا ثقل مساحة الغرفة عن ٤ × مم ويفضل المباني التي على فناء ويكون قريب من المبنى الحالي. فعلى من لديه مبنى في المكان المحدد التقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره بمعروضة مصطحبا معه صورة الصكم الشرعي وان يكون مستعد المالك بالاصلاحات والإضافات التي تطلبها لجنة الاستنجار ولا يكين مالكه أحد

• تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تأجير ارض.مدينه الالعاب الواقعة جنوب مدينة الهفوف عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين في استنجار الارض المذكورة مراجعة بلدية منطقة الاحساء قسم الايجارات قبل موعد المزايدة لاستلام تسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بالارض المشار اليها اعلاه حيث تقرر أجراء المزايدة بوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٥/١٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا.

 تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في بيع المتبقي من امعاء البهائم التي تذبح في مسألخ البلدية في مدن الهقوف والعيون والعمران فعلى من يرغب شراء على الإمعاء التقدم للبلدية قسم الايجارات لاستلام نسخة من الشروط الخاصة بذلك لدراستها قبل موعد أجراء المزايدة الذي تقرر موعده يوم الاحد الموافق ١٦/٥/١٠ ١٤هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمكتب قسم الإيجارات بمقر البلدية الرئيسية بمدينة الهفوف. ■ تعلن بلدية عرعر عن اجراء مناقصة عامة بين اصحاب المكاتب الهندسية : ﴿ سَتُشَارِيهُ المتخصصة.. وذلك لتنزيل وتبتع مخططين سكنيين في مدينة عرعر. علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ٥/٥/١٤٠٩هـ ويتم فتح المظاريف بمقر لجنة المناقصات بالبلدية يوم الأحد الموافق ١٩٥٩/٥/٩هـ على ان يكون العطاء مصحوبا بضمان بنكي وقدره ٥٪ من قيمة العطاء وسعر النسخ الف ريال فقط.

تعلن ادارة جمرك الطوال لعموم المواطئين انه برجد بضائع متنوعة مهربة وتشمل على اكياس من سكر وشعير وحب ودقيق وملابس وثلاجات شاي وسيارات ودراجات ثارية .. وترغب بيعها بالمزاد العلني وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/١هـ ويستمر الحراج حتى نفاذ الكمية قعل من يرغب الشراء الحضور في ساحة الجمرك في التاريخ المصد اعلاه الساعة النامنة مساحا والله الموقى

اعداد ـ وفاء فرج

تحقيق مايريد والداها.

الارتباك والاخطاء.

ويظهر هذا الرعب على الطفلة في

المدرسة او الفصل او ای مکان قیه

نشاط جماعي ومنافسة مثلا في الإملاء

يظهر اضطراب اكثر من اي مادة

اخرى ذلك ان الاملاء مادة صعبة في

حد ذاتها ثم لان الاملاء مادة تحتاج

الى التجارب مع المحيط في حين أن هدى

تجد صعوبة كبيرة في التعامل مع

الزملاء في الفصل وبالتالي يكون

فما هو الحل اذن ؟ الامر ليس

سهلا بدرجة كبيرة يجب اولا ان يراجع

الوالدان طبييا نفسيا ثم عليهما

بالبحث عن مواطن القوة والتقوق

والتالق في شخصية الطفل ومواهبه

وملكاته وعلى الوالداين الذين افترضا

ان هدى ابنتهما ان يوجدا مجالا لها

الخجل عند الاطفال..هل هو مشكلة

الخلافات الزوجية شيء طبيعي يتعرض له كل زوجان بشرط ان تكون هذه الخلافات في حدود المعقول فالحيأة الزوجية تتعرض لحالات من المشاكل والهموم حتى وان كانت الصفة الغالبة على حياة الزوجين هي حالة السعادة لان الحياة الزوجية تشبه المد والجزر وتعاقب السعادة والهناء مع المشاكل والخلافات يخلق نوعا من التجدد فالحياة الرتبية تشبه الستنقع الراكد وليست هذه دعوة لاثارة المشاكل لان المشاكل تفرض نفسها مع تفصيلات الحياة اليومية ولكنها دعوة لمعرقة اسباب الخلافات بين الزوجين والتي تكدر صفو حياتهما احيانا او دائما أن هي زادت عن الحدود المعقولة.

ومن الطبيعي ان هذه الاسباب لاتنطبق على الجميع بنفس الدرجة كما لاتنطبق على كل الازواج فتعالى معنا امتها الزوجة وايها الزوج لنستعرض معا اهم اسباب الخلافات الزوجية. المثل فالزوجة متهمة باضاعة المال الذي يكد الزوج ويتعب من أجل الحصول عليه ويالتالي يتسع المجال للوم والتاتيب هذا بخلاف المشاكل التي قد تحدث بسبب قلة المال او عدم كفايته لسد احتياجات الاسرة.

اما اذا كانت الزوجة عاملة أو لها بخل خارجي فقد تحدث الخلافات يصب كيفية التصرف في هذا الدخل أو • قلة الترتيب والاهمال:

● لحمد حسني عوض:

_ احمد يا اسطورة الزمن. ياابن -

الارض الطبية بانغمة سحرية

يرقص لها القمر والقدر يانجمة.

احمد يارقيق العمر متى اللقاء.

تزرع شجرة للأمل والحياة.

• هدى ناصر السكتى:

● ممالع احمد الحديجان:

_ما ارق الطفولة حين ترقص على

انغام الفرحة حين تعرف الحان

البراءة حين ترسم لوحة الجمال.

كالموسيقي والرياضة والتطريز اي

مجال كان ممكنا تظهر فيه هدى تالقا

هذا الحل يجعلها تشعر بالثقة في

نفسها لان الخجل هو عدم الثقة في

النفس وفي مقابل ذلك على الوالدين ان

يتجنبا الاوضاع والاجواء والظروف

التى تشعر فيه ابنتهما بعدم الارتياح

ولا يجبرانها على مسايرة غيرها كبارا

كانوا ام صغارا يضعرنها في خانة

الاخفاق والفشل اي الوصفية التي لا

حبدًا لو وجد الوالدان الفرصة

لتعليم ابنهما او ابنتهما الخجول

الرياضة التي تجعل الصغير بثق في [

نفسه ويعتمد على ذاته ويشعر

بالاطمئنان وسط الاخرين.

ترتاح لها.

سيطرة الزوج عليه او اقتناع الزوجة بانه من حقها وحدها التصرف فيه. اهل الزوجين: فكثيرا ما يتدخل اهل الزوج او اهل الزوجة في حياة الزوجين مما يتيح الفرصة بعد ذلك امام الزوجين لتبادل الاتهامات كل يلقي اللوم على اهل الأخر فيكون الاهل سببا لمشاجرات قد تقع بين الزوجين هما في غنى عنها لو تركهما الاهل وشأنهما واحبانا يعطى الزوج او الزوجة الفرصة للاهل لكي

يتدخلوا في حياتهما حين بيدا في سرد مشاكله الزوجية امامهم.

للتغور منها ومن منزل الزوجية الذي تشيع فيه الفوضى وقلة الترتيب فالزوج يجب ان يجد في منزله جوا هنيتا ويجب ان يجبر زوجته في احلى صورة والزوجة 🗷 أيتها الزوجة وايها الازواج. التي تقلل من شأن هذه الامور وتعتبرها من الصغائر تفتح بابا من ابواب الخلافات الزوجية.

• الإصدقاء: فالزوج احيانا يعترض عل بعض حياتكم الزوجية احيانا.

فكلمة واحدة قاسية قد تحدث شقاء وخصاما قد يطول او يحدث شرخا في الحياة الزوجية فلينتبه كل من الزوج والزوجة الى مايقوله من كلام وا كل منهما من زلات اللسان التي قد لاتحمد عقباها فيما بعد.

للفكرة الاجتماعية كاتلين نوريس لنشوب الخلافات الزوجية فهل هي فعلا نفس الاسباب التي تعكر صفو مدقات الزوجة لاسباب يراها هو تاملوها قليلا وتذكروا ان تحديد

أروى تامير العساف:

_ويدق رنين الهاتف وتخفق

صوت امي الحنون صوت اعشقه

ويتردد في مسامعي دوما الو امي

نبضات قلبي متلاحقة كلما اسم

ويطلب منها ان تقطع صلتها بصديقة المشكلة أو معرفة الداء يشكل جزءا معينة بينما تصر هي على الاحتفاظ كبيرا من الحل أو العلاج.

هذه اهم الاسباب التي حددتها

بهذه الصديقة وقد يحدث نفس الموقف

من الزوجة تجاه الزوج فقد تلاحظ

عليه بعض الطباع السيئة بعد تعرفه

على شخص معين فتطلب منه قطع

علاقته به مما قد يفتح بابا للجدال قد

الاحترام عنصر هام في حياة

الزوجين ويجب الا ترفع الكلفة تعاما

بين الزوجين الى الدرجة التي تفقد

الزوجين احترامهما ليعضهما فالزواج

هو من اوثق الروابط البشرية ولابد الا

تتجاوز فيه الكلفة حدا معينا سواء في

الكلام أو الافعال ليظل للزواج قداسته.

كثرة الكلام والجدال:

ينتهى بخلاف كبير.

● رقع الكلفة والاحتشاء.

 خلیل ایراهیم شنان: ـ قطعة من قمر وقطعة من امل ويتتالق الابتسامة قطعة من ضوء وقطعة من بسمة وتضحك الدنيا لك



• سعيدة محمد مقبول . استراحة في محطة الطَّقولة اغرق في احلامها وانشد اغانيها واتوق لمزيد من الطفولة الشغولة



 عبدالعزيز الشهور: ـ يتعانق الليل والنهار وتشرق البسعة .. خطوط بيضاء وسوداء



ـ رائعة الجمال هل ترقصين معنا رقصة الحياة .. رائعة الجمال عل تعزفين لنا لحن الحياة .



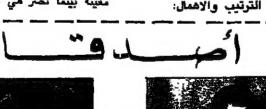




• هنان احمد البغيد:



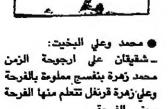
القمر تلك أم خمِل ملفولي أروع من





ترسم لوحة الحياة .







. رقصت الحياة على انغام القمر · ايمان السيد العلرى: رقمت الحياة تطو معها بسمة القدر رقصة الحياة هي عمر الزهر

■ شاعر . . أعجده مختنقا بما حققه ، واذا سألته مابه . . فلن تلحظ سوى ايجاءات الندم جراء ما افتعل نزقه في ووعاء و الغزل! مطرب . . يتصاعب الغناء للطفل في خطواته الاولى ، وحينها ينال شرف والمخضرم، يأسف . . ويقلم طلب

ملحن . . لايتوان في التشلق بـ عبرقية ، ايقاع العصر ، لكي يتمرد على طور الموسيقي ! وبين هؤلاء . . كوادر الاغنية و الجافة ، تقهقه النتائج لللك . . والتي لاينقع ثمنها باهظا الا المتلقين !!! بايجاز . . ألمشكلة تكمن في التعريف المخاطىء لكلمة والابداع، في الوسط الفني . . حيث لاتوجد فيه سفارة للثقافة [!

■ وصف بالملحن النشط فكانت العاصفة بعدها . . !! وعمد شفيق ريما اغراه ذلك الوصف و المؤقت ، فنسى ان بينه وبين سقطة و الكم ، ` . .

عشرة الحان . . طرحت له في اسبوع واحد . . عبر صوى الفنان عبدالكريم عبدالقادر . . والموهبة الجديدة محمد مأجد 1 وفي الواقع . . ان الاستلة والاتهامات كثيرة حيال هذه الألحان . . وهي تزداد و قوة ، يوما بعد اخر . . لاسيها منذ ان صوح محمد شفيق . . مؤخرا . . هاعطوني قصائدكم ال الحنها ۽ . . !!

وتعليقي القصير هنا . . ان محمد اخاله يكسر الرقم القياسي لعلد اعمال - طيب الذكر - سامي

🗷 هاجس الشهرة . . خلف قصصا غير د ادبية ۽ ابطالها الكوادر التي تقبع في زنزانة و العتمة و! ملحن مغمور . . اضحكني . . وهو يشيد ب سيمون ۽ التي انتشرت د سهوا ۽ باعمال سرقتها . . تحت اشراف جال سلامه . . لمادونا وجانيت جاكسون وتيفاني واخريات!!

وكها قيل بانه اذا عرف السبب . . بطل العجب ، فهذا واللحن ۽ علمت حدوده، و اختلاس و عددا لابأس به من اغنيات الجامايكي بوب مارلی ، ولذا فان اشادته له سیمون ، اتت لاشعار ذاته بالطمأنينة . . والعمل فورا !!

للمعلومية . . هذه صورة صغيرة لما يجري في الوسط الفني الذي يطمح بالعالمية . . والحبل على

📰 ما انفك د المتفنن ۽ عبدالله الرويشد . . وهو يقول بان اغنية و عذرك معك ، هي ارقى الحانه ، اذ انه صلق كذبته لكثرة ترديله الدائم لها في كل

■ يقول نجيب محفوظ . . 4 إنا احكم على نفسي من خلال جيلي ، واحكم على هذا الجيل من خلاله هو . . لامن خلا*ل نفسي ا ا*

سعد المهيري

الى مصر . . وهشاك اسس اول مسرحي عربي هـو المسرح، ثم لحقه ابو خليل مارون إلتقاش . . حيث عمل القيائي . . وهو اخو جد الشاعر مسرحا في بيته بيروت الشهير نزار قباني ، يعلما ادخل ١٨٦٧م، وذلك بعد أن أنبهر بالسارح في زيارة له لروما الفن المسرحي في دمشق لأول بغرض التجارة وولكته هاجر

خطوط أمريكان برزدنت المحدودة تعملن عن وصول الباخرة النالية إلى مناء جدة:

تاكلرد وسينيا رملة 2٠ تاريخ الوصول ١٩٨٨/١١/٢٦

وعليها حولية البواخرالنالية: اسعر الساخرة رقم الرحلة اسسم الساخس رقم الرحلة برزدنت ترومان ٥ | برزدنت هاردینج ١٧. برزدنت أيزيها ور ٤٣ برزدنت جار فيلد ١٧

برزدنت كىيندى ٣ مرزدنت لينكولن ٥٨ يرجى من السادة أصحاب البصائع استلام أذونات النساع مقابل بوالص الشخن الأصلية أوالضمان البنكي

المؤرسنة الغربة التعودية للتصنيع والتجارة وسايرى، مَبِئِي كَانْدِ رَطَرِقِ المدينية رَصِّ ١٦٤ جِدةِ رت ٦٦٧٠٩١٣ مَلكَن ٦٦٢٠٠ إسايت إسايي

حسسده : برولهيع التجاري شايط فليطين 171-272-1VI-574 0 المدينة المنورة؛ شارع السينج سسب ٨٢٦٧a٧

الرسيامي: شيسارة السبتين ت 1/2/4-1-2/20

ا تُعِشَّانُف: بسوه جياتُفل دعمارة الشيخ مولسليمان سابقات ١٩٣٦،٨٨ تنسير تشبيسيوني : شبيسيادي المسيديشية عسرعس : الشابع العام مجع السعيم ال للقائلات ١١٤١٧٠٠

الصوتية ، فكان ان اتصل ومعهبها الموسيقار محمد يه . . ولم يجده ، فعاود فريد عبدالوهاب وتم الاتفاق على ان الكرة مرارا . وعبدالحليم تكون البادرة من فريد.. يراوغ في غيابه فحاول فريد ويضع لحنا لعبدالحليم !! الاستفسار من عبدالوهاب ومرت الايام . بعد ان ليتأكد من الظن الذي بدأ يجول جاهد فريد كثيرا حتى اطمأن الي

الاطرش وعبدالحليم حافظ،

حيث اجتمعا ذات مرة . .

قى دهنه ولكن دون جدوى !!

جودة اللحن الذي يتوافق مع

امكانيات وطبقات عبدالحليم

وفي النهاية نسي فريد اللحن . .

ومالقيه من تلاعب لم يعهده في

وعودة الى موضوع طلال . .

ومحمد ، فالمناخ ليس فارقا عن

قصة فريد وعبدالحليم،

فاحدهما . . لديه حسن النية ،

والآخر . . يرغب في اشغال

زميله بالفكرة . . وتطبيقها

اولا، لكي يضيع عليه

الوقت . . ومن ثم يصرح بان

اللحن . . خفيف . .

والقصص التي دارت وحامت

حول تلك الفكرة..

وعنصريها . . طلال ومحمد . .

وسلامتكم [[

ولايعكس قيمته الفنية !! اقول هذا الرأي . . بعد قراءة متأنية لكل الملابسات

عمره الفني !!

من الثقب

الحديث عن فكرة التعاون

يين المطربين طلال مداح ...

ومحمد عبده، والذي واكل،

مساحة كبيرة من اوراق وكلمات

الحوارات الفتية ، يجرني لذكر

قصة التعاون الذي مات

و عمدا ، قبل أن يولد . . وذلك

بين المطربين الراحلين قريد

مسكين . . واحد يجب الغناء ، وهو لازال في بداية الطزيق . . فهب الى ملحن معروف . . وطلب منه عملا فنيا جيدًا ، فوافق الملحن . . شريطة ان يذهب بنفسه للقاهرة . . ويشرف على تنفيذ العمل بنفسه ، وذلك . . على نفقة هذا الشاب الذي لم يتردد في القبول . . بمجرد أن استمع الى اللحن !! وبعد ان تم كل ذلك ، حاول ان يحصل هذا المغني الشاب على لحته والشرعي ، ولكن الملحن . . ماطله كثيراً ، وفي النهاية قال له الملحن . . و اللحن اعطيته لفتان خليجي مشهور ، وساعوضك بلحن آخر عنه وهو جاهز . . لايحتاج الا تركيب الصوتها! بالمناسبة . . هذا اللحن « الجاهز ، . . رفض من قبل الكثيرين لضعفه . . وخلوه من الجودة . ولكن . . ماذا عساه . . هذا الشاب المسكين . . ان يفعل

غير الرضوخ . . وقبوله ؟ !! العزاء هنا . . ان هذا الملحن فوجيء بان الفنان الخليجي المشهور اعتذر عن العمل ، يعد ان اخبره ذلك الشاب بما جرى له من وطق طق، الى وسلام عليكم، !!

واقعى

فرغ المطوب البحريني احمد الجميري من تحضير مجموعة غنائية لتقديمها في هذا المرسم، والتي تأتي بعد نتاجه الاخير و فلنسهر ٤ . . الذي لم يسعد التوقعات او ارقام التوزيم ، رغم ان له عاما كاملا . . وهو د معروض، في اسواق الكاسيت!! الجميري . . ويخبرته الطويلة . . بدأ يركز على الكلمة المعبرة، والدليل هو انتخابه لشعر الامير خالد الفيصل، اضافة الى تجديده التعاون مع مخمد عبدالله الفيصل اللي غنى له الجميري نص ، تو النهار ، قبل اربعة اعوام!!

وجه التقريب!!



تجدر الأشارة . . أن ميقات الطرح لجديد الجميري الغنائي لم يتحدد بعد ، وان كان في غضون الشهرين المقبلين على



● احمد الجميري

هذا الصمت المفاجيء . . الذي يبديه الشاعر الشاب احمد عبدالحق، هل له ماييرره . . ؟ ! اخشى ان يكون الملل قد اصابه ، وهو يسمع قصائله مغناة دون ان تعود عليه بـ هلله ،

ولازلت اذكر ماقاله لي ذات حين . . و ساطالب باجري من الذين تعاونوا معى، ولكن . . اعتقد بان احمد فشل كليا في كسب حقوقه المادية لاسيها وانها لم تعد

تغطى تكاليف مكالماته الهاتفية المتعاقبة . . التي اصبحت رائحة ومشاكده ان صمت احمد اليأس الممزوج بالندم تفوح منها ! أ ونصيحتي له . . ان ينسي ما

مضى ، وان ينظر للقادم بشيء من والواقعية ، التي تناقض المجاملات . . ويتغير جذري في كيفية التعامل بحيث يضع و الحقوق، في نصابها، وكذا. الا يتلقى الوعود برحابة صدر

اقول هذه الأحرف . . وأنا شبه عبدالحق . . فواره عن الساحة الغنائية ، يعود الى الصورة تلك . . وما آلت اليه من نتائج اضرته . . واضرت ظروفه، غير ان كل ذلك . . لايعلره في ايقاف قصائده الجميلة عن الدخول في عالم الأغنية !! بالمناسبة . . محمد عمر وسلامه

العبدالله . . هما اخر فنانين غنيا من

• سلامه العبدالله

● احمد عبدالحق





جوبنيش دياموند سيارت إلى ميسناء جيزان Mends: 07/ 11 / 1981 7

07 / 11 / 11 / 1 الرحيسل: الباخرة

سيارات إلى ميسناء جدة

العصول: ٢٦/ ١١ / ٨٨١١ الرحيسل: ٧٦/ ١١ / ١٩٨٨ م فانهادة المعلمات المرجو الانصال ب: فت الهواحث شارع الملك عبد العزيل، صب، ١٥٨٧ بحدة ١٤٦٢ - برقيا: زُسِيل هذا ش تلكس٧٧-١٠١ - رزاس جي - تليفين ١٤٧٢٢٣٣ ترميلة ،١٩٨/٢٦٠/٢١٢ الكيسل المن البساطن: هن السيسة عبد سال

مىب٥٣ جيزان (اساى: تليفون ١٠٨٠ ١-١٤١٢ ١٦٢٣ تنكى ١١٠١٠ عدنان اسچى - براياً، عدنان جيزان

الجبيل: شارع ١١٣٧١٤٣ الاحساء: المفوق الساع العال عسارة الماجعة العامرت ١٤٠١/١٨٥ المناف المناف المالك

السوس: شارع الملك عبدالعزيز مستقب 2771010 حائل: غرب مبنى القشلة القصيم: شادع الخبيب ٢٠٣٦٠١٢

أبهار الشابع النبيي بمارة أبومامة 557925A ---

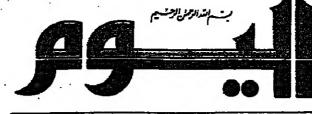
مَعَابِهِ مَكَسَبُ الْخَطُولِ الْجُوتِيرَ لِهِ عُولِيهِ مستنب ۱۹۷۸ (۲۱۸) خيس مشيط · شارع الملك فيصل

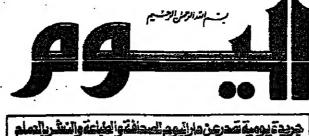
جسيذان، بجوارمبني جوازات مبزان

من ب ۲۲۹ ت ۲۲۸-۲۲۲

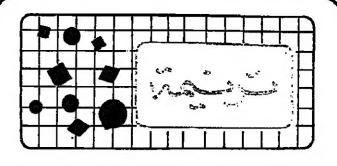
نجسوان: الشايع العام رعماسة آل قامدت ١٥٤٠٦٥٥











التردي في هوة الصمت

عندما تخمد جذوة الشوق. . لا نجد غير العتاب. . نسلى به أنفسنا. . لعل الأمسيات الحبالي بالفرح تستعيد أطيآفها الملونة بالأحلام. . المحلقة في سماوات آلأماني. . أو لعل لواعج القلب تطفئها أوهام الشوق الذي كان. . أو الذي سيكون، وبين ما كان وما سيكون. . يمتد نهر القهر، وغابات الصمت. . وترسو على شواطىء الحيرة سفن الشوق بعد أن أضناها التردد والخوف. . وكسرت مجاديفها هوج الأمواج في عتمة الياس.

الكلمات المعادة. . العبارات المقولبة في الظن. . تشحن الأجواء بالتوتروالقلق . . تؤزم النفوس بالحيرة والأضطراب . . تبعد مرافىء اليقين حتى تبدو كالمستحيل. . وتلوح في الأِفق أشرعة الأماني. تتهادي على صفحة المكن الهاديَّة حيناً. . وتضطرب بين أمواج المستحيل الهوجاء، حيناً آخر. يا عطر الزمان والمكان.. يا قرة العين وبرد القلب وسلامه. . كم يبدو العناد مرهقا عندما نسعى اليه. . كما نسعى الى بقع السراب المتشرة في صحراء العمر. . كم يبدو العناد قآسياً عندما نكتوي بجمره. . كما نكتوي بنارُ اللهفة عندما تلوح واحات الأمل بين غبش الأماني... بحجم الفيافي والقفار. وبامتداد مفازات الياس، فاذا لحظات الصفاء قد تحولت الى زمن للزهور البرية. . تفوح برائحة الطيوب التي ما مر عبيرها على أحد. شكوت منك اليك. . يا ساكناً في ضلوعي/هتفت توقا اليك. . يا حلم قلبي الولوع/بكيت خوفا عليك. . فانثال

هل تسمعين وجيب القلب وهو يترجم لهفة الشوق الى أمسيات الفرح ؟ . . هل تقرأين معاني المحبَّة في العيون التي أضناها السهر. . وأرهقها انتظار المواعيد الجميلة ؟ . . أ تمر الليالي الشتائية الموحشة دون دفء الحنان لتقضى على بقايا خريف العمر وتزف الشوق الى مثواه الأخير؟... هل تدركين فداحة أن نخسر قلبا تراكم عليه جليد النسيان، وتردى في هوة الصد؟ . . أم تمضى أيام العمر في رحلتها الموشومة بالتعب والارهاق والعناء حتى نهاية المطاف؟. . حدك ما طبية القلب تملكين الجواب حتر وإن كان و قاتلًا.. أو قتلًا صامتاً.

نهر دموعي/ما دام أمري لديك. . حسبي الذي في

يوكيو:

أيسلو الهوى صب يؤرقه الهوى على قرب من يهوى ؟ فكيف على البعد الحارث بن غريب

زوايا الجمعة

مسيرة لاجل الطفولة

وصل الطبيب الفرنسي رينيه فلينوا ٣٥ سنة الى طوكيو سيرا على

الاقدام بدأ فلينوا رحلته أنطلاقا من باريس في اذار/مارس ١٩٨٧ واجتاز

١٧ بلدا قاطعا مسافة ١٤ الف كلم في ٢٠ شهرا ومنذ مغادرته مصر وهو

يسير برفقة لوسيا الطالبة الهوائدية الشابة ، اما هدف هذه المسيرة فهو

جمع الاموال من أجل مساعدة الاطفال اللاجئين من ضحايا الحروب في

الجهد الذهني الذي بذله طلاب مدرسة التجارة في زيمبابوي اثناء

الإمتحانات كانت له فأندة تجارية من نوع خاص ، فقد انتهت اوراق

مسابقات الامتحان في مطعم حيث استعملت للف السندويشات ، والقضية

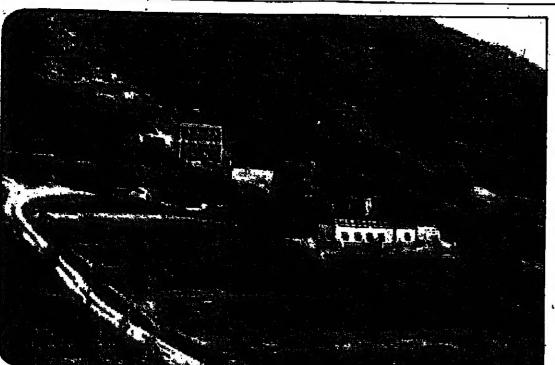
هي أن أوراق المسابقات رميت عن طريق الخطأ في سلة المهملات فتلقفها

اصحاب المحلات التجارية لاستعمالها في التوضيب ولكن مغلفا واحدا

يحتوي على عدد من هذه الاوراق انقذ في اللحظات الاخيرة في احدى

الحانات حيث كان يستعمل للف قطع اللحم المشوي الزبائن .

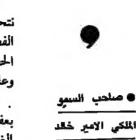




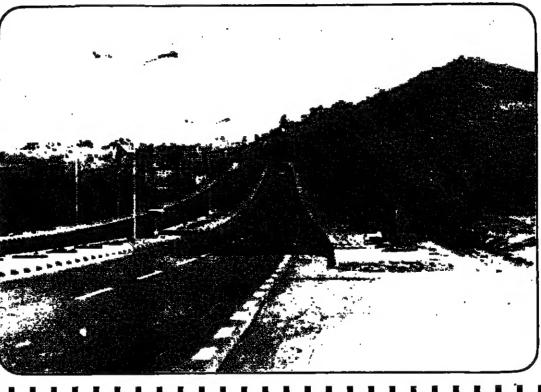
محمد الدحيم ـ أبها : عندما نتحدث عن عسير فاتنا نتحدث عن جمال الطبيعة الفطري . . تتحدث عن تمازج الحضارة والتقدم والنمو بطباع

. كل شيء فيك ياعسير يتحدث

وعادات أبناء هذه المنطقة .



بعفوية وبسواءة اطفالك رجال الغد . . فجالك بشموخها تتحدث عن رجولة وعنفوان شبابك . . عن أصالة شيوخك . . عن كرم



مدرجاتك الخضراء تتحدث عن

ورعاية واشراف خالد الفيصل وفيصل بن يندر على كل مشروع مستقيل أخضر وزاهر ينتظرك باذن وكل انجاز في هذه المنطقة . . هذه الرعاية والاشراف جعلت كل شيء جوك الغائم الضبابي ينقلنا الى

عالم اخر من الروعة . الحديث فيك يقف الى جانب القديم ليحكى الحديث قصة غو وتقلم ويحكي القديم تاريخك المضيء وكلاهما فيك ياعسير .

راثعة أنت ياعسير وانت ترتدين عقودا من الاضواء في الليـل وتلتحفين ثوبا اخضر براقا يظهر في الصبّاح . . رائعة انت ياعسير عندما تظهر جبالك شيئا فشيئا بخجل وأستحياء في الصباح الباكر عندما تشرق شمسك فتزسل خيوطها الذهبية لتعانق جنباتك الخضراء فتصحو أزهارك ويصحو أبناؤك معلنين يوما جديدا وثوبا جديدا وشبابا يعمل لانجاز جديد يضاف الى انجازاتك المتعددة .

أشرقت انوارك في قلب ابها فارسلت من ضياتها الكثير الكثير ليغطى جيم مدن المنطقة فيكسوها بثوب ذهبي جميل . شكرا أبناء عسير فنحن الان

نجني ثمار غرس غرستموه بايديكم الفتية . : ان ما تحقق جاء بتوفيق من الله ثم باهتمام حكومة خادم

في هذه المنطقة يجمل شاعرية خآلد الفيصل واحساس فيصل بن بندر ووفاء ابناء هذه المنطقة فالتقت

الحرمين الشريفين حفظه الله بالمنطقة

« یاعزیزی ای رجل »

تصوير _ ابراهيم الزغبي

الشاعرية بالاحساس بالوفاء

بالانجاز . . فتولد من هذا الالتقاء عظمة الانجاز وروعته وخلق هذا

الالتقاء الانتهاء الصادق لارض هذا

الوطن للعطاء فالي الامام سيرى

بورکت یاعسیر . . وبورکت کل

يد تغرس فيك غرسا يجني ابناؤنا

ثماره . . وننعم معهم يظلاله .

عسير أنت روعة . . والروعة

أنت . . فهنيئا لابناتك بك فهم

يعانقون روابيك الساحرة كل يوم

بابصارهم . . ورغم ذلك فانهم في

كل يوم يرون فيك شيئا جديدا

وعين الله تحرسك وترعاك .

 حياتك الاجتماعية وعلاقاتك العامة لا تدخلها بيتك ، لا تفتح بابك الأصدقاء العمل أو الدراسة ، الزوجة مهما كانت درجة وعيها وثقافتها تهوى شرقية الزوج الذي يخشى على بيته ويحترم قدسيته ، أسرار حياتك الزوجية ، الافصاح عن مدلول حياتي خاص بشريكين لأي كائن مهما كانت درجة الصلة به يزيل الفراصلُ فيكشف سرية العلَّاقة ، قليلا من الاحتواء الداخلي لأمور حياتكما ، يجنبك مشاكل أنت بغنى عنها ويدفع شريكتك لاعتبارك تاجها الذي تتزين به ..

« **زفسرات** »

• عزيزتي شموخ:

زوجي انسان على قدر كبير من الوعي والثقافة لكن به عبي خطير فهو يكذب في كل الأمور ، أن سائلته عن أمر بسبيط ينكر معرفته به ، ان استفسرت منه عن حدث راه يدعى أنه لم ينتبه له ، لدرجة أنه أحياناً يكرر حججا بصورة مختلفة على أحداث واحدة ، وأخيرا كانت الطامة الكبرى عندما بدا يتهمني آني اخفي عنه امورا معينة واتهمني بالكنب .. دبريني ماذا أفعل علماً أني لا أعرف كيا يجتمع الرعى مع هذا السلوك السلبي ..

• عزيزتي :

الانسان الذي يلجأ للكِدْب دوماً هو شخصية ضعيفة هشة البنيان الداَّخل تحاول دائماً تجسيد الخيال في الواقع ، أو الهروب من السيطرة بالكنب والادعاء ، ومرجع اتهامه لك هو اسقاط داخل يحاول به أن تشاكليه سلوكاً يعرف انك ترفضيه ، الحل الوهيد ان تدعيه يروي لك ما يريد قوله دون السؤال واعتقد انك ان تركت له حرية الاقصاح والمواجهة فلن بلجا للهروب منك بالكنب.

« مِن أنثى لأنثى »

 الذكاء أن تحتاري الوقت المناسب لمناقشة زوجك ، لا تتعمدي طرح أمور تضايقه أثناء عودته من العمل أو فور استيقاظه من نومة ، المرأة الحق مي من تكسب قضاياها دون أن تشيعر الرجل. انها تقوقت عليه .. أختاري الوقت بدقة تربعي دوماً .. ● الدبلوماسية في التعاملات البومية مع اصدقائك وأطفالك ويوجك هي التي تقربك للقلوب ، بامكانك أن تفصحي عن مشاعرك تجاه أي انسَّان بَّاسلوب انبق يتقبله منه ببساطة ، أَلطريق لكسب القلوب سهل أن أجدت احتيار الأسلوب المدرس . ● نصبحة لك .. اشعري زوجك دائماً انك اقل نكاءاً منه أقل استيعاباً لمفردات الحياد ، أقل دراية وبحاجة له ، الرجل يعشق أنْ تشعره زوجته بضعفها واحتياجها الدائم له .. صدقيتي المراة الذكية هي التي تضع وعيها في دولاب ملابسها اثناء تعاملها مع

« كلمات أعميتني »

و دخن أو لا تدخن .. فقد احترقت بنيران حبك منذ زمن وما هاد البخان يؤثر في ... « زهرة المالكين»

عناء - كبرياء = فشيل مؤكد اختكم شموخ

مصرع ١١٥ شكصا في انهيارات ارضية

قال مستولون اقليميون امس ان ١١٥ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في فيضانات وانهيارات ارضية بعد هطول امطار غزيرة في جنوب تايلاند . واضاف المستولون قولهم أن نحو ٤٥ شخصا لقوا حتفهم عندما انهالت الاوحال _ عقب امطار موسمية استمرت ثلاثة ايام _ على قرى في اقليم ناكون سي ثامارات.

الصوت .. يخاطب « الانسان .. !!

سوف يقوم صوت الكتروني في السيارة بمخاطبة سائقي السيارات وابعادهم عن مناطق الازدحام المرورية في التسعينات فسوف ترسل المتارات الواقعة على جانبي الطريق اشعة تحت الحمراء الى لوحة اجهزة القياس بالسيارة ويواسطة المعلومات الاتية من جهاز كمبيوتر مركزى سيتحدث ذلك الصوت الى السائق ليبعده عن المناطق التي يتكدس بها

انگیمار « هرگی » انگیا

اللبرة اللبنانية بالدولار

وتدخل للصرف الركزى للحد من التظبات في سوق القطع واعلن انه طرح عملات اجنبية للبيع يمنعر ١٨٥ ليرة للدولار من دون تحديد سقف للطلب .

٤٩٠ للشراء و ٤٩٥ للبيع

بيروت المالية _ حسب تشرثى المصرف المركزي والبورصة على ٩٠) ليرة للشراء و ٤٩٥ للبيع وما لبث ان تراجع تباعا حتى ١٨٤ - ٨٦ ويسعر ١٨٥ ليرة بتراجع سبع ليرات عن اقفال

بيروت ـ كونا :

احرزت الليرة اللبنانية تحسنا مضطردا مقابل الدولار الامريكي

والعملات العربية والاجنبية الاخرى وتدخل مصرف لبشان المركزي لضبط التقلبات في سوق وفتح تداول الدولار في سوق

حاكارتا ـ ق ن 1:

الاندونيسية .

جسيمة بعثات المنازل أثر انهيار

صخري كبع وقع نتيجة للفيضائات

الواسعة التي غمرت المنطقة

الغربية من جزيرة سومطره

وطرح مسئول اندونيسي بان

تحت انقاض المنازل المهدمة بينما تستمر للحاولات لاستقراج جثتين لخريين لشخصين بعتقد انهما مازالا تحت الانقاض. وثكرت وكالة الإنباء المليزية ويرتاما و الامطار الموسية الغريرة والتي اعتبها انهيار صخري تسبب في تدمير مناطق

عمل الانقاذ انتشاوا جثتين من

اتلفت مثأت الهكتارات من حقول الارز وعطلت خطوط الاتصالات والطرق والجسور في هذه المنطقة . واشارت الى ان مياه الفيضائات ارتفعت في بعض المناطق الى مرح متر فيما بلغ اجمالي عدد الضحايا يسببها خلال الاسبوع الماضي ٢٦

شاسعة في اقليم ريجنسي .. كما

مليعت بالمعلاج التجارية الداراليورة تا ١٨٤ ١٨٤ طلاحا